التفحيرين المناهب المن

بقلم عباس محمود العقاد

دارالهالال

اهداءات ۲۰۰۲ أ/حسين كامل السيد بك ضممى الاسكندرية

فريضة التفكير في كتاب الاسلام

من مزايا القرآن الكثيرة مزية واضحة يقل فيها الحلاف بين المسلمين وغير المسلمين لأنها تثبت من تلاوة الآيات ثبوتا تؤيده أرقام الحساب ودلالات اللفظ اليبير، قبل الرجوع فى تأييدها الى المناقشات والمذاهب التي قد تختلف فيها الآراء..

وتلك المزية هي التنويه بالعقل والتعويل عليه في أمر العقيدة وأمر التبعة والتكليف ..

ففى كتب الأديان الكبرى اشارات صريحة أو مضمونة الى العقل أو الى التعلى الله التمييز ، ولكنها تأتى عرضا غير مقصودة وقد يلمح فيها القارىء بعض الأحايين شيئا من الزراية بالعقل أو التحذير منه ، لأنه مزلة العقائد وباب من أبواب الدعوى والانكار ..

ولكن القرآن الكريم لايذكر العقل الا فى مقام التعظيم والتنبية الى وجوب العمل به والرجوع اليه ، ولا تأتى الاشارة اليه عارضة ولا مقتضبة فى سياق الآية ، بل هى تأتى فى كل موضع من مواضعها مؤكدة جازمة باللفظ والدلالة ، وتتكرر فى كل معرض من معارض الأمر والنهى التى يحث فيها المؤمن على تحكيم عقله أو يلام فيها المنكر على اهمال عقله وقبول الحجر عليه ، ولا يأتى تكرار الاشارة الى العقل بمعنى واحد من معانيه التى يشرحها النفسانيون من أصحاب العلوم الحديثة ، بل هى تشمل وظائف الانسان العقلية على اختلاف أعمالها وخصائصها ، وتتعمد التفرقة بين هذه الوظائف والحصائص فى مواطن الحطاب ومناسباته ، فلا ينحصر خطاب العقل فى العقل الوازع ولا فى العقل المدرك ولا فى العقل الذى يناط به التأمل الصادق والحكم الصحيح ، بل يعم الحطاب فى الآيات القرآنية كل ما يسمع له الذهن الانسانى من خاصة يعم الحطاب فى الآيات القرآنية كل ما يسمع له الذهن الانسانى من خاصة

أو وظيفة ، وهى كثيرة لا موجب لتفصيلها فى هذا المقام المجمل ، اذ هى جميعًا مما يمكن أن يحيط به العقل الوازع والعقل المدرك والعقل المفكر الذى يتولى الموازنة والحكم على المعانى والأشياء ..

فالعقل فى مدلول لفظه العام ملكة يناط بها الوازع الأخلاقى أو المنع عن المحظور والمنكر ، ومن هنا كان اشتقاقه من مادة « عقل » التى يؤخذ منها العقال ، وتكاد شهرة العقل بهذه التسمية أن تتوارد فى اللغات الانسانية الكبرى التى يتكلم بها مئات الملايين من البشر . فان كلمة « مايند » Mind وما خرج من مادتها فى اللغات الجرمانية تفيد معنى الاحتراس والمبالاة وينادى بها على الغافل الذى يحتاج الى التنبيه ، ونحسب ان اللغات فى فروعها الأخرى لا تخلو من كلعة فى معنى العقل لها دلالة على الوازع أو على التنبيه والاحتراس ..

ومن خصائص العقل ملكة الادراك التي يناط بها الفهم والتصور ، وهي على كونها لازمة لادراك الوازع الأخلاقي وادراك أسبابه وعواقبه تستقل أحيانا بادراك الأمور فيما ليس له علاقة بالأوامر والنواهي أو بالحسنات والسيئات ..

ومن خصائص العقل انه يتأمل فيما يدركه ويقلب على وجوهه ويستخرج منه بواطنه وأسراره ويبنى عليها نتائجه وأحكامه ، وهذه الخصائص فى جملتها تجمعها ملكة « الحكم » وتتصل بها ملكة الحكمة ، وتتصل كذلك بالعقل الوازع اذا انتهت حكمة الحكيم به الى العلم بما يحسن وما يقبح وما ينبغى له أن يطلبه وما ينبغى له أن يأباه ..

ومن أعلى خصائص العقل الانسانى « الرشد » وهو مقابل لتمام التكوين فى العاقل الرشيد ، ووظيفة الرشد فوق وظيفة العقل الوازع والعقل الحكيم ، لأنها استيفاء لجميع هذه الوظائف وعليها مزيد من النضج والتمام والتمييز عيزة الرشاد حيث لا نقص ولا اختلال ، وقد يؤتى الحكيم من نقص فى الادراك وقد يؤتى العقل الوازع من نقص فى الحكمة ، ولكن العقل الرشيد ينجو به الرشاد من هذا وذاك ..

وفريضة التفكير فى القرآن الكريم تشمل العقسل الانسانى بكل ما الحتواه من هذه الوظائف بجميع خصائصها ومدلولاتها . فهو يخاطب العقل الوازع والعقل المدرك والعقل الحكيم والعقل الرشيد ، ولا يذكر العقل عرضا مقتضبا بل يذكره مقصودا مفصلا على نحو لا نظير له فى كتاب من كتب الأديان ..

فمن خطابه الى العقل عامة ـ ومنه ما ينطوى على العقل الوازع ــ قوله تعالى فى سورة البقرة :

« إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ اللَّهُ مِنَ السَّمَاء مِن مَاه الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بَمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللهُ مِنَ السَّمَاء مِن مَاه فَأَخْيا بِهِ الأَرْضِ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيها مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ فَأَخْيا بِهِ الأَرْضِ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيها مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ النَّهَاء وَالْارْضِ لآيَاتِ لِقَوْم يَعَقْلُونَ » .

ومنه فى سورة المؤمنون :

« وَهُوَ الَّذِى يُحْيِي وَ يَمِيتُ وَلَهُ اخْتِلَافُ الْلَيْلِ وَالنَّهَارِ الْفَلَا تَعْقِلُونَ » ومنه فى سورة الروم :

« وَمِنْ آَيَاتِهِ إِنْ تَقُومَ السَّهَا وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعُوَةً مِنَ الأَرْضِ إِذَا أَنْمُ تَخَرُجُونَ. وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَواتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَهُ قَانِتُونَ ، وَهُو اللَّهُ وَهُو أَهُونَ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي وَهُو الذِي يَبْدَأُ النَّفُلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَواتِ وَالْأَرْضِ وَهُو الْمَزِيزُ الْحَكِيمُ . ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِنْ أَنْفُسِكُمُ السَّمَواتِ وَالْأَرْضِ وَهُو الْمَزِيزُ الْحَكِيمُ . ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِنْ أَنْفُسِكُمُ هُلُ السَّمَواتِ وَالْأَرْضِ وَهُو الْمَزِيزُ الْحَكِيمُ . ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِنْ أَنْفُسِكُمُ هُلُ اللَّمَا رَزَقْنَا كُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ اللَّمَا لَهُ مَا مَلَكُمْ مَا مَنْ شُرَكَاء فِيها رَزَقْنَا كُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاء تَعَافُونَ مُ كَذَلِكَ نَفْصِلُ الآياتِ لِقَوْمٍ يَعْقَلُونَ » . سَوَاء تَعَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمُ أَنْفُسِكُمْ كَذَلِكَ نَفْصِلُ الآياتِ لِقَوْمٍ يَعْقَلُونَ » . سَوَاء تَعَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمُ أَنْفُسِكُمْ كَذَلِكَ نَفْصًلُ الآياتِ لِقَوْمٍ يَعْقَلُونَ » . سَوَاء تَعَافُونَهُمْ كُذِيفَتِكُمُ أَنْفُسِكُمْ كَذَلِكَ نَفْصًلُ الآياتِ لِقَوْمٍ يَعْقَلُونَ » .

ومنه فى سورة العنكبوت :

« وَتِلِكَ الْأَمْمَالُ نَضْرِبُهَا للناسِ وَمَا يَعَقْلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ » .

ومنه ما يخاطب العقل وينطوى على العقـــل الوازع كقوله تعالى في. سورة الملك :

« وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَمْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّمِيرِ » .

وفى سورة الأنعام :

« وَلاَ تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَاظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلاَ تَقْتُلُوا النَّفْسَ أَلَّتِي حَرَّمَ اللهُ ۚ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِيكُمْ وَصَّاكُم ۚ بِهِ لَعَلَّكُم ۚ تَعْقِلُونَ » .

ومنه بعد بيان حق المطلقات في سورة البقرة :

«كَذَلِكَ كُيبَيِّنُ اللهُ لَـكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّـكُمْ تَعَقْلُونَ » .

ومنه فی سورة يوسف:

« وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالاً نُوحِى إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُ وَا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَالْدَارُ اللَّهِمْ وَالْدَارُ الاَّخِرَة خَيْرٌ للَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلاَ تَعْقُلُونَ » .

ومنه فى سورة الحشر ، بيانا لأسباب الشقاق والتدابر بين إلأمم : « تَحْسَبُهُمْ جَمِيعاً وَقُلُوبُهُمْ شَتَى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ » .

وهبذا عدا الآيات الكثيرة التي تبتدىء بالزجر وتنتهي الى التذكير بالعقل ، لأنه خير مرجع للهداية في ضمير الانسان ، كقوله تعالى في سورة البقرة :

« أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَغْسَوْنَ أَنْفُسَكُمُ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الكِتابَ أَفَلَا تَمْقُلُونَ » .

وكفوله فى سورة آل عمران :

 « يَا أَهْلَ الْـكِتَابِ لِمَ تُحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ وَمَا أَنْزِاتَ التَّورَاةُ وَالْإِنْجِيلُ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ أَ فَلَا تَعْقَلُونَ » .

وكقوله تعالى فى سورة المائدة :

﴿ وَإِذَا نَادَ يَتُمُ إِلَى الصَّلَاةِ آتَّخَذُوهَا هُزُوًا وَلَعِبًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَمْقِلُونَ ﴾ .

وفى سورة الأنعام :

وَمَا اَلْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلاَّ آمِبُ وَاَمُوْ وَالدَّارُ الآخِرَةُ خَيْرٌ للذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلاَ نَمَقُلُونَ »

وفي سورة هود:

« يَا قَوْمِ لَا أَسْأَلُكُمُ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطَرَبِي أَفْرَا

وفي سورة الأنبياء:

« أَفَّ لَكُمُ وَلِيا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللهِ أَفَلاَ تَعْقِلُونَ » .

وفى غير هذه السور الكريمة تنبيه الى العقل فى مثل هذا السياق يدل عليه ما تقدم فى هذه الآيات ..

ان هذا الخطاب المتكرر الى العقل الوازع يضارعه فى القرآن الكريم خطاب متكرر مثله الى العقل المدرك أو العقل الذى يقوم به الفهم والوعى وهما أعم وأعمق من مجرد الادراك . وكل خطاب الى ذوى الألباب فى

القرآن الكريم فهو خطاب الى اللب ـ هـذا العقل المدرك الفاهم لأنه معدن الادراك والفهم في ذهن الانسانكما يدل عليه اسمه باللغة العربية ..

٥ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنًا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدٍ رَبِّنَا وَمَا يَذَكُّرُ إِلَّا أُولُوا الأَلْبَابِ » .
 (سودة ١٥ عدان)

« قُلْ لاَ بَسْتَوِى الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَبِيثِ فَاتَّقُوا اللهُ يَا أُولِي الأَلْبَابِ لَعَلَّسَكُمْ تَفْلِحُونَ » .

(سورة المالدة)

**

« الَّذِينَ يَسْتَصِعُونَ الْتَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَــدَاهُمُ اللهُ وَأُولَئِكَ هُمُ أُولُوا الْأَلْبَابِ » . (سعدة الزمر)

李寺李

« لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ ۚ لِأُولِي الْأَلْبَابِ » . (سعدة موسف)

李安辛

« يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاء وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِي خَيْرًا كُثِيرًا وَمَا يَذًا كُثِيرًا وَمَا يَذًا كُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ » . (سوية البقرة)

« وَمَنْ وَدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى وَاتَّقُونِ بِمَا أُولِي الْأَلْبَابِ » . (سودة البقر)

444

« وَلَكُمُ فِي الْقِصاصِ حَياةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَمَلَّكُمُ تَتَقَّوُنَ » . (سودة البقرة)

ومن هذه الآيات تنبين ان اللب الذي يخاطبه القرآن الكريم وظيفته عقلية تحيط بالعقل الوازع والعقل المدرك والعقل الذي يتلقى الحكمة ويتعظ بالذكر والذكرى ، وخطابه خطاب لأناس من العقلاء لهم نصيب من الفهم والوعى أوفر من نصيب العقل الذي يكف صاحبه عن السوء ولا يرتقى الى منزلة الرسوخ في العلم والتمييز بين الطيب والحبيث والتمييز بين الطيب والحبيث والتمييز بين الحسن والأحسن في القول ..

أما العقل الذي يفكر ويستخلص من تفكيره زبدة الرأى والروية فالقرآن الكريم يعبر عنه بكلمات متعددة تشترك في المعنى أحيانا وينفرد بعضها بمعناه على حسب السياق في أحيان أخرى . فهو الفكر والنظر والبصر والتدبر والاعتبار والذكر والعلم وسائر هذه الملكات الذهنية التي تتفق أحيانا في المدلول _ كما قدمنا _ ولكنها لا تستفاد من كلمة واحدة تغنى عن سائر الكلمات الأخرى ..

« وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ كَلْذَلِكَ يُسَيِّنُ اللهُ لَكُمُ اللهُ لَكُمُ اللهُ لَكُمُ اللهُ لَكُمُ اللهَ لَكُمُ اللهَ لَكُمُ اللهَ لَكُمُ اللهَ لَكُمُ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ ال

(سورة البقرة)

**

« الَّذِينَ يَذْ كُرُونَ الله قِيمَا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ »

(سورة آل عبران)

« قَلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ » (سودة الانعام)

« يُكْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ والزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ النَّمْرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ » الثَّمْرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ »

« أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنْفُرِهِمْ مَا خَلَقَ اللهُ السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ وَمَا رَبْيَنَهُمَا إِلاَّ بِالْخُقِّ »

﴿ سورة الروم)

« أَنْظُرُ كَيْفَ نُصَرِّفُ الآياَتِ لَمَلَّهُمْ يَغْفَهُونَ » (سورة الإنعام)

« أَوَ لَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ. الله مِنْ شَيْء »

(سورة الاعراف)

﴿ قُلِ ٱنْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَواتِ وَالْأَرْضِ وَمَا تُعْنِي الآياتُ وَالنُّذُرُ عَنْ قَوْمِ لَا مُؤْمِنُونَ »

﴿ سورة يونس ﴾

« أَفَلَا يَنظُرُ وَا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَمَا مِنْ فُرُوجٍ » (سورة ق)

« أَفَلاَ يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ »

« من إله عَــيْرُ اللهِ يَأْتِيكُمُ بِلَيْلِ نَسْكُنُونَ فِيــهِ أَفَلَا بُنْمِرُونَ » (سورة القصص)

« أُوَ لَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الأَرْضِ الْجِرُزِ فَنَخْرِجُ بِهِ زَرْعًا

تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْمَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبْصِرُونَ »

(سورة السجنة)

« وَاللَّهُ مِثَرَيَّدُ بِنَصْرِهِ مَنْ يَشَاء إِنَّ فِي ذِلِكَ لَعِبْرةً لأولى الأبصَارِ » (سودة آل عمران)

李春春

« أَفَلَمْ يِدَّبَرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَالَمْ يَأْتِ آبَاءَهُمْ الأَوَّلِينَ » (سودة الامنون)

« كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكُ لِيَدَّبِّرُوا آيَانِهِ » (سودة ص)

« أَ فَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرآنَ أَمْ عَلَى قُلوبِ أَقْمَالُهَا » ﴿ سورة محما

« فَأَ تَاهُمُ اللهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ يَخَرِّبُونَ بُونَ بُيُوتَ مُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِي الأَبْصَارِ » بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِي الأَبْصَارِ » (سورة العشر)

« وَ يُبَينُ آيَانِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَهُمْ يَتَذَكَّرُونَ » (سودة البقرة)

« وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيًّا قَدْ فَصَّلْنَا الآياتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونِ» (سَودة الاَمام)

«أَفَهَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا ٱنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحِقْ كَمَنْ هُوَ أَعْمَى إِنَّمَا وَأَفَى إِنَّمَا وَالْمُؤْلِ الْأَلْبَابِ » ويدة الرعد » ويذكرُ أُولُوا الأَلْبَابِ »

« وَمَا ذَرَأَ لَــكُمْ فِي الأَرْضِ مُخْتَلَفًا أَلُوانُهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيةً لِقَوْمٍ يَذَكُونَ » (سودة النحل)

« أَوْ يِذَكَّرُ فَتَنَفَعَهُ الذِّكَّرَى » (سورة مبس)

« فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّ كُرِ إِنْ كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ » , سورة افنحل)

« وَالْقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكُنْنَا الْقُرُونَ الْأُولَىٰ بَصَائِرَ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ » (سودة القصص)

« وَ يُعَلِّمُ مُ الْكِمَابَ وَالْكُمَةَ وَيُعَلِّمُ مَالَمُ تَكُونُوا وَيُعَلِّمُ مَالَمُ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ » . (سورة البقرة)

« قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْناً وَلَيْنَ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَهُ مُ الْمُلْكِ مِنْهُ وَلَهُ مُنْطَةً وَلَهُ مَنْ الْمَالِ قَالَ إِنَّ اللهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ » . (سودة البقرة)

« وَهُوَ الذِي جَمَلَ لَـكُمُ الْنَجُومَ لِلَهُ الْمَاكِ إِلَا فِي ظُلُماتِ الْبَرِّ وَالْبَرْ وَالْبُرُونَ الْمُؤْمِ وَالْبُرُونَ وَالْبَرْ وَالْبُرْ وَالْبُرُونَ وَالْبُرْ وَالْبُرْ وَالْبُرْ وَالْبُرْ وَالْبُرْ وَالْبُرُ وَالْبُرْ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُوالِمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَا

**

« قَلْ هَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالذِينَ لَا بَعْلَمُونَ » . (سودة الزمر ؛

« يَرْفَعُ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتِ وَاللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ » . (سودة المجادلة)

« هُوَ الَّذِي جَعَـلَ الشَّمْسَ ضِياَ ۗ وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُ مَنَاذِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحُسَابَ مَا خَلَقَ اللهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحُقِّ ، يُفَصَّلُ اللهُ عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحُسَابَ مَا خَلَقَ اللهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحُقِّ ، يُفَصَّلُ الآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ .

« قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَى أَن ُتَعَلِّمَنِ مِمَّا عَلِمْتَ رُشْدًا ».

李李帝

« خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَمُهُ الْبَيَانَ » . (سودة الرحمن).

« وَمَا يَعْلَمُ ۚ تَأْوِيلَهُ ۚ إِلَّا اللهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا اللهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ » .
(سودة ال عوان)

بهذه الآيات وما جرى مجراها تقررت ولا جرم فريضة التفكير فى الاسلام ، وتبين منها ان العقل الذى يخاطبه الاسكام هو العقل الذى يعصم الضمير ويدرك الحقائق وعيز بين الأمور ويوازن بين الأضداد ويتبصر ويتدبر ويحسن الادكار والرواية ، وانه هو العقل الذى يقابله

الجمود والعنت والضلال وليس بالعقل الذى قصاراه من الادراك انه يقابل الجنون. فان الجنون يسقط التكليف فى جميع الأديان والشرائع وفى كل عرف وسنتة ، ولكن الجمود والعنت والضلال غير مسقطة للتكليف فى الاسلام ، وليس لأحد أن يعتذر بها كما يعتذر للمجنون بجنونه ، فانها لا تدفع الملامة ولا تمنع المؤاخذة بالتقصير ..

ويندب الاسلام من يدين به الى مرتبة فى التفكير أعلى من هذه المرتبة التى تدفع عنه الملامة أو تمنع عنه المؤاخذة . فيستحب له أن يبلغه بحكمته ورشده ، ويبدو فضل الحكمة والرشد على مجرد التعقل والفهم من آيات متعددة فى الكتاب الكريم يدل عليها قوله تعالى :

« وَمَنْ يَؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِي خَيرًا كَثيرًا »

ويدل عليها ان الأنبياء يطلبون الرشد ويبتغون علما به من عياد الله الصالحين ، كما جاء فى قصة موسى وأستاذه عليهما السلام ..

والذى ينبغى أن نثوب اليه مرة بعد مرة أن التنويه بالعقل على اختلاف خصائصه لم يأت فى القرآن عرضا ولا تردد فيه كثيرا من قبيل التكرار المعاد . بل كان هذا التنويه بالعقل نتيجة منتظرة يستلزمها لباب الدين وجوهره ويترقبها من هذا الدين كل من عرف كنهه وعرف كنه الانسان فى تقدره ..

فالدين الاسلامي دين لايعرف الكهانة ولايتوسط فيه السدتة والأحبار بين المخلوق والخالق ، ولا يفرض على الانسان قربانا يسعى يه الى المحراب بشفاعة من ولى متسلط أو صاحب قداسة مطاعة ، قلا ترجمان فيه بين الله وعباده يملك التحريم والتحليل ويقضى بالحرمان أو بالنجاة ، فليس في هذا الدين اذن من أمر يتجه الى الانسان من طريق الكهان ، ولن يتجه الخطاب اذن الا الى عقل الانسان حرا طليقا من سلطان الهياكل والمحاريب أو سلطان كهانها المحكمين فيها بأمر الاله المعبود فيما يدين يه أصحاب العمادات الأخرى ..

« فَأَيْنَمَا تُوَلُوا فَثُمَّ ۖ وَجُهُ اللَّهِ » .

لا هيكل في الاسلام ، ولا كهانة حيث لا هيكل .. فكل أرض مسجد ، وكل من في المسجد واقف بين يدى الله ..

ودين بلا هيكل ولا كهانة لن يتجه فيه الحنطاب ـ بداهة ـ الى غبر الانسان العاقل حرا طليقا من كل سلطان يحول بينه وبين الفهم القويم والتفكير السليم ..

كذلك يكون الحطاب في الدين الذي يلزم كل انسان طائره في عنقه ويحاسبه بعمله فلا يؤخذ أحد بعمل غيره:

« وَلَا تَزِرُ وَازِرَةُ وَزْرَ أُخْرَى » و « كُلُّ الْمُرِى ، بِمَا كَسَبَ رَهِينُ» . . .

« وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَى وَأَنَّ سَعْيَه سَوْفَ يُرَى » .

فاذا كان فى الأديان دين يجتبى القبيلة بنسبها أو يجتبى المرء قبل مولده لأنه مولود فيها ، أو كان فى الأديان دين يحاسبه على خطيئة ليست من عمله ، فليس فى الاسلام انسان ينجو بالميلاد أو يهلك بالميلاد ، ولكنه الدين الذى يوكل فيه النجاة والهلاك بسعى الانسان وعمله ، ويتولى فيه الانسان هدايته بفهمه وعقله ، ولا يبطل فيه عمل العقل أن الله بكل شيء محيط ، فان خلق الانسان للعقل لايسلبه القدرة على التفكير ولا يسلبه تبعة الضلال والتقصير ..

وعلى هذا النحو يتناسق جوهر الاسلام ووصاياه . وتأتى فيه الوصايا المتكررة بالتعقل والتمييز منتظرة مقدرة لا موضع فيها للمصادفة ولا هى مما يطرد القول فيه متفرقا غبر متصل على نسق مرسوم . فانها لوصايا « منطقية » فى دين يفرض المنطق السليم على كل مستمع للخطاب قابل للتعليم ، وهكذا يكون الدين الذى تصل العبادة فيه بين الانسان وربه بغير واسطة ولا محاباة ، ويحاسب فيه الانسان بعمله كما يهديه اليه عقله ، ويطلب فيه من الحقل أن يبلغ وسعه من الحكمة والرشاد ..

الموانع والاعذار

حين يكون العمل بالعقل أمرا من اوامر الخالق يمتنع على المخلوق أن يعطل عقله مرضاة لمخلوق مثله ، أو خوفا منه ، ولو كان هذا المخلوق جمهرة من الخلق. تحيط بالجماعات وتتعاقب مع الأجيال ..

والموانع التى تعطل العقل من هذا القبيل كثيرة يستقصيها القرآن الكريم كما استقصى خطاب العقل بجميع وظائفه وملكاته ، ولكنها قد تتجمع فى ثلاثة موانع كبرى بمثابة الأصول التى تتشعب منها الموانع المختلفة ، فمن سلم منها أوشك أن يسلم من كل مانع يحجر على عقله وبأخذ السبيل على تفكيره فلا يهتدى الى رأى سواه ..

أكبر الموانع فىسبيل العقل عبادة السلف التي تسمى بالعرف ، والاقتداء الأعمى بأصحاب السلطة الدينية ، والخوف المهين لأصحاب السلطة الدنوية ..

والاسلام لا يقبل من المسلم أن يلغى عقله ليجرى على سنعة آبائه وأجداده ولا يقبل منه أن يلغى عقله خنوعا لمن يسخره باسم الدين فى غير ما يرضى العقل والدين ولا يقبل منه أن يلغى عقله رهبة من بطش الأقوياء وطغيان الأشداء ، ولا يكلفه فى أمر من هذه الأمور شططا لا يقدر عليه اذ القرآن الكريم يكرر فى غير موضع ان الله لايكلف نفسا ما لاطاقة لها به ، ولا يطلب من خلقه غير ما يستطيعون ..

**

« لَا تُكَلَّفُ نَفْسُ إِلَّا وُسُعْهَا » . (سودة البقرة)

« لَا نُكَلِّفُ نَفْساً إِلَّا وُسْعَهَا » .

(سورة الانمام والاعراف والمؤمنون ١

« لَا يُكَلِّفُ اللهُ نَفْسًا إِلَّا وُسُعْهَا لَهَا مَاكَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا لَوْ الْخُطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْراً كَمَا حَلْقَهُ عَلَى الَّذَيْنَ مِن قَبْلِينَا رَبِّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ » . حَلْقَهُ عَلَى الَّذَيْنَ مِن قَبْلِينَا رَبِّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ » . (سودة البقرة)

وما من أحد يهتدى بعقله لايسعه أن يرى الصواب وأن يكف عن الحطأ . فاذا قسر على نبذ الصواب واقتراف الحطأ ففى وسعه أن ينجو بنفسه من القسر حيث كان ، وفى وسعه اذا حيل بينه وبين النجاة أن يلقى الضرر الذى يجنيه عليه من يهدر كرامته ويقتل ضميره . فذلك لاريب أهون الضررين فى هذه الحال ، ولا معنى للدين ولا للخلق اذا جاز للناس أن يخشوا ضررا يصيبهم فى أرواحهم وضمائرهم ، وينزل بحياتهم الباقية الى ما دون الحياة التى ليس لها بقاء وليس فيها شرف ولا مروءة ..

وهذه الموانع كلها موانع العرف والقدرة العمياء والخوف الذليل ما انما تقوم وتبقى قائمة ما هان على الانسان أن يعيش بغير عقل يرجع اليه في أكرم مطالبه « الانسانية » وهو صلاح ضميره . ولكنها تزول على الأثر يوم يرجع الى عقله أمام كل عقبة من عقباتها ، وقد يشتى عليه أن يذلل تلك العقبات أو يناجزها ، ولكنه حتى العقل عليه ولابد من حتى يذلل تلك العقبات أو يناجزها ، ولكنه حتى العقل عليه ولابد من حتى تهون من أجله المشقة ، لأنها أهون من سلب الانسان فضيلته العليا وارتكانه الى حياة لا تعقل أو حياة تعقل ولكنها تؤثر الحطة على علمها على هو أرفع منها ..

ان حق العقل فى الاسلام يقاس بكل قوة من قوى تلك الموانع التى ترصد له وتصده عن طريقه ، وأولها وأقواها فى صدر الاسلام قوة العرف أو عبادة السلف ، لأن العرف فى الجاهلية بلغ مبلغ العبادة فى المهابة والرعاية وتسخير النفوس لحكمه بما يفرضه عليها من العادات ، وما هى فى الواقع

الا ضرب من العبادات يملك الانسان فى جميع أوقاته وعلاقاته ، حيث تتراخى عنه أحيانا سطوة العبادات الدينية ، ولعل العبادات الدينية لم يكن لها من سطوة فى عصور الجاهلية وما شابهها الا لأنها تستمد تلك السطوة من العادات ..

كانت الدعوة الاسلامية تثير أهل الجاهلية وتحنقهم أسد الحنق على الرسول القائم بها صلوات الله عليه . وأشد ما كان يحنقهم من دعواته انه يسفه بها أحلام الآباء والأجداد . فقلما كانوا يقولون فى مقام الغضب منه والتحريض عليه : انه يسفه أحلامنا ويستخف بعقولنا ، واغا كان غضبهم كله عليه اذ يقولون عنه انه يسفه أحلام آبائنا ويستخف بعقول أسلافنا ، ويقول عن أصول النسب التي يفخرون بها انها كانت على ضلالة وكانت لا تعقل ما تصنع من أمور الدين ..

والاسلام حين يأبى على الانسان أن يعنو بعقله كله لهذه السطوة الجائحة انما يعطى العقل حقه فى مقاومتها ولا يكتفى بأن يفرض عليه واجب المقاومة ، وانما عده بالحجة التى تعينه عليها حيث لا حجة له بين يديها . فهو يكلفه ويعينه وهو يثيره ويضع فى يده السلاح الذى يشحذد فى ثورته ، فهو نصير معين يلقى العبء ويعطى المدد الذى يعينه عليه .. وحين يقول الاسلام للانسان .. يجب عليك أن تفتح عينك ولا تنقاد لما يوبقك مغمض العينين ، فكأنه يقول له .. يحق لك أن تنظر فى شأنك ، بل فى أكبر شأن من شئون حياتك ، ولا يحق لآبائك أن يجعلوك ضحية بل فى أكبر شأن من شئون حياتك ، ولا يحق لآبائك أن يجعلوك ضحية مستسلمة للجهالة التى درجوا عليها ..

وان الاسلام نيابى على المرء أن يحيل أعذاره على آبائه وأجداده ، كما يأبى له أن تحال علبه الذنوب والخطايا من أولئك الآباء والأجداد ، وانه لبنسى على الذين يستمعون الخطاب أن يعفوا أنفسهم من مؤنة العقل لأنهم يرثوا من آبائهم وأجدادهم عقيدة لا عقل فيها ..

﴿ وَإِذَا قِيلَ لُهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ

آبَاءَنَا أَوَ لَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ) . (سودة البقرة)

(وَإِذَا قِيلَ مُلَمِ تَعَالَوْا إِلَى مَا أَنْزَلَ اللهُ ۖ وَإِلَى الرَّسُولِ قَالُوا حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوَ لَوْ كَانَ آبَاؤُكُمْ لَا يَعَلَمُونَ شَيْئًا وَلا يَهْتَدُونَ). « سودة المائدة)

泰米泰

(وَ إِذَا فَمَلُوا فَاحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللهُ أَمَرَنَا بِهَا قَلْ إِنَّ اللهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاء أَتَقُولُونَ عَلَى اللهِ مَالَاتَعْلَمُونَ) (سودة الاعراف)

(وَاتَّلُ عَلَيْهِمْ نَبَا إِبْرَاهِيمَ . إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُ وَنَ . قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُ لَهَا عَاكِفِينَ . قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ . أَوْ يَغْبُدُ أَنْ لَهَا عَاكُمُ أَوْ يَضُرُّونَ . قَالُوا بَلْ وَجَدْنَا آبَاءَنَا كَذَلِكَ يَفْعُلُونَ) يَنْعَمُونَكُمْ أَوْ يَضُرُّونَ . قَالُوا بَلْ وَجَدْنَا آبَاءَنَا كَذَلِكَ يَفْعُلُونَ)

(إِنَّهُمْ أَلْفُو ا آ بَاءَهُمْ صَالِيِّنَ . فَهُمْ عَلَى آ ثَارِهِمْ يُهُرَّعُونَ) (إِنَّهُمْ أَلْفُو ا آ بَاءَهُمْ صَالَيْنَ . فَهُمْ عَلَى آ ثَارِهِمْ يَهُرَّعُونَ)

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا آبَاءَكُمْ ۖ وَإِخْوَانَكُمْ أُوْلِيَاءَ إِنِ السَّعَةُ وَالْمِانِ) اسْتَحَبُّوا الْسَكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ) (سودة التوبة)

(وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةً مِنْ نَذِيرٍ إِلاَّ قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أَمَّةً وَ إِنَّا عَلَى آثَارِهِم مُقْتَدُونَ . قَالَ أَوَ لَوْجِئْتُكُم فِي أَهْدَى مِتَّا وَجَدْنَا آبَاء كُمْ قَالُوا إِنَّا يِمَا أَرْسِلُتُم بِهِ كَافِرُونَ) مِمَّا وَجَدْتُم عَلَيْهِ آبَاء كُمْ قَالُوا إِنَّا يَمَا أَرْسِلُتُم بِهِ كَافِرُونَ) ولقد كان هذا حق العقل الذى استمده من الاسلام فى مواجهة العرف أو عبادة السلف ، وكانت للعرف فى صدر الاسلام قوة أكبر من قوة العبادة وقوة الحكومة ، ويستوى أن نقول ان العقل أحق بالاستقلال أمام هاتين القوتين ، وأن نقول ان الاستقلال أمامهما أوجب عليه من الاستقلال أمام العرف أو عبادة السلف ، ولعلنا لا نعدو الصواب اذا عممنا القول على جميع العصور ولم نقصره على العصر الجاهلي الذي كانت فيه عبادة السلف أظلم للناس من سلطان رجال الدين وسلطان كانت فيه عبادة السلف أظلم للناس من سلطان رجال الدين وسلطان من القائمين عليها في المعابد والمحاريب أو من القائمين عليها في ولاية النعائر والحدود . فهنا مجال الحق الذي يتمسك به العقل حيث تدعو الحاجة الي من أمور يعمها العرف الشائع أو تعمها عبادة الأسلاف ..

وأيا كان الرأى فى تفاوت القوى التى يخنع لها العقل وتذهله عن حقه فى الحرية أو عن واجبه فى التمييز والنهوض بالتبعة ، فالأمر الذى لا مرية فيه ان التحذير من فساد الكهان والأحبار خليق أن يناسب الخطر الذى يخشى من فسادهم أينما كان وكثيرا ما يكون ..

وقد بدأ الاسلام بالتحذير الشامل من هذا الفساد فأسقط الكهانة وأبطل سلطان رجال الدين على الضمائر ونفى عنهم القدرة على التحريم والتحليل والادانة والغفران ..

ثم نبه الى سيئاتهم وعاقبة الذين استسلموا لخديعتهم وكثير منهم خادعون ..

会会会

(اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللهِ وَالْمَسِيحِ ابْنَ مَرْيَمَ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهَا وَاحِداً لَا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ سُبْحَانَهُ عَمَّا يُشْرِ كُونَ) (سوده التوبة) (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيراً مِنَ الْأُحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيْأْ كُلُونَ أَمْوَالَ اللهِ وَالرُّهْبَانِ لَيْأْ كُلُونَ أَمْوَالَ اللهِ وَالدِّينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ أَمْوَالَ اللهِ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ أَمْوالَ اللهِ وَالْفِضَةَ وَلَا يُنْفَقُونَهَا فِي سَدِيلِ اللهِ فَبَشَرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ)
والفضة وَلَا يُنْفَقُونَهَا فِي سَدِيلِ اللهِ فَبَشَرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ)

وحرص القرآن على أن يعم القول من لهم سلطان دينى كالأحبار ومن ليس لهم هذا السلطان ولكنهم يستمدون من السمعة الدينية نصيبا من السلطان لا يقل عن نصيب الأحبار ..

وهـذا على تنبيه القرآن الكريم الى ما كان من فضل الصالحين من الرهبان والقسيسين على أممهم حيث جاء فيه من سورة المائدة:

« وَلَتَجِدَنَّ أَقرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِّيسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ »

وما نحسب ان التفرقة بين الفريقين تعسر على عارف ولا جاهل ، فما من لبس هناك بين أناس لايستكبرون ولا يهيمون بالمال يأكلون أينما وجدوا الحلال والحرام منه ، وبين أناس يتصدون للجاه والخيلاء ويأكلون أموال الناس بالباطل ويصدون عن سواء السبيل ..

ويكاد الذين كتبوا فى تاريخ العقائد يتفقون على تهوين خطر الحكم المستبد على الضمير الانسانى بالقياس الى خطر العرف أو خطر الحديعة من رؤساء الأديان . لأن الحكم المستبد يتسلط على الضمير من خارجه ولا يستهويه من باطنه كما يستهويه حب السلف أو الاسترسال مع القدوة الخادعة من قبل رؤساء الدين . فهو مشكلة مكان لا مشكلة عقل أو ضمير ، اما أن ينفضه الأنسان عنه فى مكانه أو يلوذ منه بمكان أمين ، وكثيرا ما يكون الحكم المستبد حافزا للضمير الى المقاومة محرضا للعقل

على الرفض والانكار ، وأكبر ما يخشى منه أن يؤدى الى تشبث العناد ، لأن هذا التشبث خطر على التفكير كخطر الاستهواء والتسليم ، ولايزال الاستبداد على كل حال قهرا للعقل بغير ارادته يترك له الارادة طليقة للمقاومة أو الحيلة أو الخضوع ، فهو غير الانقياد للضلال ايثارا له ومحبة للمضللين ..

فمن هنا كانحق العقل فى مقاومته ــ بحكم الاسلام ــكحقه فى مقاومة سلطان العرف وسلطان الأحبار ، ويزيد عليه انه يلوم المسلم على الخضوع فى مكانه اذا كان فى وسعه أن يرحل منه الى مكان بعيد من سلطانه ..

(فَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ ، قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْفَفِينَ فِي الْأَرْضِ . قَالُوا أَلَمَ تَصُنُ أَرْضُ اللهِ وَاسِمَةً فَتُهَاجِرُوا فِيهاً).

(سورة النساء)

ونحن مع العقل فى الاسلام حين نذكر ان الاسلام يأمره باستقلال النظر فى مواجهة السلف ومواجهة الأحبار ومواجهة الاستبداد ، ثم يكون هو هو الدين الذى امتاز بين الأديان بوصاياه الكثيرة فى توقير الآباء والرجوع الى أهل الذكر وتمحيض الطاعة لولاة الأمور ..

فاذا أمر العقــلاء فهكذا يؤمرون ، وغير ذلك من الأوامر انما يكون للآلات التي تعمل على وتيرة واحدة فى أيدى من يحركونها ويديرونها أو يكون للخلائق البكماء التي تقاد أو تساق ولا رأى لها فى مقادة أو مساق

انما يكون أمر العقلاء أن يؤمروا بالتمييز بين مختلف الأحوال فلا يقال لهم انكم ترفضون كل الرفض أو تقبلون كل القبول ، ولا فرق عندهم بين مرفوض ومرفوض ولا بين مقبول ومقبول ..

عليكم أن تبروا بالآباء ، ولكن البر معهم غير الضلال معهم على غير بصيرة ، والعقلاء هم الذين يعرفون موضع هذا وموضع ذاك ..

وعليكم أن تسألوا أهل الذكر ان كنتم لاتعلمون ، ولكن أهل الذكر الذين لاينتفعون بذكرهم لا ترجى منهم التذكرة لغيرهم ، ومن لم يكن من

أهل الذكر فليس بعسير عليه أن يكون من المميزين بين الصادقين منهم والمنافقين ، وبين سيرة الرشد والاستقامة وسيرة الغواية والاعوجاج ..

وعليكم أن تطيعوا ولاة الأمر منكم ، ولكن لا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق ، ولا خير فى فتنة يضرمها العصيان على غير بصيرة ، ومن لم تكن له قدرة على الطاعة ولم يكن فى عصيانه أمان من الفتنة الطامة فله فى الهجرة متسع يأوى اليه ما استطاع ..

وقوام الأمركله ، بل قوام جميع الأمور فى جميع التكاليف ان النفس تحاسب على ما تستطيع ولا تؤمر بغير ما تطيق ، ومن وراء ذلك تبعة الأمة كلها حين تؤخذ الأمة بوزر الأمة ولا ينفرد منها كل فرد بمصيره مع مصائر الأمم بحذافيرها ، فلا مناص من هذه الوحدة فى حساب الأمم ، ولا خير للأفراد ـ مع تطاول الزمن ـ فى عيشة يقف فيها خير الفرد وشره عند بابه ولا يحسب فيها حساب شركائه فى بيئته . فلا تناقض بين أمر الفرد بالعقل واشتراكه فى تبعة الأمر الذى يعم الجميع ولا يخص أحدا من الآحاد . ولكن الأمم تخاطب بتحكيم العقل كما يخاطب به أفرادها متفرقين ، ولا تحاسب الأمم الا على سنتة الأمم فى أطوار الاجتماع ..

وصفوة القول ان الاسلام لايعذر العقل الذى ينزل عن حق الانسان رهبة للقوة أو استسلاما للخديعة ، ولا حدود لذلك الا حدود الطاقة البشرية ، ولكنها الطاقة البشرية عامة كما تقوم بها الأمم ، ولا ينتهى أمرها عا يكون للفرد من طاقة لا تتعداه ..

المنطق

المنطق علم يجمع الأصول والقواعد التي يستعان بها على تصحيح النظر والتمييز. وحكم الاسلام فيه بهذه المثابة بواضح لايجوز فيه الحلاف ، لأن القرآن الكريم صريح فى مطالبة الانسان بالنظر والتمييز ومحاسبته على تعطيل عقله وضلال تفكيره..

بيد اننا نحتاج الى التفرقة بين شيئين مختلفين فى هذا الموضوع قبل أن نعرض لفتاوى الفقهاء فيه بتحريم أو تحليل ، وهما المنطق والجدل أو الخطاب الاقناعى ، فانهما ليختلفان ويتباعدان حتى ينتهى الاختلاف والتباعد بهما الى الطرفين النقيضين ..

فالمنطق بحث عن الحقيقة من طريق النظر المستقيم والتمييز الصحيح ..

والجدل بحث عن الغلبة والالزام بالحجة ، قد يرمى الى الكسب والدفاع عن مصلحة مطلوبة ، وقد يتحرى مجرد المسابقة للفوز على الخصم وافحامه في مجال المناقضة واللجاج ..

وقد ظهر المنطق والجدل بين اليونان الأقدمين فأكبروا المنطق ونظروا الى الجدل نظرة اشتباه وانكار ، وهو الذى سموه ـ بعد ـ بالسفسطة أو ترفقوا فسموه علم البراهين الخطابية Rhetoric وحسبوه صناعة لازمة في معرض الاقناع والتأثير ..

وكان اسم « السفسطة » فى نشأته الأولى معظما مبجلا بين الحكماء وتلاميذهم وجمهرة المعنيين بالحكمة والمعرفة ، وكان اسم «السوفيست» أعظم شأنا من اسم الفيلسوف .. لأن السوفيست ينتمى الى ربة الحكمة « صوفية » فهو الحكيم الذى ألهمته تلك الربة وفرغ من مؤنة المعرفة . فلما ظهر الحكيم « فيثاغوراس » استكبر هذه الدعوى وتواضع فسمى نفسه فيلسوفا أى محبا للحكمة يطلبها ولايزعم أنه وصل اليها ، ثم نجم بعد

قرن من عصر فيثاغوراس ناجم من فتنة الحذلقة باسم الحكمة يقودها بروتاغوراس Protagoras الأبديرى فراح يتحدى من ينكر عليه العلم أن يسأله فيما يشاء ، وهو كفيل بالاجابة عليه بلا وقاء ، وعدل عن اسم الفيلسوف الذى يقنع بمحبة الحكمة الى اسم « السوفيست » مرة أخرى لزعمه انه ملك الحكمة واستوفاها ، وغلبت كلمة « السفسطة » من هنا على كل من يدعى هذه الدعوى ويتحذلق هذه الحذلقة ، وكثر الاشتغال بالبرهان فى المنازعات القضائية والمناقشات السياسية فانفصلت الصناعتان باتفاق المعلمين والمتعلمين ، وصر ح أصحاب كل صناعة بما يريدونه من عملهم وتعليمهم وأصبح من المفهوم المتفاهم عليه ان المنطق بحث عن الحقيقة وان الجدل بحث عن المصلحة أو الرغبة المتنازع عليها . وتصدى لتعليم الجدل أو البراهين الخطابية أناس يقصدهم المتعلمون ليعرفوا كيف ينتصرون على خصومهم فى مجال المنازعة والملاحاة ويضع الآباء أبناءهم فى كفالتهم ليدربوهم على صناعة التقاضى والتأثير فى سبيل الاقناع بالحجة كفالتهم ليدربوهم على صناعة التقاضى والتأثير فى سبيل الاقناع بالحجة أيا كان حظها من الحقيقة ..

ومما يحكى عن أستاذ سفسطائى انه اتفق مع تلميذ له على أن يخرجه للدفاع فى القضاء والمنازعات العامة خلال عامين بأجر متفق عليه . فلما انتهى العامان طلب الأستاذ أجره وقال التلميذ : بل أناقشك فى هذا الأجر هل تستحقه بعملك أو تطلبه بغير حق . فان أقنعتك بأنك لا تستحقه فلاحق لك فيه باعترافك وسكوتك حجة على هذا الاعتراف . وان لم أقنعك فلاحق لك فيه لأنك لم تعلمنى كيف أقيم البرهان على دعواى ..

وكان جواب الأستاذ _ كمثال تلميذه _ مثلا للبرهان المطلوب فى هذه الصناعة . فقال له : اننى أقبل أن أناقشك ولكنى على غير النتيجة التى خلصت اليها . أناقشك فى حقى فتعطيه مرة اذا ثبت عليك وتعطيه مرتين اذا لم أثبته أمامك لأننى علمت تلميذا ما يغلب به أستاذه فى صناعة البرهان ، مع اتفاقهما أولا على الحق الذى يتنازعانه فى النهاية ..

وبلغ من التفاهم على الفصل بين البرهان والحقيقة في صناعة الجدل

انهم أصبحوا يقولون عن الحجة انها حجة خطابية أى تقنع ولا يشترط فيها أن تدل على الحقيقة ، ويقولون عن السؤال انه سؤال خطابى أى لايراد منه جواب معلوم عن توجيه السؤال كقول الخطيب للسامعين فى معرض الزجر والاستثارة .. هل أنتم وطنيون ? هل أنتم سامعون ? الى أمثال هذه الأسئلة التى يسألها المتكلم ليؤثر بها على مستمعيه لا لأنه بنظر الجواب عليها ..

وصرح أهل هذه الصناعة بأن السؤال الخطابي قد ينقض الحقيقة اذا ورد في صيغة الخطاب دون أن يزيد فيها حرفا أو كلمة . ومن أمثلتهم على ذلك ان مجرما قضى عليه أن يقف في جمع حافل ويشهد على نفسه بالسرقة فينادي فيهم : أنا مجرم .. ويكررها ثلاث مرات ..

فلما وقف فى الجمع الحافل نادى كما أمروه ولكن بصيغة الخطاب ، فطفق يقول كأنه يستفهم ويستنكر: أيها الناس: أنا مجرم ? أنا مجرم أيها الناس ? .. فكان فى صيغة السؤال الخطابية انكار للاعتراف الذى أرادوه عليه ، دون أن يزيد حرفا أو كلمة فى عبارة الاعتراف ..

هذه الصناعة ـ صناعة الجدل ـ ليست فى شىء من المنطق القويم المطلوب للبحث عن الحقيقة ، ولكنها صناعة يتعلمها طالبها وهو عالم انه ينشد الغلبة على خصومه فى المناقشة بالحق أو بالباطل ، فان لم يتعلمها عامدا هذا العمد فقد ينساق اليها بطبيعة الجدل وشهوة المغالبة فيؤثر المغالطة على المصارحة ويصر على المكابرة مجهلة بالحقيقة أو مكابرة فيها ..

وما من أمة فتح فيها باب الجدل وغلبت فيها شهواته ثم سلمت من جرائرها ، سواء كانت هذه الآفة مما ينجم عن تعليم الصناعة أو كانت مما تخلقه اللجاجة والتمادى فى الملاحاة والبغضاء ..

وقد ضرب المثل بالجدل « البيزنطى » فى طول اللجاجة وسوء العاقبة وقلة الجدوى لطلاب الحقيقة والصلاح ، ولكن البيزنطيين لم يكونوا بدعا فى هذه الآفة ولم ينفردوا بالجدل على غير طائل كلما فتحت أبوابه على مصطلحات المنطق أو على غير مصطلح مفهوم غير اللدد والعناد ، فان بنى

اسرائيل قد سبقوا البيزنطيين الى أمثال هذه المجادلات الخاوية الا من الباطل والشحناء ، وجاء السيد المسيح اليهم فوجد فيهم طائفة الكتبة والفريسيين لا عمل لها غير اختلاق الحيل والشراك لاقتناص الناس بعالطات الألفاظ وألاعيب الحذلقة والتمويه . وكان لتلك الآفة صرعاها بعد البيزنطيين كما كان لها صرعاها قبلهم بين بنى اسرائيل ، فكانت آفة الجدل على أبناء القرون الوسطى من المشتغلين بالفلسفة والمنطق أو بالتفسيرات الدينية والمهاترات المذهبية أشد عليهم من آفة الجهل والجمود على التقاليد ..

ويؤخذ من أخبار الأمم التى امتحنت بالمنازعات الجدلية ان هذه الآفة مرض اجتماعى تتشابه أعراضه فى الأمم ولا تنحصر فى اليونان أو بنى اسرائيل ، فلا يزال الجدل حيث كان مقترنا بأعراضه الوبيلة ، وأشهرها وأوبلها ثلاثة .. وهى اغراء الناس بالمماحكة بالقشور دون الجوهر واللباب من حقائق الأمور ، واثارة البغضاء والشحناء على غير طائل ولعا بالغلبة والاستعلاء بدعوى العلم والصواب ، واشاعة الحلاف بين الآراء جماعة بعد جماعة الى غير نهاية يقف عندها ذلك الحلاف . فتنقسم الأمة الى شيع وتنقسم الشيعة الى فرق ، وتنقسم الفرقة الى شعب وفروع حتى لا تبقى قية واحدة على رأى واحد وان قلت فى العدد وصغرت فى منزلة التفكير..

ولما انتقلت هذه الآفة الى الأمم الاسلامية فشت فيها هذه الأعراض جميعا ولمس الخاصة والعامة أضرارها فى بيئات العلم والدين ، وتشاءم بها المسلمون أشد من تشاؤم اليونان بالسفسطائيين والمسيحيين الأولين بالكتبة والفريسيين . لأن مجادلات السفسطة والتأويل نجمت فى اليونان وبنى اسرائيل من بين أنفسهم ولم تنتقل اليهم من الأجانب الغرباء عنهم . أما فتنة الجدل ومصطلحاته الكلامية فقد انتقلت الى المسلمين من أمم غريبة على أيدى التراجمة الدخلاء فتسربت الى الأذهان شبهات كثيرة من أمرها ووهم بعض الخاصة _ فضلا عن العامة _ انها مكيدة مبيتة للأمة

الاسلامية تواطأ عليها أعداؤها من خارجها وداخلها ، وتداولت الألسنة قصصا عن نقل هذه العلوم الدخيلة تشبه الأسلطير ونوادر الرواة والمتخيلين ، ومن أمثلة هذه الشوائع المترددة ما رواه جلال الدين السيوطى عن الشيخ نصر المقدسى من كتابه « الحجة فى تارك المحجة » حيث يقول : « ان بنى العباس قامت دولتهم على الفرس . وكانت الرياسة فيهم وفى قلوب أكثر الرؤساء منهم الكفر والبغض للعرب ودولة الاسلام ، فأحدثوا فى الاسلام الحوادث التى تؤذن بهلاك الاسلام ولولا أن الله تبارك وتعالى وعد نبيه صلى الله عليه وسلم ان ملته وأهلها هم الظاهرون ليوم القيامة لأبطلوا الاسلام ، ولكنهم قد ثلموه وعوروا أركانه والله ينجز وعده ان شاء الله » . .

ثم يقول: « فأول الحوادث التي أحدثوها اخراج كتب اليونانية الى أرضُ الاسلام فترجمت بالعربية وشاعت في أيدى المسلمين. وسبب خروجها من أرض الروم الى بلاد الاســــلام يحيى بن خالد بن برمك . وذلك ان كتب اليونانية كانت ببلد الروم وكان ملك الروم خاف على الروم ان نظروا فى كتب اليونانية أن يتركوا دين النصرانية ويرجعوا الى دين اليونانية وتتشتت كلمتهم وتتفرق جماعتهم ، فجمع الكتب في موضع وبني عليها بناء مطمئنا بالحجر والجص حتى لايوصل اليها ، فلما أفضت رياسة بني العباس الى يحيى بن خالد ، وكان زنديقا ، بلغه خبر الكتب التي في البناء ببلد الروم فصانع ملك الروم الذي كان في وقته بالهدايا ولا يلتمس منه حاجة ، فلما أكثر عليه جمع الملك بطارقته وقال لهم ان هذا الرجل خادم العربي أكثر على من هدأياه ولا يطلب منى حاجةً وما أراه الا يلتمس حاجة وأخاف أن تكون حاجته تشق على". فلما جاءه رسول يحيى قال له: قل لصاحبك انكانت له حاجة فليذكرها . فلما أخبر الرسول يحيى رده اليه وقال له : حاجتي الكتب التي تحت البناء يرسلها الى ً أخرج منها بعض ما أحتاج اليه وأردها اليه . فلما قرأ الرومي كتابه استطار فرحا وجمع البطارقة والأساقفة والرهبان وقال لهم : قد كنت ذكرت لكم عن خادم العربى انه لا يخلو عن حاجة وقد أفصح بحاجته وهى أخف الحوائج على . وقد رأيت رأيا فاسمعوه فان رضيتموه أمضيته ، وان رأيتم خلافه تشاورنا فى ذلك حتى تتفق كلمتنا . فقالوا وما هو ? .. قال حاجته الكتب اليونانية يستخرج منها ما يحب ويردها . فقالوا : فما رأيك ? .. قال : قد علمت انه ما بنى عليها من كان قبلنا الا انه خاف ان وقعت فى أيدى النصارى وقرأوها كانت سببا لهلاك دينهم وتبديد جماعتهم ، وأنا أرى أن أبعث بها اليه وأسأله ألا يردها ، يبتلون بها ونسلم نحن من شرها . فانى لا آمن أن يكون بعدى من يجترى على اخراجها الى الناس فيقعوا فيما خيف عليهم . فقالوا : نعم الرأى رأيت أيها الملك . فأمضه ... »

وهذه قصة تصح فى التاريخ أو لا تصح فلا شبهة على الحالين فى سوء الأثر الذى أصيبت به الأمة الاسلامية من آفة الجدل باسم المنطق المزيف ، فانها أشبه شيء بالنقمة التي يصبها العدو على عدوه أو بالمكيدة التي يدسها عليه ليشغله بالشقاق والشتات عن مهام دنياه ومطالب دينه ، وهذه المحنة هي التي أرادها من أرادها بالحظر والتحريم من علماء المسلمين . فمنعوا الاشتغال بالجدل سدا للذرائع واتقاء للفرقة التي تبلبل الأذهان وتفسد القلوب وتجر الى هذه المشكلات أهل الفضول والبطالة فيوبقون معهم طوائف الأبرياء من أهل الجد والاستقامة الذين لا طاقة لهم بالمنطق. ولا بالجدال ..

وكان دخول مصطلحات اليونان على أيدى أناس يجهلون العربية ويعجزون عن فهم ألفاظ القرآن ومعانيه بابا آخر من أبواب الخلط والغلط في تطبيق البرهان والقياس ..

فمن كان من أصحاب المنطق أهلا لفهمه ومعرفة وجوهه لم يكن أهلا لتطبيقها على معانى القرآن وعباراته لجهله بذوق اللغة وأسرار بلاغتها . ومن كان يعرف اللغة لم يكن من ذوى المعرفة بالبرهان والقياس ، وشر من هؤلاء من يجهلون اللغة كما يجهلون المنطق ثم يهرفون بما لايعرفون في شئون ترتبط بها سلامة المجتمع وطمأنينة الحواطر ، وشر من هؤلاء أجمعين من يعرفون اللغة والمنطق ويسيئون النية عمدا لازعاج الحواطر المطمئنة وتقويض المجتمع السليم ..

وكل ما ورد عن علماء الاسلام الذين حرموا الجدل فانما ينصرف الى منع هذه اللجاجة التي لمسوا شرورها وتحققوا من جريوتها ولم يلمسوا معها منفعة تتحقق بالجدل ولا تتحقق بغيره . فما يغير قوما من الأقوام خطب أفدح عليهم من اشتغالهم بالجدل وتركهم العمل كما قال الامام الاوزاعي ، وأسلم المواقف عند ذوى البصر بالدين اذا احتدم الخصام وشاع المراء والاتهام أن يصاب المرء ولا يصيب وأن يتجنب الخصومة أو يتجنب فيها كل قول مريب . وجماع ذلك شعر حسن يتناقلونه عن مصعب بن عبد الله الزبيري المتوفى قبيل منتصف القرن الثالث يقول فيه : م

أقعد بعد ما رجفت عظامی أخاصم كل معترض خصيم فأترك ما علمت لرأى غيرى وما أنا والحصومة وهي لبس وقد سنت لنا سنن قوام وكان الحق ليس به خفاء وما عوض لنا منهاج « جهم » فأما ما علمت فقد كفاني فلست بحكفر أحدا يصلي وكناً اخوة نرمي جميعاً فأوشك أن يخر عماد بيت

وكان الموت أقرب ما يلينى وأجعل دينه غرضا لدينى وأجعل دينه غرضا لدينى وليس الرأى كالعلم اليقين تصرف فى الشامال وفى اليمين يلحن بكل فج أو دجين أغر كغرة الفلق المبين عنهاج ابن آمنة الأمين وأما ما جهلت فجنبونى ولم أجرمكم أن تمكفرونى ولم أجرمكم أن تمكفرونى وينقطع القرين عن القرين

وعلى كثرة الفقهاء الذين عرضوا لهذا الموضوع لا تجد واحدا منهم قصد بالمنع أو التحريم شيئا غير هذا الجدل العقام الذي يمزق وحدة الجماعة ويصرف العقل عن الفهم ويأتى الى المعنى الواضح فيغمضه ولا

يتفق له يوما أن يأتى الى الغامض فيجلوه ويقربه لمن خفى عليه . فهم فى الواقع انما ينقذون العقل من ضلالة تغشاه فتحجب عنه الحقيقة ، ويعيذونه أن يخبط فى النهار المبين خبط عشواء ..

وأكبر الفقهاء الذين أفاضوا فى بحث هذه المسألة ثلاثة من الأئمة المجتهدين هم: الغزالى ، وأبن تيمية ، وجلال الدين السيوطى ، وآخرهم حلال الدين يتابع الامامين السابقين ويقتدى بهما فى علوم الرياضة والفلسفة ، ويقول عن نفسه انه ليس من أهل هذه العلوم كما قال فى كتابه حسن المحاضرة: «... وأما علم الحساب فهو أعسر شىء على وأبعد عن ذهنى واذا نظرت فى مسألة تتعلق به فكأنما جبلا أحمله ..

واذا أحيل البحث الى الأمامين الغزالى ، وابن تيمية ، فنحن بين يدى حجتين من حجج المنطق لايسبقهما فيه سابق من المتقدمين أو المتأخرين ، ومناقشتهما للمنطق مناقشة تصحيح وتنقيح وليست مناقشة هدم للأسس التي يقوم عليها أو تفنيد للأصول التي يرجع اليها . فهما يريدان اثبات الحطأ على من يسيئون تطبيق القياس والبرهان ولا يريدان محو القياس والبرهان في علم من علوم الدين أو الدنيا التي جاءت من اليونان أو نشأت بين المسلمين ..

فالغزالى فى مفتتح الجزء الأول من كتابه «المستصفى» يذكر من شروط العالم المجتهد غير المقلد أن يحيط بعلم النظر ويحسن ايراد البرهان واجراء القياس . وكان ينعى على العلماء أنهم لايشتغلون بتحصيل هذا العلم فقال من كلامه على أحاصيل الفلسفة فى كتابه المنقذ من الضلال : « انى ابتدأت بعد الفراغ من علم الكلام بعلم الفلسفة وعلمت يقينا انه لايقف على فساد نوع من العلوم من لايقف على منتهى ذلك العلم حتى يساوى أعلمهم فى أصل العلم ثم يزيد عليه ويجاوز درجته فيطلعه على ما لم يطلع عليه صاحب العلم من غور وغائلة ، فاذ ذاك يمكن أن يكون ما يدعيه من فساده حقا . ولم أر أحدا من علماء الاسلام صرف همته وعنايته الى ذلك ، ولم يكن فى كتب المتكلمين من كلامهم حيث اشتغلوا بالرد

عليهم الا كلمات معقدة مبددة ظاهرة التناقض والفساد لا يظن الاغترار بها بغافل عامى فضلا عمن يدعى حقائق العلوم . فعلمت أن رد المذهب قبل فهمه والاطلاع على كنهه رمى فى عماية . فشمرت عن ساق الجد فى تحصيل ذلك العلم بمجرد المطالعة من غير استعانة بأستاذ ومعلم وأقبلت على ذلك فى أوقات فراغى من التدريس » ..

وبعد دراسة المنطق رأى الغزالى ان خطأ المناطقة انما يعتريهم من ناحية التطبيق ، ولا عيب فى أصول النظر على استقامة فهمها وصدق الرغبة فى المعرفة الصحيحة ومن ذلك قوله فى كتاب مقاصد الفلاسفة: « أما المنطقيات فأكثرها على منهج الصواب ، والخطأ نادر فيها وانما يخالفون أهل الحق فيها بالاصطلاحات والايرادات دون المعانى والمقاصد » ..

ومن كلامه فى فاتحة كتاب محك النظر: « انك ان التمست شرط القياس الصحيح والحد الصحيح والتنبيه على منارات الغلط فيها وفقت للجمع بين الأمرين فانها رباط العلوم كلها » ..

ويقول فى ختام كتابه الميزان: « لو لم يكن فى مجارى هذه الكلمات الا ما يشكك فى اعتقادك الموروث لتنتدب للقلب وناهيك به نفعا اذ الشكوك هى الموصلة للحق فمن لم يشك لم ينظر ومن لم ينظر لم يبصر ومن لم يبصر بقى فى العمى والضلال نعوذ بالله من ذلك » ..

وهو فى جميع كتبه يحرم التقليد على من يستطيع الدرس والاهتداء بالتفكير السليم الى حقائق الدين ، وسيرته كما روى عن نفسه مثل لما ينبغى لطالب للعرفة أن يتحراه من البحث عن الحقيقة أينما وجدها أو قاده السعى اليها . قال فى مقدمة المنقذ من الضلال : « ولم أزل فى عنفوان شبابى منذ راهفت البلوغ قبل بلوغ العشرين الى الآن _ وقد أناف السن على الخمسين _ اقتحم لجة هذا البحر العميق وأخوض غمرته خوض الجسور لا خوض الجبان الحذور ، وأتوغل فى كل مظلمة وأتهجم على كل مشكلة وأقتحم كل ورطة وأتفحص عقيدة كل فرقة وأستكشف أسرار

مذهب كل طائفة ، لأميز بين محق ومبطل ، ومتسنن ومبتدع ، لا أغادر باطنيا الا وأحب أن أطلع على بطانته ولا ظاهرا الا وأريد أن اعلم حاصل ظهارته ولا فلسفيا الا وأقصد الوقوف على كنه فلسفته ولا متكلما الا وأجتهد فى الاطلاع على غاية كلامه ومجادلته ولا صوفيا الا وأحرص على العثور على سر صفوته ولا متعبد! الا وأرصد ما يرجع اليه حاصل عبادته ولا زنديقا متعطلا الا وأتحسس وراءه للتنبه لأسباب جرأته فى تعطيله وزندقته . وقد كان التعطش الى ادراك حقائق الأمور « دأبى وديدنى من أول أمرى وربعان عمرى غريزة وفطرة من الله تعالى ... »

فالعقل عند الامام الغزالى هو العقل فى شرعة الاسلام ، كلاهما عقل يبتغى الحقيقة حيث كانت ولا يحجم عن المعرفة حيث أصابها ولا يقيم فوقه أو بين يديه بابا مغلقا دون قبس من النور يريه ما لم يكن رآه الا يزيده بصيرة بما رآه . وانما تناول بالتحريم عملا ليس من أعمال العقل ولا هو مما تسيغه العقول الرشيدة ، وهو تعريض العامى المعقد للمشكلات التى لا يدركها ولا يتوفر على درسها وادراكها ، وكل ما يجنيه من يعرضه لها أن يسلبه طمأنينة التقليد ولا يعوضه منها غير القلق والاضطراب وسوء الطوية . وليس فى ابتلاء العامى المقلد بهذه المحنة شيء من العقل ولا فى تجنيبه مضرتها ووبال عقباها مخالفة للعقل أو حجر عليه ..

ويخشى الغزالى فتنة الجدل على الثراثرة المتحذلقين كما يخشاها على العامة المقلدين . فهم كالعامة المقلدين أو شر منهم فى مصابهم بمضار الجدل وعجزهم عن الاستفادة من خوض مزالقه وغواياته . قال فى الجزء الأول من الاحياء : « وأما المبتدع بعد أن تعلم من الجدل ولو شيئا يسيرا فقل ما ينفع معه الكلام وقدر عنده جوابا عنه . خانك ان أقضمته لم يترك مذهبه وأحال بالقصور على نفسه وقد رأت عند غيره جواب ما هو عاجز عنه ، وانما أن ملبس بقوة المجادلة . وأما العامى اذا صرف عن الحق بنوع جدل فيمكن أن يرد اليه بمثله قبل أن يشتد التعصب للأهواء . فاذا اشتد تعصبهم وقع اليأس منهم ... »

وموقف الامام ابن تيمية من المنطق والجدل شبيه بموقف الامام الغزالى ، ولكته يرى ان المنطق سليقة في العقل الانساني يستغنى عنه الذكى ولا ينتفع به البليد اذا جاء على غير سليقة واستعداد . ومن كان هذا رأيه في المنطق فمحال أن يقال عنه انه يلغيه ويحرمه لأنه لايلغى الفطرة ولا يحرم تركيبا أودعه الله نفوس خلقه ، ومن نظر في كتب ابن تيمية التى ناقض بها أدعياء المنطق وعشاق الجدل علم انه كان بصدد انشاء منطق صحيح وهداية الى تطبيق أصول المنطق القويم ، ولم يكن متصديا لهدم المنطق من أساسه على جميع وجوهه وفي جميع تطبيقاته . فهو يستخدم قضايا المنطق ليبطل دعوى المناطقة الذين يضعون الحدود في غير مواضعها ويقيسون الأشباه والنقائض بغير قياسها ويهدرون الحقائق في سبيل المصطلحات والألفاظ بغير دراية لمعناها . ومن تخطئته لهم في فهم «الحد» وكلامه عن الحد مثل لكلامه في القياس والقضية وسائر المصطلحات وكلامه عن الحد مثل لكلامه في القياس والقضية وسائر المصطلحات في الرد على منطق اليونان » ..

« قولهم ان التصور لاينال الا بالحد » الكلام عليه من وجوه ..

« لاريب ان النافى عليه الدليل كالمثبت ، والقضية سلبية أو ايجابية اذا لم تكن بديهية لابد لها من دليل . وأما السلب بلا علم فهو قول بلا علم فقولهم لا تحصل التصورات الا بالحد قضية سالبة وليست بديهية . فمن أين لهم ذلك ? واذا كان هذا قولا بلا علم وهو أول ما أسسوه فكيف القول بلا علم أساسا لميزان العلم ولما يزعمون انها آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن أن يزل في فكره ..

« الثانى » أن يقال: الحد يراد به نفس المحدود وليس مرادهم هنا ، ويراد به القول الدال على ماهية المحدود وهو مرادهم هنا ، وهو تفصيل عليه الاسم بالاجمال ــ فيقال: اذا كان الحد قول الحاد فالحاد اما أن يكون عرف المحدود بحد أو بغير حد . فان كان الأول فالكلام في الحد الثاني

كالكلام فى الأول وهو مستلزم للدور أو التسلل ، وان كان الثانى بطل سلبهم ، وهو قولهم انه لايعرف الا بالحد ..

« الثالث » ان الأمم جميعهم من أهل العلوم والمقالات ، وأهل الأعمال والصناعات يعرفون الأمور التي يحتاجون الى معرفتها ويحققون ما يعانونه من العلوم والأعمال من غير تكلم بحد ولا نجد أحدا من أئمة العلوم يتكلم بهذه الحدود ، لا أئمة الفقه ولا النحو ولا الطب ولا الحساب ولا أهل الصناعات ، مع انهم يتصورون مفردات علمهم . فعلم استعناء التصور عن هذه الحدود ..

«الرابع» الى الساعة لا يعلم الناس حد مستقيم على أصلهم . بل أظهر الأشياء _ وحده بالحيوان الناطق _ فيه الاعتراضات المشهورة ، وكذا حد الشمس وأمثاله ، حتى ان النحاة لما دخل متأخروهم فى الحدود ذكروا للاسم بضعة وعشرين حدا وكلها معترضة على أصلهم . والأصوليون ذكروا للقياس بضعة وعشرين حدا وكلها أيضا معترضة ، وعامة الحدود المذكورة فى كتب الفلاسفة والأطباء والنحاة وأهل الأصسول والكلام معترضة لم يسلم منها الا القليل . فلو كان تصور الأشياء موقوفا على الحدود ولم يكن الى الساعة قد تصور الناس شيئا من هذه الأمور ، والتصديق موقوف على التصور ، فاذا لم يحصل تصور لم يحصل والسفيطة ..

« الخامس » ان تصور الحاجة انما يحصل عندهم بالحد الحقيقى المؤلف، من الذاتيات المشتركة والمميزة ، وهو المركب من الجنس والفصل ، وهذا الحد اما متعذر أو متعسر . كما قد أقروا بذلك ، وحينئذ قلا يكون قد تصور حقيقة من الحقائق دائما أو غالبا .. وقد تنصورت الحقائق فعلم استغناء التصور عن الحد ..

« السادس » ان الحــدود عندهم انما تكون للحقائق المركبة ، وهي الأنواع التي لها جنس وفعل فأما ما لاتركيب فيه وهو ما لايدخل مع

غيره تحت جنس كما مثله بعضهم بالعقل ـ فليس له حد ، وقد عرفوه . وهو من التصورات المطلوبة عندهم . فعلم استغناء التصور عن الحد . بل اذا أمكن معرفة هذا بلا حد فمعرفة تلك الأنواع أولى ، لأنها أقرب الى الجنس ، وأشخاصها مشهورة . وهم يقولون ان التصديق لايتوقف على التصور التام الذي يحصل بالحد الحقيقي بل يكفى فيه أدنى تصور ولو بالخاصة ، وتصور العقل من هذا الباب ، وهذا اعتراف منهم بأن جنس التصور لايتوقف على الحد الحقيقي ..

« السابع » ان سامع الحد ، ان لم يكن عارفا قبل ذلك بمفردات ألفاظه ودلالاتها على معانيها المفردة لم يكنه فهم الكلام ، والعلم بأن اللفظ دال على المعنى الموضوع له مسبوق بتصور المعنى ، وان كان متصورا لمسمى اللفظ ومعناه قبل سماعه امتنع أن يقال انما تصوره بسماعه ...

« الثامن » اذا كان الحد قول الحاد فمعلوم ان تصور المعانى لايفتقر الى الألفاظ. فان المتكلم قد تصور ما يقوله بدون لفظ ، والمستمع يمكنه ذلك.من غير مخاطب بالكلية ، فكيف يقال : لا تتصور المفردات الا بالحد..

« انتاسع » ان الموجودات المتصورة اما أن يتصورها الانسان بحواسه الظاهرة كالطعم واللون والريح والأجسام التى تحمل هذه الصفات ، أو الباطنة كالجوع والحب والبغض والفرح والحزن واللذة والألم والارادة والكراهة وأمثال ذلك ، وكلها غنية عن الحد ..

« العاشر » انهم يقولون : للمعترض أن يطعن غلى الحد بالنقض فى الطرد أو فى المنع ، وبالمعارضة بحد آخر ، فاذا كان المستمع للحد يبطله بالنقض تارة وبالمعارضة تارة أخرى _ ومعلوم ان كليهما لايمكن الا بعد تصور المحدود بدون الحد ، وهو المطلوب ..

« الحادى عشر » أنهم معترفون بأن من التصورات ما يكون بديهيا لايحتاج الى حد ، وحينئذ يقال : كون العلم بديهيا أو نظريا من الأمور النسبية الاضافية ، فقد يكون النظرى عند رجل بديهيا عند غيره لوصوله

اليه بأسبابه من مشاهدة أو تواتر أو قرائن ، والناس يتفاوتون فى الادراك تفاوتا لاينضبط . فقد يصير البديهى عند هذا دون ذاك بديهيا لذاك أيضا بمثل الأسباب التى حصلت لهذا ولا يحتاج الى حد ..

ثم ينتقل الامام إلى تعريف الحد فيقول: المحققون من النظار على ان الحد فائدته التمييز بين المحدود وغيره ، فالاسم ليس فائدته تصوير المحدود وتعريف حقيقته ، وانما يدعى هذا أهل المنطق اليونانيون أتباع ارسطو ومن سلك سبيلهم تقليدا لهم من الاسلاميين وغيرهم . فأما جماهير أهل النظر والكلام من المسلمين وغيرهم فعلى خلاف هذا وانما أدخل هذا من تكلم فى أصول الدين والفقه بعد أبي حامد فى أواخر المائة الخامسة ، وهم الذين تكلموا في الحدود بطريقة أهل المنطق اليوناني ، وأما سائر النظار _ من جميع الطوائف الأشــعرية والمعتزلة والكرامية والشيعة وغيرهم _ فعندهم أنما يفيد الحد التمييز بين المحدود وغيره . وذلك مشهور فى كتب أبى الحسن الأشعرى والقاضي أبي بكر وأبي اسحق وابن فورك والقاضى أبى يعلى وابن عقيل وامام الحرمين والنسفى وأبي على وأبي هاشم وعبد الجبار والطوشي ومحمد بن الهيثم وغيرهم . ثم ان ما ذكره أهل المنطق من صناعة الحد لاريب انهم وضعوها وضعاً ، وقد كانت الأمم قبلهم تعرف حقائق الأشياء بدون هذا الوضع ، وعامة الأمم بعدهم تعرف حقائق الأشهاء بدون وضعهم ، وهم آذا تدبروا وجدوا أنفسهم يعلمون حقائق الأشياء بدون هذه الصناعة الوضعية ..

فهذا وما جرى مجراه من كلام الامام ابن تيمية تصحيح للمنطق وتحرير للعقل من قيود المصطلحات التى تعوقه عن النظر السليم ولا تطلقه على سوائه ، ووجهته أن المنطق مقيد بالعقل وليس العقل مقيدا بالمنطق كما جعله المقلدون من عباد الألفاظ وأصحاب اللجاجة بالمصطلحات الموضوعة

ومن احاطة هذا الامام الثبت بفنون البحث أنه يستقصيه اثباتا ونفيا في كل باب من أبوابه وعلى كل منهج من مناهجه سواء منها ما شاع في عصره وما ندر في ذلك العصر وشاع في الزمن الأخير حتى حسبه بعضهم من مخترعات العصر الحديث كالاستقراء الذي يشبه الاحصاء والمقـــارنة بالأرقام والمقادير . فمن حججه على أدعياء المنطق وأصحاب الجدل. مشاهدات الواقع واحصاءاته المحسوسة التي أثبتت له قلة جدوي المصطلحات المنطقية فى الفهم والتفاهم والتوفيق بينالآراء وتقريب العقول. من الاقناع والاقتناع . قال في كتابه نقض المنطق : « انك تجدهم أعظم الناس شكًّا واضطرآبا وأضعف الناس علما ويقينا ، وهذا أمر يجدونه فى أنفسهم ويشهده الناس منهم ، وشواهد ذلك أعظم من أن تذكر هنا . وانما فضيلة أحدهم باقتــداره على الاعتراض والقدح والجدل. ومن المعلوم ان الاعتراض والقدح ليس بعلم ولا فيه منفعة ، وأحسن أحوال صاحبه أن يكون بمنزلة العامى ، وانما العلم في جواب السؤال ، ولهذا تجد غالب حججهم تتكفأ اذ كل منهم يقدح في أدلة الآخر . وقد قيل ان الأشعرى _ مع أنه من أقربهم الى السنة والحديث وأعلمهم بذلك _ صنف في آخر عمره كتابا في تكافؤ الأدلة يعنى أدلة علم الكلام . فان ذلك هو صناعته التي يحسن الكلام فيها . وما زال أئمتهم يخبرون بعدم الأدلة والهذى فى طريقهم ، كما ذكرناه عن أبى حامد وغيره ، حتى قال. أبو حامد الغزالي (أكثر الناس شكا عند الموت أهل الكلام) . وهذا أبو عبد الله الرازى من أعظم الناس في هذا الباب ــ باب الحيرة والشك والاضطراب ـ لكن هو مسرف فىهذا الباب بحيث انه يتهم فىالتشكيك دون التحقيق بخلاف غيره فانه يحقق شيئًا ويثبت على نوع من الحق. لكن بعض الناس قد يثبت على باطل محض بل لابد فيه من نوع من الحق . وكان من فضلاء المتأخرين وأبرعهم في الفلسفة والكلام ابن واصل الحموي كان يقول: أستلقى على قفاى وأضع الملحفة على نصف وجهى ثم أذكر المقالات وحجج هؤلاء وهؤلاء واعتراض هؤلاء وهؤلاء حتى

مطلع الفجر ، ولم يترجح عندى شىء . ولهذا أنشد الخطابى : حجج تهافت كالزجاج تخالها حقا وكل كاسر مكسور فاذا كانت هذه حال حججهم فأى لغو باطل وحشو يكون أعظم من هذا ? ..

ثم استطرد من هذا قائلا ما فحواه : ان الخلاف يقل كلما قل المنطق ويكثر ويشتد كلما كثرت مناقشاته واشتدت منازعاته ، وبالجملة فالثبات والاستقرار في أهل الحديث والسنة أضعاف أضعاف ما هو عند أهــل الكلام والفلسفة ، بل المتفلسف أعظم اضطرابا وحيرة فى أمره من المتكلم لأن عند المتكلم من الحق الذي تلقاه عن الأنبياء ما ليس عند المتفلسف ، ولهذا تجد مثل أبي الحسن البصرى وأمثاله أثبت من مثل ابن سينا وأمثاله . وأيضا تجد أهل الفلسفة والكلام أعظم الناس افتراقا واختلافا مع دعوى كل منهم ان الذي يقوله حق مقطوع به قام عليه السرهان . وأهل السنة والحديث أعظم الناس اتفاقا واتتلافا ، وكل من كان من الطوائف اليهم أقرب كان ألى الاتفاق والائتلاف أقرب . فالمعتزلة أكثر اتفاقا وائتلافا من المتفلسفة ، اذ للفلاسفة في الالهيات والمعاد والنبوات ، بل وفي الطبيعيات والرياضيات وصفات الأفلاك _ من الأقوال ما لا يحصيه الا ذو الجلال . وقد ذكر في جميع مقالات الأوائل مثل أبي الحسن الأشعري في كتاب المقالات ، ومثل القياضي أبي بكر في كتاب الدقائق من مقالاتهم ما يذكره الفارابي وابن سينا وأمثالهما أضعافا مضاعفة ..

وأهل الاثبات من المتكلمين مثل الكلابية والكرامية والأشعرية أكثر اتفاقا وائتلافا من المعتزلة . فان فى المعتزلة من الاختلاف وتكفير بعضهم بعضا حتى ليكفر التلميذ أستاذه من جنس ما بين الحوارج . وقد ذكر من صنف فى فضائح المعتزلة من ذلك ما يطول وصفه . فلست تجد اتفاقا وائتلافا الا بسبب اتباع آثار الأنبياء من القرآن والحديث وما يتبع ذلك ، ولا تجد افتراقا واختلافا الا عند من ترك ذلك وقدم غيره عليه ..

وقد سلك ابن تيمية هذا المسلك في مواضع كثيرة من رسائله وكتبه التي أدارها على مناقضة الجدليين والمناطقة المتشبثين بالمصطلحات والتعريفات اللفظية ، فلا يسع منصفا أن يظن به انه يحرم الحجة والبرهان وهذه حججه وبراهينه تعتمد على الدليل والقرينة والاستقراء والمشاهدة وكل ما تنتظم به قضايا المنطق ودعاواه ، وغاية ما يقوله المنصف ان التحريم عنده مقصود به اللغو والجدل والولع بالسفسطة على غير جدوى ، وانه تحكيم للعقل في المنطق انقاذا له من تحكيم المنطق فيه ، ولا يكون المنطق متحكما في العقل صارفا له عن النظر القويم الا اذا غلبت فيه أشكال اللفظ والصيغة على حقائق المعنى وجواهره . فهو بهذه المثابة ربقة للعقول ينبغي للمفكرين أن يطلقوها من شباكها ليستقيموا بها على سوائها ..

وماكان ابن تيمية بالذي يظن به انه يعادى المنطق لأنه يجهله ويستخف به مداراة لعجزه عنه . فان معرفته به ظاهرة فى معارض قوله كأنه من زمرة المتخصصين له والمتفرغين لدراسته وحذق أساليبه . ومثل هذا لا يتصدى للمنطق الا أن يكون فيه ما يخشى ضرره على الناس ، ولا سيما المشتغلين به من غبر أهله ..

ولقد تصدى للمناطقة الجدليين هذان الامامان الجليلان _ أبو حامد الغزالى وابن تيمية _ وكلاهما يلقب بحجة الاسلام ويدل تلقيبه بهذا اللقب على المكانة التى استحقاها بين المسلمين بالقدرة على الاحتجاج واقامة الدليل . فليس من شأن علماء الاسلام ولا من شأن المسلمين الذين يجلونهم ويقتدون بهم ويستمعون اليهم أن تسقط عندهم الحجة ويبطل بينهم الاقتاع . وما خسر من المنطق شيئا من خلصت له الحجة القائمة . فان اقامة الحجة هي المنطق السليم في جوهره الصحيح منطلقا من عوائق الأشكال والعناوين ..

ولا يخفى ان المسلمين عقيدة واحدة فيما يرجع الى أوامر القرآن

ونواهيه والى الصريح من نصوص التحليل والتحريم فيه . فلا مذاهب هنا ولا شيع ولا تأويلات ، ومتى صرح الكتاب المبين بوجوب التعويل على العقل ، أو فوض للانسان حق التعويل على عقله ، فليس لمسلم آن ينازع في هذا الحق أو في ذلك الواجب ، ولكن الاسلام _ كما هو معلوم _ قد دانت به شعوب متفرقة الأصول والأجناس واللغات ، جاءته بتراث في عاداتها وأفكارها فسرى هذا الاختلاف الى تفسيراتها لبعض الآيات وتأويلاتها لبعض الأقوال والعبارات . ويجوز أن يقع هذا الاختلاف فيما يتعلق عواضع النظر وأساليب الفهم والتفكير ، وهكذا خطر لبعض المستشرقين وكتاب الغرب الذين بحشوا في علاقة اختلاف الشعوب المختلاف مذاهب النظر والاجتهاد ، فظن بعضهم ان طوائف الشيعة آمنت بالامام لأنها ورثت تقديس الرؤساء والأحبار وقيدت من حق العقل في البحث والفهم عقدار ما أطلقت من سلطان الامام ووكلت اليه من حق القادة والارشاد ..

وفى هـذا الظن من المستشرقين وهم لاشك فيه ، لأن هـذه المسألة بذاتها _ مسألة الدراسة العقلية _ قد كانت فى طليعة المسائل التى اشتغل بها الشيعة الاماميون ، ومن أفواه الشيعة الاماميين تلقى أساطين الفلسفة الاسلامية كلامهم فى العقـل والنفس وفى مذهب الأفلاطونيـة الحديثة ومذهب افلوطين منها على التخصيص . ويقول الشيخ الرئيس ابن سينا فيما رواه عنه تلميذه الجوزجانى : « كان أبى ممن أجاب داعى المصريين ويعد من الاسماعيلية وقد سمعت منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم . وكذلك أخى » ..

والفارابي أستاذ ابن سينا بالاطلاع والقدوة نشأ فيما وراء النهر ورعى أقوال الشيعة الامامية في شروط الامامة ومزج بينها وبين شروط افلاطون في كتاب الجمهورية ، فجعل الامام صفوة الحلق في كمال الصفات واجتماع الفضائل العقلية والنفسية ، بل فضائل الجسد التي تنزهت عن شوائب الضعف والمرض . وكان اخوان الصفاء يدينون عذهب في الامامة

كهذا المذهب ويؤلفون الرسائل مع هذا فى المنطق وفى علوم الرياضــة والفلك وما اليها من علومهم العقلية ..

فالدراسات المنطقية _ وسائر الدراسات العقلية _ كانت من شواغل الشيعة الاماميين ولم يكن ايمانهم بالامامة مما يصرف العقل عن التوسع في علم من العلوم ، وربما أخذت عليهم طوائف المسلمين افراطا في هـــذا الباب ولم تأخذ عليهم تفريطا فيه يتعمدونه أو يساقون اليه على غير عمد . وانمآ كانُ الامام عندهم مرجع المختلفين حين ينقطع بهم القياس ويؤول الرأى الى هداية المعلم فيما جاوز طاقة المتعملين ، وحجتهم في ذلك ان المعرفة لا تتحقق كلها بالقياس وان شيئا وراء القياس ينبغى أن يصار اليه فى حال من الأحوال . وهم يلجأون الى القياس حتى فى اثبات هذه الحقيقة كما يؤخذ من المناقشة المشهورة بين الامامين جعفر الصادق وأبي حنيفة . قال الامام جعفر : أيهما أكبر يا نعمان .. القتل أو الزنا ?.. قال الامام أبو حنيفة : القتل ، فقال الامام جعفر : فلم جعل الله في القتل شاهدين وفى الزنا أربعة ?.. أينقاس لك هذا ?.. ثم قال : فأيما أكبر البول أو المنى ؟.. قال : البول . قال : فلم أمر الله في البول بالوضيوء وفي المني بالغسل ?.. أينقاس لك هذا ?.. (١) الى آخر الأمثلة التي ساقها الامام جعفر .. وهي في الواقع قياس للدلالة على ان القياس لا يغني في جميع الأحوال عن الرجوع الى الامام المتبوع. فليس هو انكارًا للقياس ولكنه انكار لدعوى من يدعى ان القياس يصلح لكل قضية ويفضكل خلاف ..

ولسنا نقول ان الأمثلة قاطعة بالحجة ، لأن الواقع ان اثبات القتل أيسر من اثبات الزنا وان تأويل الاختلاف بين طهارة الوضوء وطهارة الغسل لايمتنع بالدليل المعقول ، فان المسألة هنا ليست مسائلة مادة تخرج من الجسم وكفى ، ولكنها مسألة الاختلاف بين حالة يضطرب لها الجسم كله وحالة لا اضطراب فيها كذلك الاضطراب ، وهو اختلاف يكفى لتفسير

⁽١) مسند الامام جعفر الصادق

التطهير في احداهما بالوضوء والتطهر في الأخرى بالغسل الذي يعم جميع الأعضاء ..

الا ان المثل الذي ساقه الامام كان في بيان لزوم القياس حتى في مناقشة القياس على اطلاقه ، ولم يخطىء التوفيق جماعة المستشرقين في شيء كما أخطأهم في ظنهم ان تحكيم العقل محظور على طائفة المسلمين لأنها ترى في الامامة رأيا يخالف جملة الآراء في هذا الباب. ولعل الروايات التي يتناقلها المستشرقون أنفسهم عن الاسماعيلية والامامية والفرق التي يسمونها بالباطنية خليقة أن تكون شاهدا صالحا عندهم والفرق التي يسمونها بالباطنية خليقة أن تكون شاهدا صالحا عندهم لافراط هذه الطائفة في الاشتغال بالمنطق لو أرادوا أن يصفوها بالافراط فيه .. أما انها تنكر المنطق ، أو تنكر النظر والقياس ، فلا شبهة له مما تناقلوه عنهم من تلك الروايات ..

ولا غرابة _ بعد _ فى قيام فرقة بين المسلمين تخالف سائر الفرق فى موضوع العقل والمنطق ، فان الديانات لم تخل قط من أمثال هذا الحلاف على وجه من الوجوه ، ولكن الواقع المقرر فى هـذه المسألة بذاتها ان حرية العقل لايقيدها فى الاسلام حكم مأثور على مذهب راجح أو على مذهب مرجوح ..

الفلسفة

فلسفة التاريخ ، وفلسفة اللغة ، وفلسفة الأخلاق ، وفلسفة الرياضة ، وغيرها من أنواع الفلسفة مصطلحات حديثة يراد بها البحث فى النظريات والأفكار التي تقوم عليها تلك العلوم ، أو البحث فى النظريات والأفكار التي تفسر تلك العلوم وتبين وجهتها وغايتها ، ويراد بهذه الفلسفات ــ اجمالا ــ انها دراسات فكرية فرضية غير الدراسات التي تقررت بالوقائع والتجارب المحسوسة من قبيل علوم الطبيعة وما جرى مجراها ..

الا ان الفلسفة التي نعنيها هنا أعم من هذه الفلسفات جميعا لأنها قد تشملها من وجهة النظر في الأصول وتجاوزها الى البحث فيما وراء الحقائق المحسوسة ، مما يسمى أحيانا بالبحث فيما وراء الطبيعة أو البحث في كنه الوجود كله على التعميم ..

ويلاحظ فى التاريخ المتواتر ان هذه الفلسفة العامة ـ فلسفة ما وراء الطبيعة ـ شاعت فى بعض الأمم القديمة وقل شيوعها فى أمم أخرى ..

ويلاحظ كذلك ان بلاد الدول الكبار لم تكن بيئات صالحة لنشاة هذه الفلسفة ونبوغ فلاسفتها ، وان الأمر لايرجع الى اختلاف درجات الحضارة بل الى أسباب غير هذا السبب ، كما يؤخذ من تواريخ الحضارات الأولى ..

فالهند ومصر وبلاد ما بين النهرين وبلاد الدولة الرومانية كانت على درجة عالية من الحضارة وعلى حظ وافر من العلوم والصناعات ، ولكنها لم تتسع لشيوع الفلسفة كما اتسعت لها بلاد اليونان في عصر من عصورها قبيل ميلاد المسيح ، وهي مع ذلك لم تبلغ من الحضارة والعلم والصناعة مبلغ البلاد التي قامت فيها الدول الكبرى وقل فيها شيوع الفلسفة ونبوغ الفلاسفة ..

والباحثون الأوربيون يحبون أن يعللوا ذلك بعلة ترضيهم وتدلعندهم على امتياز السلالات الأوربية بين جميع السلالات البشرية ..

يقولون ان طلب المعرفة لمحض المعرفة مزية من مزايا العقل الأوربي. دون غيره بين عقول الأمم من سائر الأجناس ، وان الأمم من غير الأجناس الأوربية تطلب العلم لمنفعة وتهتم بالمعرفة لما تستفيده منها في معاشها ، ولا تهتم بها لأنها مطبوعة على التفكير وطلب الحقيقة لذاتها ..

ودلائل العصبية العنصرية هنا ظاهرة تكفى لاخراج هذه العلة عنعداد. العلل العلمية الخالصة لوجه البحث والمعرفة . وقد حدث للأمم الأوربية انها حجرت على الفلسفة حين عرضت لها ظروف اجتماعية أو سياسية كالظروف التي سبقتها في الدول الشرقية ..

فالسبب العنصرى هنا قاصر عن تفسير العلة فى اختلاف اقبال الأمم على. الفلسفة ، وانما ترجع تلك العلة الى أسباب واحدة بين الشرق والغرب ، وبين الماضى والحاضر ، كلما تشابهت الظروف على تباعد الأزمنة والجهات

والغالب ان الدول الكبيرة ، وهي الدول التي تقوم عادة على الأنهار الكبيرة ، تستقر فيها سلطة دينية متوارثة كالسلطة السياسية ، وان هذه السلطة الدينية تستأثر عباحث العقيدة ومباحث ما وراء الطبيعة ولا تسمح لأحد بأن يزاحمها في المعارف التي تتعلق بالأرباب وأسرار الحلق وأدرول الحياة أو أصول الوجود كله على التعميم . وقد وجدت هذه السلطة الدينية القوية في أوربا بين القرن الثامن والقرن الخامس عشر للميلاد فامتنع ظهور الفلسفة فيها وساء حظ الفلاسفة بين علمائها ومحتكرى العلم من أحبارها وكهانها . وحدث قبل ميلاد السيد المسيح انعبادة الامبراطور تقررت في الدولة الرومانية وان الدولة عرفت سلطان الكهانة بين شعوبها فامتنع فيها ظهور الفلسفة ونبوغ الفلاسفة ولم يكن محصولها منها بأوفر من من عصول الفلسفة في دول الحضارات الشرقية ، وقامت الدولة الرومانية ثم سقطت وهي عالة على بقايا الفلسفة اليونانية تأخذ منها ما يحسب من فلسفة السلوك والأخلاق وتحجم عما عداه من أبواب الفلسفة المعنية عا

وراء الطبيعة وما تخوض فيه من المشكلات والأسرار ..

وقد فسر الاسلام هذا الفارق بين الأمم فى عنايتها العامة بالفلسفة على طريقته العملية حين قامت فيه الدولة بغير كهانة ، فكانت دولة الاسسلام أرحب الدول صدرا وأسمحها فكرا مع الفلسفة على عمومها والفلسفة اليونانية فى جملتها ، بل كانت الأمة الاسلامية أرحب صدرا وأسمح فكرا مع الفلسفة اليونانية من بلاد العالم اليوناني الذى نشأت فيه ، كما يؤخذ من مصائر الفلاسفة بين أبناء العالم اليوناني ومصائر الفلاسفة المسلمين وغير المسلمين فى بلاد الاسلام ..

كان « ثالوث » الفلسفة الأكبر يتجمع من سقراط واقلاطون تلمين سقراط وأرسطو تلمين افلاطون ، وكان أشهر الفلاسفة بعد هذين فيثاغوراس امام الحكمة الصوفية وزينون امام الفلسفة الرواقية ، وكل من هؤلاء الحكماء ألعبرين عن حكمة عصورهم لله قد أصيب فى زمنه عصاب لايدل على قرار أمين ..

فسقراط قضى عليه بالموت ، وافلاطون بيع فى سوق العبيد ، وأرسطو نجا بنفسه من أثينا خوفا من عاقبة كعاقبة سقراط بعد أن رماه كاهن من كهانها بالالحاد ، وقيل انه ألقى بنفسه فى البحر وزعم بعض مؤرخيه انه لم يبخع نفسه فرارا من الاضطهاد ، بل غما من تفسير علة المد والجزر فى البحر الذى ألقى بنفسه فيه ..

أما فيثاغوراس فقد مات قتيلا بجانب مزرعة فول ، وببخع زينون نفسه لأن الآلهة أمرته بذلك كما قال لبعض تلاميذه ، ولا تتعلم على التحقيق علاقة مصيره هذا ولا مصير فيثاغوراس بالدعوة الفلسفية ولكنه _ على أى وجه من الوجوه _ مصير لايدل كما أسلفنا على قرار أمين ..

ونقارن بين هذه الأحوال التي عرضت لأكبر فلاسفة اليونان وبين أحوال الفلاسفة من المسلمين من المشتغلين بالفلسفة اليونانية وهي أجنبية في البلاد الاسلامية فلا نرى أحدا أصيب عثل هذا المصاب من جراء الفلسفة أو الأفكار الفلسفية ، ومن أصيب منهم يوما عكروه فانما كان

مصابه من كيد السياسة ولم يكن من حرج بالفلسفة أو حجر على الأفكار فأشهر الفلاسفة المسلمين فى المشرق ابن سينا الملقب بالشيخ الزئيس دخل السجن لأنه كان عند أمير همدان فبرم بالمقام عنده وأراد أن يلحق بأمير أصفهان علاء الدولة بن كاكويه فسجنه أمير همدان ليبقيه الىجواره ولم يسجنه عقوبة له على رأى من آرائه ..

وابن رشد أشهر الفلاسفة المسلمين في المغرب أصابته النكبة لأنه لقب الحليفة المنصور في بعض كتبه بلقب ملك البربر وكان يصادق أخاه « أبا يحيى » ويرفع الكلفة بينه وبين الخليفة فيناديه « يا أخي » وهو في مجلسه الخاص بين وزرائه وكبرائه ، ويحتاج المؤرخ فى كل مصادرة فكرية أو دينية ــ كما قلنا في تاريخ الفيلسوف ــ الى البحث عن سببين أحدهما معلن والآخر مضمر ، فقليلا ما كان السبب الظاهر هو سبب النكبة الصحيح ، وكثيرا ما كان للنكبة غير سببها الظاهر سبب آخر يدور على بواعث شخصية أو سياسية تهم ذوى السلطان ويسرى هذا على الشعراء كما يسرى على الفلاسفة ، ويسرى على الجماعات كما يسرى على الآحاد . ولقد نكب بشار ولم ينكب مطيع بن اياس وكلاهما كان يتزندق ويهرف فى أمور الزندقة بما لأيعرف ، ولكن بشنارا هجا الحليفة ومطيع لم يقترف هذه الحماقة . فنجا مطيع وهلك بشار ، ولم يكن ابن رشد أول شارح لكتب الأقدمين . فقد سبّقه ابن باجة الى شرح بعضها وان لم يتوسع في هذا العمل مثل توسعه ولكن ابن باجة كان يحسن مصاحبة السلطان وابن رشد لم يكن يحسن هذه الصناعة ، فنكب ابن رشد ولم ينكب ابن باجة ولم يغن عن الفيلسوف المنكوب انه شرح الكتب كما تقدم بأمر من أبي الخليفة » ..

واشتغل بالفلسفة اليونانية غير ابن سينا وابن رشد أعلام من هـــذه الطبقة من طراز الكندى والفارابي والرازى ، كما اشتغل بها أناس دون هذه الطبقة في الشهرة والمكانة فلم يصب أحدهم بسوء من جراء تفكيره ولم يصدهم أحد عن البحث والكتابة الا أن تستدرجهم حبالة من حبائل

السياسة فينالهم منها ما ينال سائر ضحاياها ولو لم يكن أسهم فى مذاهب الفلسفة أو الدين ..

وربا كمنت السياسة وراء دعوات المتفلسفين كما كانت وراء المصادرة من جانب الدولة وحكامها . لأن الزندقة التي كانت تتستر بستار الفلسفة انما كانت في ناحية من نواحيها ثورة مجوسية ترمى الى هدم الدولة الاسلامية من أساسها واقامة الدولة الفارسية في مكانها . وتنسب الزندقة في أرجح الأقوال الى كلمة « زندا » التي كانت تطلق على شرح كتاب « زردشت » وتعليقات الديانة المجوسية ، وربا عمد الخلفاء الى أناس من العلويين فاتهموهم بالزندقة على خلاف المعقول أو المنتظر من أسرة تقيم حقوقها في الحلافة على وراثة النبي عليه السلام والمحافظة على رسالته الدينية ، ولكن الشبهة كانت تلحق بهم من الاشتراك في مقاومة الدولة ولو على غير تفاهم بين الفريقين ، وكان أعوان الدولة يحشرونهم جميعا في زمرة واحدة لتشويه الحركة العلوية بالقاء الشبهة عليها من الوجهة في زمرة واحدة لتشويه الحركة العلوية بالقاء الشبهة عليها من الوجهة الدينة ..

أما فيما عدا السياسة وشبهاتها ومكائدها فلم يصادر أحد من المشتغلين بالفلسفة لأنه يتفلسف أو يخوض فى بحث من البحوث الفكرية على تشعبها ، وما لم يكن هذا المتفلسف عدوا مجاهرا بمحاربة الدين والدولة ونشر الفتنة فلا جناح عليه ولا قدرة لخليفة أو أمير على مصادرته باسم الاسلام ..

ويصدق هذا من باب أولى على الفلسفة الاسلامية كما يصدق على الفلسفة الأجنبية ، فلم تنقطع بحوث المعتزلة وعلماء الكلام لغير علة من علل السياسة لا تلبث أن تزول بزوال المعتلين بها ، وقد طرق المعتزلة وعلماء الكلام كل باب مغلق من أبواب الأسرار الدينية التي حجرت عليها الكهانات القوية في الديانات الأولى . فنظروا في المقيدة الالهية وفي أصول الخلق والوجود وأحكام النبوءات وعددوا الأقوال والآراء

فى كل باب من هذه الأبواب على أوسع مدى وأصرح بيان . ووسعهم الاسلام جميعا وان ضاق بفريق منهم فى بعض الأحيان ..

ومن البديهي ان اشياع الفرق يخطئون في مناقشاتهم ، وان الأمراء يخطئون في سياستهم ، وأن الدين يتبعه المخطىء والمصيب والخادع والناصح ، فليس حكم الاسلام فى مباحث الفلسفة برأى هذه الفرقة فى تلك ، ولا هو بحيلة هذا الأمير أو ذاك فيما يقصدان اليه من مآرب السياسة وانما حكم الاسلام هو حكم الكتاب والسنة المتفق عليها ، وليس في الكتاب ولا في السنة كلمة واحدة تحجر على التفكير في شأن من شئون الفلسفة أو مذهب من مذاهبها ما لم تكن في المذهب الفلسعي موبقة غير مأمونة على الشريعة أو على سلامة الجماعة فلا جناح على الفيلسوف أن ينظر فيما شاء وأن يفصح عن وجهة نظره كما شاء .. واذا بدا لنا أن نلتمس مقياس الحرية الفكرية من الواقع الماثل للعيان أو من الناحية العملية التي تنكشف لنا في حياتنا اليومية ، فهنالك الى جانب الكتاب والسنة دليل على حرية الاسلام يتقرر بحكم التاريخ الواقع ولا يلجئنا الى تأويل الآيات والأحاديث ، وهذا الواقع يقرر لنا دليله من روح الدين التي يوحي بها الي جملة أتباعه في جملة عصوره . فلم يكن من روح الاسلام التي أوحى بها الي جماعاته أن يثير فيهم البغضاء للفكر والمفكرين وأن يبيح لهم عقوبتهم بالتعذيب والاحراق والحرمان من حقوق الانسان ، ولم يكن هذا الدليل الواقعي من روح الاسلام مقصورا على وطن أو سلالة فيقال انه مستمد من تراث ذلك الوطن أو تلك السلالة ، ولكنه عمَّ بلاد المسلمين جميعا في عصور كثيرة ، فلا يرجع به المؤرخ المنصف الي وحي غير وحي الكتاب الكريم .. وتتجلَّى سعة الدّين الاسلامي في موقف الفلاسفة منه كما تتجلى في موقف الدين من الفلاسفة . فان كبار الفلاسفة المسلمين قد خاضوا غمار الأفكار الأجنبية بين يونانية وهندية وفارسية وعرضوا لكل مشكلة من

مشاكل العقــل والايمان وتكلموا عن وجود الله ووجود العالم ووجود النفس ، وخرجوا من سبحاتهم الطويلة فى هذه المعالم والمجاهل فلاسفة مسلمين دون أن يعنتوا أذهانهم فى التخريج والتأويل ..

ومنهم من ترجم أرسطو وافلاطون الى الاسلام فكرا وتقديرا فلم يعسر عليه أن يذهب معهما الى أقصى المدى فى رأى العقل دون أن يخرج من حظيرة الدين ..

ونحن _ فيما نعلم من مذاهب هؤلاء الفلاسفة الكبار _ لا نرى فيلسوفا قال فى الحلق والحالق ما ينكره المسلم المؤمن بالله والوحى أو جنح به التعبير الفلسفى الى قول يأباه السامع الذى تعود التعبير عن مسائل الدين بلغته العربية وأسلوبه المتعارف بين جمهرة المتدينين ..

وأكبر الفلاسفة المسلمين الذين استوعبوا مسائل الفلسفة فيما وراء الطبيعة هم فى الرأى الغالب بين مؤرخى الثقافة الاسلامية أبو نصر الفارابي وأبو على بن سينا فى المشرق وأبو الوليد بن رشد فى المغرب، وكلهم قد اطلع على قسط وافر من فلسفة الحكيمين افلاطون وأرسطو وطائفة من آراء الحكماء الآخرين، وليس فيهم من ذهب الى رأى فيما وراء الطبيعة لايذهب اليه الفيلسوف المسلم اذا تكلم بلغة الفلاسفة.

« والفارابي هو أول الفلاسفة المسلمين الذين تتلمذ لهم ابن سينا نوعا من التلمذة .. فقرأ له وانتفع بما قرأ فى فهم مضامين الفلسفة اليونانية ، وكان « المعلم الثاني » معلما كاملا له فى معضلات الفلسفة الالهية بجملتها ، لأنه أضاف مسائل الحكمة الدينية الى مسائل الحكمة المنينية الى مسائل الحكمة المنينية الى مسائل الحكمة المنينية الى مسائل الحكمة من المسائل الحديثة فى الاسلام فلم يبل فيها أحد بلاء الفارابي ولا جاوز أحد فيها مداه الذى انتهى اليه وان تبعه فى هذا المجال كثيرون .. ومن توفيقاته انه سمى العقل الفعال بالروح الأمين وسمى العقول بالملائكة

وسمى الأفلاك التي فيها العقول بالملا الأعلى ، وقال ان صفات الله الأزلية هي المثل الأولى ..

« والذى اتفق عليه جلة الثقات ان فلسفة الفارابى فلسفة اسلامية لا غبار عليها . فلم ير فيها جمهرة المسلمين المعنيين بالبحث الفكرى حرجا ولا موضع ريسة ، ولا نخالها تغضب متدينا بالاسلام أو بغيره من الأديان ..

فالمعلم الثانى يبرىء المعلم الأول ـ وهو أرسطو ـ من انكار خلق العالم ، ويفسر آراءه على وجه يرضاه المؤمنون بالله والنبوات ..

« فالله عنده هو « السبب الأول » والسبب الأول واجب الوجود . لأن العقل يستلزم وجوده ولا يستطيع أن ينفيه بحال . فكل شيء له سبب وكل سبب له سبب متقدم عليه . وهكذا الى السبب الأول الذي لا يتقدمه سبب من الأسباب ، والا وقعنا في الدور والتسلسل وهما باطلان ..

« وهذا السبب الأول واحد لايتكرر ، بسيط لايتغير ، لأنه لو تكرر أو تغير لاختلف ووجب البحث عن سبب لاختلافه ، وقد انتهت اليه جميع الأسباب ..

« هذا السبب الأول هو علة وجود كل موجود ، ولايمكن أن يكون العالم هو السبب الأول لأنه متكرر متغير فلابد له من سبب متقدم عليه . ومن ثم تنقسم الموجودات الى قسمين : قسم « واجب الوجود » يستلزم العقل وجوده لا محالة ، وهذا هو السبب الأول ، أو هذا هو الله سبحانه وتعالى ، ويوصف بكل صفات الكمال دون أن يقتضى ذلك التعدد ، لأن نفى النقائص المتعددة لايقتضى التعدد ، بل هو صفة واحدة معناها الكمال ..

« وقسم مفتقر الى سبب ، ووجوده ممكن ، ولكنه ينتقل من الوجود بالقوة الى الوجود بالفعل بسبب واجب ، فهو مخلوق على هذا الاعتبار. « قال الفارابي ينفى الظنة عن أرسطو في انكار القول بخلق العالم :

« ومما دعاهم الى ذلك الظن أيضا ما يذكره فى كتاب السماء والعالم أن الكون ليس له بدء زمانى ، فيظنون عند ذلك انه يقول بقدم العالم وليس الأمر كذلك ، اذ قد تقدم فبين فى ذلك الكتاب وغيره من الكتب الطبيعية والالهية ان الزمان انما هو عدد حركة الفلك وعنه يحدث ، وما يحدث عن الشيء لايشتمل ذلك الشيء ومعنى قوله ان العالم ليس له بدء زمانى انه لم يتكون أولا فأولا بأجزائه كما يتكون البيت مثلا أو الحيوان الذي يتكون أولا فأولا بأجزائه . فان أجزاءه يتقدم بعضها بعضا بالزمان ، والزمان حادث عن حركة الفلك ، فمحال أن يكون لحدوثه بدء زمانى ويصح بذلك انه انما يكون عن ابداع البارى جل جلاله اياه دفعة واحدة بلا زمان ، وعن حركته حدث الزمان » ..

وعلى هذا يكون الحلق في رأى المعلم الثاني هو الاخراج من الامكان الى الفعل ، ويكون الوجود بالفعل مصاحبا للزمان . أما الوجود بالقوة فهو في علم الله الذي لازمان له ولا مكان لأن الله أبدى لا أول له ولا آخر ، وأنما يقترن الزمان بالموجودات المتحركات . وهــذا ولاريب اجتهاد من المعلم الثاني في تفسير كلام المعلم الأول ، ولكنه استحسن هذا الاجتهاد لأنه قرأ كتاب « الثيولوجية » أو الربوبية كما سماه وظنه من تواليف أرسطو ، وهو من آراء افلوطين وتفسير ملك الصـورى واسكندر الأفروديسي ، ولهذا استطرد الفارابي بعد الكلام السابق قائلا : « ومن نظر فى أقاويله فى الربوبية فى الكتاب المعروف بأثولوجية لم يشتبه عليه أمره في اثباته الصانع المبدع لهذا العالم ، فان الأمر في تلك الأقاويل أظهر من أن يخفى ، وهناك تبين ان الهيولي أبدعها البارى جل ثناؤه لا عن شيء وانها تجسمت عن الباري سبحانه ثم ترتبت .. » « وهـذا فى الحقيقة مستمد من كلام افلوطين وتوسع فيه اسكندر الأفروديسي ، ثم جاء المعلم الثاني فتوسع فى كلام الأفروديسي وزاد عليه ما يوفق بينه وبين الدين ، ولا سيما في مسألة العقول والأفلاك التي هي عند الفارابي من ملائكة الله . ويؤخذ من شرح الفارابي لبعض كلام

زينون الفيلسوف الرواقى انه اعتمد عليه أكبر اعتماد فى مسألة العقول ولهذا كان مذهب الفارابى جامعا بين مذهب أرسطو عن الحركة ومذهب افلوطين عن المسدور ومذهب افلاطون عن المشل الأبدية ومذهب الرواقيين فى النفس العاقلة وانبثاثها فى الأجسام .. فمنذ الأزل وجدت الأشياء فى علم الله وهذا هو علة وجودها ، والله جل وعلا يعقل فالعقل الأول صادر عنه فائض من وجوده ، وهذا العقل الأول هو الذى يحرك الفلك الأكبر وتأتى بعده عقول الأفلاك المتوالية الى العقل العاشر الذى يعقد الصلة بين الموجودات العلوية والموجودات السفلية ..

« فالوجود اذن ثلاث مراتب : أولاها الوجود الالهى ، وثانيتها وجود هذه العقول المتدرجة ، وثالثتها وجود العقل الفعال . ومن هنا نفهم كيف تعددت الكثرة عن الواحد الذي لايتعدد ، وكيف جاءت الصلة بين المعانى المجردة والمحسوسات » (١) ..

«أما ابن سينا فعنده _ كما عند أرسطو _ ان المادة الأولية والصورة والعدم هي الأصول الثلاثة التي عنها تصدر كل الأجسام الطبيعية ، والعالم مخلوق لم يحدث في زمان . يقول ما فحواه : ان هذه الكائنات اما أن تكون ممكنة الوجود جبيعا واما أن تكون جبيعها واجبة الوجود . ومحال أن تكون ممكنة الوجود جبيعا ، لأن المكن يحتاج الى علة تخرجه من حيز الامكان الى حيز الفعل . ومحال أن تكون واجبة الوجود جبيعا ، لأنها بين متحركة تحتاج الى محرك وبين مركبة تحتاج الى علة لتركيبها ، ولابد أن تسبقها أجزاؤها . فهي اذن بعض ممكن الوجود وبعض واجب الوجود ، وواجب الوجود هو الذي لا تتصور الوجود وبعض واجب الوجود . ومن المحال أن يكون واجب الوجود مسبوقا ، لأن الذي يسبقه يكون اذن أولى بالوجود . ومن المحال أن يكون واجب الوجود يكون مركبا لأن أجزاء المركب تسبقه وتحتاج الى فاعل للتركيب يكون مركبا لأن أجزاء المركب تسبقه وتحتاج الى فاعل للتركيب والايجاد . فهو أول ، وهو جوهر بسيط منزه عن التركيب . .

⁽١) فراجع رسالة الشبيخ الرئيس ابن سينا لمؤلف هذا الكتاب .

« ولم يكن ابن سينا مبدعا فى كلامه عن واجب الوجود ، أو ممكن الوجود ، لأن الفارابى قد سبقه اليه ، كما سبقه المعتزلة وبعض المتكلمين . ولكن ابن سينا قد أبدع تقسيم الوجود الى واجب بذاته وممكن بذاته ولكنه واجب بغيره . وبذلك وفق بين القائلين بقدم العالم وخلقه . فان العالم ممكن بذاته ، ولكنه واجب بغيره ، لأنه كان فى علم الله وما

« وليس العالم حادثا فى زمان لأن الزمان وجد مع العالم .. تحرك العالم فوجد الزمان مع هذه الحركة ، وانما كان وجوده لأنه وجد فى علم الله فأخرجه الله من الوجود بالقوة الى الوجود بالفعل ، والله قديم بالذات سرمد لا يحيط به وقت ولا محل . فالعالم كما كان فى ارادة الله قديم ، وكما كان بالحركة مسبوق بذات الله ، وهو سبق سرمدى لا يحده الزمان ، وهنا يقول ابن سينا بالحركة الأولى كما قال ارسطو بها أو بالعلة الأولى » (١) ..

وقبل الاستطراد الى تلخيص مذهب ابن رشد نلم بالمسائل التى ثار عليها الخلاف بين الفلاسفة والفقهاء بعد عصر الفارابى وابن سينا وكان أكثره خلافا على التعبير دون المعانى الجوهرية . ويدور كله على مسائل أربع هى قدم العالم وعلم الله بالجزئيات وصفات الله وخلود النفس بعد الموت ..

« ... وقد كانت لابن رشد آراء فى كل مسألة من هـذه المسائل ، ليست مطابقة لما فهمه الأوربيون فى القرون الوسطى وليست مغايرة لها كل المغايرة ، ولكنها آراء كان الفيلسوف حريصا كل الحرص على أن يلتزم بها حدود دينه ولا يخرج بها عما يجوز للمسلم أن يعتقده وأن يعلمه للمسلمين ، وسنرى مبلغ ما أصابه من التوفيق فى هذا التوفيق :

« يقول ابن رشد عن قدم العالم فى كتابه فصل المقال : « وأما مسألة قدمه أو حدوثه فان الاختلاف فيها عندى بين المتكلمين من الأشعرية

الشيخ الرئيس .

وبين الحكماء المتقدمين يكاد يكون راجعا للاختلاف في التسمية وبخاصة عند بعض القدماء ، وذلك أنهم اتفقوا على أن ها هنا ثلاثة أصناف من الموحودات: طرفان وواسطة بين الطرفين ، فاتفقوا في تسميلة الطرفين واختلفوا فى الواسطة . فأما الطرف الواحد فهو موجود وجد من شيء • غيره وعن شيء ـ أعنى عن سبب فاعل ومن مادة ، والزمان متقدم عليه.. وهذه هي حال الأجسام التي يدرك تكونها بالحس مشل تكون الماء والهواء والأرض والحيوان والنبات وغير ذلك . فهذا الصنف اتفق الجميع من القدماء والأشعريين على تسميتها محدثة .. وأما الطرف المقابل لهذا فهو موجود لم يكن من شيء ولا عن شيء ولا تقدمه زمان ، وهذا أيضا اتفق الجميع من الفرقتين على تسميته قدعا ، وهذا الموجود يدرك بالبرهان ، وهو الله تبارك وتعالى ، وهو فاعل الكل وموجده والحافظ له سبحانه وتعالى قدره . وأما الصنف من الوجود الذي بين هــذين الطرفين فهو موجود لم يكن من شيء ولا تقدمه زمان ولكنه موجود عن شيء أي عن فاعل ، وهذا هو العالم بأسره والكل منهم متفق على وجود هذه الصفات الثلاث للعالم .. فان المتكلمين يسلمون أن الزمان غير متقدم عليه ، أو يلزمهم ذلك . اذ الزمان عندهم شيء مقارن للحركات والأجسام » (١) ..

وأما علم الله بالجزئيات فابن رشد يقرر فيه ان علم الله يتنزه أن يكون كعلم الانسان الذي يحدث بعد حدوث المعلوم فان الله يعلم كل شيء ولا يتوقف علمه على حدوث جزء بعد جزء من هذه الأشياء ..

وأما مسألة الصفات .. فلم تكن موضع بحث عند الفلاسفة الاغريق، ولم يكن لها شأن كبير عند فلاسفة الأوربيين فى القرون الوسطى ، ولكنها أثارت الجدل الطويل بين علماء الكلام والمعتزلة والفلاسفة المسلمين ، ومثال الجدل فيها ان بعض الفلاسفة يقولون : ان صفات الله هى غير ذاته ، وان الصفات ليست بزائدة على ذات الله ، لأن ذاته سبحانه

⁽۱) تراجع رسالة ابن رشد للمؤلف

وتعالى كاملة لا تتعدد ، وغير هؤلاء الفلاسفة يردون عليهم ليوفقوا بين تعدد الصفات ووحدانية الله ..

« ولتمحيص القول بخلود النفس عند ابن رشد ينبغي الرجوع الى مذهب أرسطو في النفس والعقــل ، لأنه اذا صح ما قيــل من أن توما الاكويني نصّر أرسطو فأصح من ذلك ان ابن رشد حنفه أى جعله مسلما حنيفا واجتهد في تنقيته من كل ما يخالف العقيدة الاسلامية غاية اجتهاده ، وقد أعان ابن رشد على ذلك ان كلمة الروح عندنا تشمل معنى النفس والعقل معا في معظم معانيها ، فالنفس تفرن بالشر والذم فيكلامنا وقلما تقرن الروح عثل ذلك ، فاذا قيل نفس شريرة على العموم فمن النادر أن يقال ذلك عن الروح وعن الروحاني ، لأن الروحانيات أشرف وأصفى من ذاك . وقد تكلم أرسطو عن النفس والعقل في كتاب الأخلاق وفى كتاب النفس ووضح فى كلامه عن العقــل انه ينطبق أيضا على الروح كما قال في كتاب الأخلاق عن السعادة العليا للانسان ، وهي سعادة التأمل ثم قال: مثل هذه الحياة رعا كانت أرفع جدا مما يستطيعه الانسان ، لأنه لا يحيا هذه الحياة باعتباره انسانا ، بل يحياها عقدار ما فيه من النفحة الالهية ، والفرق بين هــذه النفحة الالهية وبين تركيبنا الطبيعي كالفرق بين عمل ذلك الجانب الالهي وعمل الفضائل الأخرى ، واذا كانالعقل الهيا فالحياة على مثاله الهية بالنسبة الى المعيشة الانسانية ، وعلينا ألا تتبع أولئك الذين ينصحون لنا ما دمنا بشرا أن نشتغل بهموم البشر وما دمنا فانين أن نعمل عمل الفانين ، بل علينا ما استطعنا أن نعمل عمل الخالدين وأن نحفز كل عرق من عروقنا حتى نسمو الى مرتبة أرفع ما فينا _ وان قل وصغر _ الأقدر وأكمل من كل شيء عداه ..

« أما النفس عند أرسطو فتكاد أن تكون فى أكثر مصطلحاته مرادفة للوظيفة الحيوية ، ولهذا ينسب الى النبات نفسا نامية ، والى الحيوان نفسا شهوانية ، ويسخر من فيثاغوراس الذى يقول ان نفس الانسان قد تنتقل الى الحيوان ، ويرى أن السؤال عن العلاقة بين النفس والجسد

كالسؤال عن العلاقة بين الشمعة وصورتها ، فلولا صورة الشمعة لكانت شحما ودهنا ولم تكن شمعة ، ولولا نفس الانسان لكان الانسان لحما وعظاما وعصبا ولم يكن بالانسان » (١) ..

وابن رشد يؤمن ببقاء الروح الانسانى حيث يبقى عالم الروح كله ، فليس هو من الفلاسفة الماديين لأن هؤلاء الفلاسفة الماديين لايؤمنون بروح للانسان فى هذا العالم أو فى عالم آخر ، وليس بين الفلاسفة الالهيين من ينكر بعث الأجساد انكارا منه لقدرة الله على بعثها ولكنهم يقولون ان الأرواح المفارقة أشبه بالعالم الأعلى . ومن آمن بالله وآمن بقدرة الله وآمن بالبعث والعالم الأعلى فما هو من الملحدين (٢) ..

هذه العجالة السريعة تلخص موقف الفلاسفة من الاسلام وموقف الاسلام من الفلاسفة ، ويبدو من كلا الموقفين ان العقيدة الاسلامية لم تنقبض عن لقاء الثقافات الأجنبية عند التقائها بها فى المفاجئة الأولى ، وأحرى بهذه العقيدة الشاملة ألا تضيق بثقافة من الثقافات بعد اتصال الأمم واستفاضة العلاقة بين معارفها وعقولها فلا يزال موقف الاسلام من حكمة الحكماء فى العصور الأخيرة كموقفه منها فى صدر الدعوة الاسلامية وبعد أجيال قليلة من شيوع الدعوة بين مختلف الأقوام والشعوب . وموقفه اليوم - كموقفه بالأمس - انه لايضيق بالفلسفة والشه المتواترة ، ولكن المذاهب الفلسفية قد يظهر فيها ما يضيق بالاسلام ويخالفه حينا بعد حين ، ولا تثريب على عقيدة تخالفها بعض بالعقول ، لأن العقائد لا تطالب عوافقة كل عقل على سواء أو على انحراف . وحسبها من سماحة انها لا تصد عقلا عن سواء .

⁽۱) و (۲) تراجع رسالة ابن رشد للمؤلف

العلم

العلم الذي أمر به القرآن الكريم هو جملة المعارف التي يدركها الانسان بالنظر في ملكوت السماوات والأرض وما خلق من شيء .. ويشمل الخلق هنا كل موجود في هذا الكون ذي حياة أو غير ذي حياة ..

(أَوَ لَمْ يَنْظِرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللهُ مِنْ شَيْمِ) . (سورة الاعراف)

(أَفَلاَ يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ . وَإِلَى السَمَاءَ كَيْفَ خُلِقَتْ . وَإِلَى السَمَاءَ كَيْفَ رُفِيَتْ . وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ رُفِيَتْ . وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ رُفِيَتُ . وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ رُفِيتَ سُطِحَتْ) (سودة الفاشية)

(إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ والْفُلْكِ اللَّهُ مِنَ السَّاء مِنْ النَّيْ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسِ وَمَا أَنْزَلَ اللهُ مِنَ السَّاء مِنْ مَاء فَأَحْيا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيها مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ مَاء فَأَحْيا بِهِ الْأَرْضِ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيها مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّياحِ وَالسَّحَابِ المُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاء وُالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ) .

فالعلم فى الاسلام يتناول كل موجود ، وكل ما يوجد فمن الواجب أن يعلم ، فهو علم أعم من العلم الذى يراد لأداء الفرائض والشعائر ،

لأنه عبادة أعم من عبادة الصلاة والصيام ، اذ كانخير عبادة الله أن يهتدى الانسان الى سر الله فى خلقه وأن يعرف حقائق الوجود فى نفسه ومن حوله ..

ولهذا قال النبى عليه السلام فى فضل هذه العبادة : فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد ..

وقال : « ان فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، وان العلماء ورثة الأنبياء » ..

وقال : « من خرج فى طلب العلم فهو فى سبيل الله حتى يرجع » .. وذكر له عليه السلام رجلان عابد وعالم فقال : « فضل العالم على العابد كفضلى على أدناكم » (١) ..

وهذا غير الأحاديث النبوية التى وردت فى فضل المعرفة والحكمة وفريضة العلم على كل مسلم ومسلمة مما اجتمعت فيه أوامر الله ونبيه على هذا المعنى المتكرر فى مواضع شتى من القرآن الكريم ومناسبات شتى من الأحادبث النبوية ..

وموقف الاسلام من العلم ـ أو من العلوم عامة ـ يتبين من موقف علمائه المجتهدين فى كل حقبة من تاريخه الذى تعاقبت به الأجيال بين القوة والضعف والتقدم والتأخر والنشاط والجمود . فقد مرت بالأمم الاسلامية عصور متخلفة جهلت فيها الاسلام نفسه فجهلت فضل العلم كما جهلت فضل الدين ، ولكن الاسلام لم يخل قط تاريخه بين المشرق والمغرب من أئمة مجتهدين استمدوا حرية الفكر من ينبوع تلك القوة الحيوية التي لا تستنزفها المحن والطوارق ، فحفظوا رسالة هذا الدين ولا فرق بينها وبين رسالة العلم فى مقصد من مقاصده ، وأوجبوا على المسلم أن يتعلم حيث وجد العلم وأن ينظر الى الحكمة كأنها هى ضالته يعنيه أن يبحث عنها ويجدها « وأينما وجدها فهو أحق بها » كما تعلم من رسول الله . واعتقد الأئمة المجتهدون جميعا انهم يؤدون أمانة الكتاب من رسول الله . واعتقد الأئمة المجتهدون جميعا انهم يؤدون أمانة الكتاب

⁽۱) براجع الجزء الثالث من تيسير الوصول آلى جامع الاصول من حديث الرسول لعبد الرحمن بن على .

ف حثهم جماعة المسلمين على طلب المعرفة حيثما وجدوها . فكل معرفة صحيحة فهى معرفة قرآنية اسلامية على اختلافهم فى تفسيرها والنسبة الى الكتاب الكريم بين فئة ترى ان المعرفة محتواة فيه اجمالا وتفصيلا . وفئة ترى ان المعرفة مطلب من مطالب المؤمن بالكتاب لا يعوقه عائق منه أن يتحراها ويحققها ويهتدى بها حيثما أصابها ..

ان موقف الاسلام من العلم _ كتابا وسنتَّة _ لايحتاج الى بيان بعد ما تقدمت الاشارة اليه من تلك الآيات والأحاديث ..

ولكننا نعتقد ان الدين روح ينبث فى الأخلاق والتقاليد الى جانب النصوص والأحكام ، ومن هذا الروح يظهر عمل الدين فى الواقع ولا يحسب لدين من الأديان عمل نافع فى حياة البشر ما لم يثبت له هذا العمل بين أتباعه بما يوحيه اليهم من روح يصدرون عنه فيما تعمدوه ولم تعمدوه من أفعال أو خلائق وآداب . وروح الاسلام الذى بثه بين أتباعه يتراءى فى تاريخه المتشعب الطويل سماحة تعصمهم من تلك النقمة التى انصبت على ألوف من الحلق لاستباحتهم من المعارف والدراسات ما تحرمه عليهم معتقداتهم الدينية أو كهانهم الذين يستأثرون دونهم بتفسير تلك المعتقدات ، وربا كانت سماحة الروح الاسلامى فى عصور القوة الجمود والجهالة أدل على فضل الاسلام من سماحة أتباعه فى عصور القوة والحضارة . لأن الدين الذى يعمل عمله فى الأخلاق والآداب وقومه جامدون محجوبون عن العلم أقمن بالهداية من دين يعمل وله سند من القوة والحضارة ، ولو كان هذا السند قاعًا عليه ..

وروح الاسلام فى العصور الأخيرة ظاهر فى موقف المسلمين من العلوم الحديثة كظهوره فى موقف الأغمة المجتهدين الذين حفزوا قواهم الى الاقبال على تلك العلوم والتبسط فيها واعتبار العمل بها أمرا من أوامر القرآن الكريم . فان العلوم العصرية عرفت باسم العلوم الأوروبية يوم كانت أوروبا كلها حربا على العالم الاسلامى تغير على بلاده وتستذل شعوبه وتقوض ما قام فيهم من دولة وسلطان وتعفى على البقية الباقية

حيث تخلفت للدولة والسلطان بقية تانع فى التسليم والاستسلام . كان خليقا بهذا العداء أن يتمثل فى نفوس المسلمين عداء لكل وارد من القارة الباغية وكل منسوب الى الأوروبيين المعتدين ، ولكن علوم الحضارة الأوروبية لم تجد من المسلمين بعد المقاومة الطبيعية التى تخلقها المفاجأة أو المصادمة الأولى الاكل ترحيب وتقدير ، ولعلهم بعد تلك المصادمة لي التحذير من الافراط ولم يكونوا يوما بحاجة جدية الى التحذير من الافراط ولم يكونوا يوما بحاجة جدية الى التحذير من الاعراض والانقباض والتفريط فى تحصيل ما استطاعوه من معارف القوم ، كأنها ضالة مرتقبة هم أحق بها ممن يعتدى بها عليهم ويسومهم من أجلها التسليم والاستسلام ..

والافراط انما يحذر من محاولة التوفيق بين القرآن الكريم وبين تلك العلوم فى كل جليل ودقيق مما ثبت ثبوت اليقين ومما يعرضه أصحابه عرضا يحتمل المراجعة ، بل يحتمل النقض والالغاء ..

فمن الحق أن نعلم ان كتابنا يأمرنا بالبحث والنظر والتعلم والاحاطة بكل معلوم يصدر عن العقول ، ولكن ليس من الحق أن نزعم ان كل ما تستنبطه العقول مطابق للكتاب مندرج فى ألفاظه ومعانيه . فان كثيرا من آراء العلماء التي يستنبطونها أول الأمر لا يعدو أن يحسب من النظريات التي يصح منها ما يصح ويبطل منها ما يبطل ، ولا تستغنى على الدوام عن التعديل واعادة النظر من حين الى حين ..

وقليل من الأمثلة يغنى عن الافاضة فى شرح المنهج السديد الذى يتوخى فى الرجوع بنظريات العلم الحديث الى الآيات القرآنية ، وأنفع هدده الأمثلة ما يقتبس من أحدث الآراء فى التأويل والتوفيق بين النظريات وآيات الكتاب ..

فمن أصحاب التأويل فى العصر الحديث من خطر له ان السيارات السبع فى المنظومة الشمسية هى المقصودة بالسماوات السبع فى القرآن الكريم . وخطأ هذا التأويل ظاهر ، لأن الفلكيين الذين ذكروا السيارات

السبع أدخلوا الكرة الأرضية بينها ولم يجعلوا الأرض مقابلة للسماء ، وهذا على ان الفلكيين المتأخرين قد كشفوا عن سيارات أخرى لم تكن معروفة للأقدمين وهى فلك النجيمات وأرانوس ونبتون وبلوطس ، وكان الكشف عن هذا السيار متأخرا فلم يظهر قبل شهر مارس عام ١٩٣٠ ولا نزال في هذا الفلك الشمسي أجرام سماوية _ كالمذنبات والشهب تدخل في عداد السيارات ويدور بعضها حول الشمس في مدة أقصر من مدة الدورات التي حسبت لأرانوس ونبتون وبلوطس ..

وقد تنبه لهذا الاعتراض الأستاذ هبة الله الشهرستاني صاحب كتاب الهيئة والاسلام ، فبدا له ان السيارات الشمسية مشار اليها في القرآن الكريم بالأحد عشر كوكبا التي ذكرت في سورة يوسف ، ولكنه للعرفته بعلم الهيئة لليعلم ان السيارات بعد الكشوف الأخيرة عشر وليست باحدى عشرة ، وهي بلوطس ونبتون وأرانوس وزحل والمشترى والنجيمات والمريخ والأرض والزهرة وعطارد ، فقال مستدركا بعد الاشارة الى النجيمات : « فان قلت ان سيارات شمسنا ليست أكثر من تسع فلماذا تعد احدى عشرة .. قلت : لسنا على يقين من هذا التعليق ولكن التسعة بعد زيادة السيارات المنفلقة الى النجيمات تكون عشرة لا يضرنا عدم اندراجها الآن في عدادالسيارات لأنها كانت في عدادها سابقا وهو كافي في مقام اذا نظر الى ما كان لشمسنا من السيارات بقيت أو هو كاف في مقام اذا نظر الى ما كان لشمسنا من السيارات بقيت أو عدمت عرفت أو جهلت » ..

وكان من المسجعات حقا للفاضل الشهرستاني على اتخاذ هذا الرأى انه ذهب اليه بعد أنقرأ فى تفسير النيسابورى والزمخشرى: « ان يهوديا سأل النبى الأمى صلى الله عليه وسلم عن النجوم التى شاهدها يوسف فى المنام فقال صلى الله عليه وسلم: جريان وطارق وذبال وقابس وعمودان وفليق ومصبح وضروح وفرع ووثاب وذوالكتفين فأسلم اليهودى» (١)

«وهذه الرواية رواها ابن بابويه الصدوق فى الخصال عنجابر بطريقين

⁽١) ص ٢٣٢ من كتاب الهيئة والاسلام لهبة الله الشهرستاني

بينهما اختلاف يسير ، ورواها الحافظ القمى عن جابر فى تفسسير قوله تعالى : « انى رأيت أحد عشر كوكبا .. » ثم سمى تلك النجوم بتغيير يسير » ..

قال الأستاذ الشهرستاني : « ان اختصاص النجوم من بين نجوم السماء لابد من أن يكون بصفة مختصة بهذا العدد اليسير لايشترك فيها سائر النجوم .. ويؤيده أيضا انطباق كثير من هذه الأسامي على سيارات شمسنا .. فالجريان أرضنا وقد ورد اطلاق الجارية على أرضنا في غير هذا الخبر كما مر تفصيله في المقالة الثالثة عشرة من مسألة تعدد الأرضين .. والطارق الزهرة فان الطارق كوكب الصبح على ما فى القاموس والعرب لايقصدون فى كوكب الصبح غير الزهرة قديما وحديثًا. والذبال على وزن قطام يطلق فى اللغة على النحيفُ الفاقدُ للطراوة ، وعطـارد أيضا كثير الجفاف فاقد الطراوة من شدة قربه من الشمس ، والقابس يطلق في اللغة على ما يكتسب الحر الشديد من نار عظيمة ونجمة فلكان أيضا تكتسب الحرارة الشديدة من نار لانرى أعظم منها لهبا أعنى الشمس ، فان قربها مفرط من فلكان ولذلك سميت نجمة فلكان بهذا الاسم . فان فلكان كما مر اسم جبل يثير النار ومعربه بركان . والعمودان يحتمل انطباقه على مريخ فانه لاينفك عن قمرين تقوم أشعتهما عليه كالعمودين . والفيلق ععنى المنفلق ينطبق على السيارة العظيمة التي حسبوا كونها بعد مريخ وتفسخت الى قطع صغار دوارة أعنى بها نجيمات المشترى ويؤخذ شرحها من غرة هذه المسألة . والحاصل انها قابلة للانطباق على سيارات شمسنا على النظام السابق المبدوء من أرضنا . ثم الزهرة ثم عطارد ثم فلكان ثم المريخ .. الخ .. الخ »

ويمضى صاحب كتاب الهيئة على هذا النحو فى تأويله للعدد الذى جاء فى الآية القرآنية مما يصح أن يحاط به عند التوسع فى التفسير كما ينبغى فى تفصيل الشروح الوافية ، ولكنه يذكر على سبيل الرواية ولا يذكر على سبيل الجزم بحكم القرآن فى مسألة من المسائل ، وبخاصة ما كان

منها عرضة للمراجعة والمناقشة وتعدد الآراء ، ولا نحرص على روايته الا لأن الصواب والخطأ فى هذه التأويلات يدلان معا على موقف القرآن الكريم فى العلم عند المسلمين فلا حرج عندهم فىدراسة النظريات العلمية ولا مانع فى دينهم يمنعهم أن يتقبلوها كأنها مطابقة لآيات التنزيل ..

وشبيه بهذا التأويل رجوع بعض المفسرين بالنظرية السديمية الى آية الدخان في سورة فصلت :

(مُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَمِىَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ اثْتِياً طَوعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا اْتَيْنَا طَائِمِين . فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَلْمُوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا) .

والنظرية السديمية فكرة قال بها سويدنبرج Swedenborg ثم فصلها لأبلاس Laplace خلاصتها ان المنظومة الشمسية نشأت من السديم لأبلاس مادة غازية ملتهبة للله بردت وتجمدت وأفلتت من جرمها الكبير أجزاء كثيرة تفرقت فدارت حول نفسها وحول الجرم الكبير بفعل الجاذبية والحركة المركزية ، وان نشأة النجوم في السماء مماثلة لهذه النشأة وان لم تكن من قبيل المنظومات التي تشبه منظومتنا الشمسية ..

وهذه الفكرة شائعة وليست بقاطعة ، لأن الغازات المنطلقة لاتكون أشد حرارة من الأجرام المتجمعة ، اذ هي كلما انطلقت تسربت منها الحرارة في فضاء أوسع من حيز الكرة المتجمعة ، وليست حركة الغازات بعد تجمعها موافقة للحركة التي تصورها أصحاب هذه النظرية ، فضلا عما ظهر عن حقيقة السحب التي كانت تسمى سديا ثم تحقق انها جماعات من النجوم تعد عئات الملايين ، ولا يستطاع البت بقول جازم في النظرية السديمية قبل البت بقول جازم في أصل الأشعة الكونية وفي النجوم التي تنفجر لابترادها وتكاثفها وتعاظم الضيغط على داخلها واندفاع باطنها

الى خارجها ، فربما كانت السدم من مادة النجوم المتفجرة ، أو كانت من تجمع الأشعة الكونية أوكان الفضاء هو مصدر هذه الحركات فى أصولها عند الذين يرون ان الفضاء والأثير شىء واحد ، وأيا كان مقطع القول فى هذه الفروض فلا ينبغى أن نعدو بها فروضا يتعاورها الثبوت والنقض على حسب الكشوف والمشاهدات التى تتيسر أدواتها مع الزمن ولا تزال اليوم فى أوائلها ..

ويتساوى الحكم على الماضى وعلى المستقبل فى هذه الفروض التى يتباعد بها الزمن كما يتباعد بها المكان فلا يقين فيها على الحالين ولا حسم فيها بين رأيين ما اتسعت للخلاف بين فرضين ..

ولا حرج على قائل أن يقول فى تقديره كما قال العالم المجتهد الشيخ طنطاوى جوهرى وهو يفسر الآية: « وقد شاهدوا من تلف العوالم اليوم ستين ألف عالم تبرز للوجود من جديد ولا تزال على الحالة السدعية كما نقلته لك من الكتب الفرنجية فى غير هذا المكان ، ورأوا أن من تلك العوالم ما هو فى أول تكونه ومنها ماقطع مراحل فى تكوينه ومنها ما قارب التمام وهى عوالم كعالمنا الشمسى الذى نحن فيه وسيبرز للوجود كما برزت شمسنا وسياراتها وأرضها وكانت فى الأصل دخانا وستستمر فى التكوين ومدتها نوبتان ، ونحن لا نقدر أن نعرف كيف تكون النوبتان غاية الأمر أن نقول نوبة للبداية ونوبة للنهاية ويكون هذا القول من الجمل العامة وفائدته ان التكوين لم يكن فى لحظة واحدة .. » ..

نقول لا حرج فى هذه الفروض والتقديرات على قائل يقول بها وعليه عهدتها فى سبيل البحث عن الحقيقة ، ولكن الحرج كل الحرج أن قلزم أحدا بفروض النظرية السديمية كأنها من دعائم الايمان بآيات التنزيل .. ونكتفى من هذه الأمثلة بمثل آخر له صبغة تاريخية جغرافية جرى فيها التأويل نحو هذا الجرى وان لم يرتق الأمر فيه الى منزلة النظم الفلكية أو أصول التكوين كتعداد السيارات أو النظرية السديمية .

وذلك تأويل فاضل من معلمي الرياضة لقوله تعالى في سورة الكهف من قصة ذي القرنين:

« حَتَى إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَها تَغْرُبُ فِي عَيْنِ حَمِئَة » فان المعلم الفاضل يذكر التوندرا Toundras ويقول انها مياه موحلة تشغل صيفا الأجزاء السفلى من أحواض الأنهار أوبى Obi وايسى Ienissi ولينا Tena بسيبريا تستحيل شتاء الى سهل واسع المدى من الجليد » ..

ثم يقول في تفسير الآية : « أي في عين ماؤها موحل أو يه طين أسود أو به طين كريه الرائحة وليس يعرف في الأقاليم ما شأن الماء فيها هكذا الا منطقة التوندرا صيفا ولا ما شأن الاتساع فيها الى حد انطباق الأفق على نهايتها حتى يلوح للنظر اختفاء الشمس عندها الا هي . اذن ما الذي عنع عن ارادة القرآن لها ?.. اذا تقرر الأخذ بذلك كان ذو القرنين يرتاد سيبريا وكان في الشرق من مجرى لينا الأسفل وسيتأبد ذلك أيضا مما يأتى في القصص نفسه . اذ تقول الجغرافيا الرياضية بطول نهار الصيف في نصف الكرة الشمالي فيكون زمنه بين ١٢ ساعة و ٢٤ ساعة في العروض المختلفة من خط الاستواء الى الدائرة القطبية الشمالية وأطول البقاع نهارا أقربها الى القطب . وتقول الجغرافيا الرياضية أيضا ان النهار يزيد على أربع وعشرين ساعة في الأماكن التي عروضها شمالي الدائرة القطبية الشمالية أذ يكون النهار شهرا واحدا في عرض ٢٣ ٦٧ وشهرين في عرض ٥١ و اللائة أشهر في عرض ٤٠ ٧٣ درجة وستة أشهر في القطب ، وتقول الجغرافيا السياسية ان هناك مدنا مأهولة في شمال الدائرة القطبية الشمالية وفي الشرق من منطقة التوندرا في سيبريا مثل فركوينسك Verko-Yansk عرض ٦٨ درجة شمالا فيكون النهار فيها فوق الشهر ومثل اوستيانسك Ust-Yansk عرض ٥٦ درجة فيكون النهار فيها فوق الشهرين وأقل من الشلاثة. ويقول القرآن الكريم : « حتى اذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها سترا » بمعنى بلغ مكانا تشرق الشمس عليه فوجدها تظهر على قوم ليس لهم من ورائها ليل . والذي يجعلنى أفهم احتمال الآية لهذا المعنى ما يأتى من النقط: أولا ، التعبير بكلمة « وجد » الذي يشعر بما يفيد حكاية الحال أو وصف ما شاهده فى ذلك المكان . ثانيا: ان من معانى دون : وراء وبعد . ثالثا : ان القرآن عبر عن الليل بأنه لباس ، فى قوله تعالى : « وجعلنا الليل لباسا » ، وعبر عنه بأنه يلتصق بالنهار التصاق الجلد باللحم فى قوله تعالى : « وآية لهم الليل نسلخ منه النهار » . وعبر عنه بأنه يغطى ويستر ضوء النهار بقوله تعالى : « يغشى الليل النهار » . وعبر بأنه يعطى ويستر ضوء الشمس بقوله تعالى : « والليل النهار » وبأنه يعطى ويستر ضوء الشمس بقوله تعالى : « والليل النهار » وعبر بأنه يتبع النهار بقوله تعالى : « يطلبه حثيثا » . وابئنه يلتف على النهار بقوله تعالى : « يكور الليل على النهار » . هذه وبأنه يلتف على النهار بقوله تعالى : « يكور الليل على النهار » . هذه المعانى المجتمعة وجهت نفسى الى الاعتقاد بارادة القرآن الكريم لهذه المعانى المجتمعة وجهت نفسى الى الاعتقاد بارادة القرآن الكريم لهذه المعنية ، ولولا العلم لما تجمعت عناصر هذا المعنى ، وبالعلم تحققت آيات القرآن العظيم وبه يتحقق أيضا ما خفى من معانيه » (۱) ..

ونقول: ان هذا التفسير اجتهاد حسن من المؤلف لا مانع من نظره والوقوف به دون الجزم باليقين. فانما يتقرر هذا التفسير يقينا اذا عرف ذو القرنين وعرفت، رحلاته فى هذه الوجهة أو فى غيرها. والكاتب الباحث يذكر ان ذا القرنين مختلف فيه بين أن يكون الاسكندر المقدونى ، أو ملكا من ملوك حمير. وعندنا انه أقرب الى أن يكون ملكا له سلطان على اليمن وعلى وادى النهرين. فهو من الذوين كملوك اليمن ومن لابسى التاج ذى القرنين أحدهما الى الأمام ، والآخر الى الحلف كبعض ملوك العراق الأقدمين. ولكنه فرض قد تنقضه فروض أخرى تأتى بها الكشوف الأثرية مع الزمن فلا يجوز القطع به والزام المسلمين أن يتقبلوه كما يتقبلون حقائق التنزيل. وانه لمن أجمل آداب القرآن العلمية أن

⁽١) بحث فى اشارة آيتين كريمتين ، وسالة لطبغة للاستاذ محمد امين الديك معسلم الرياضة .

يذكر المجتهد أمثال هذا التفسير ويتبعه بتفويض العلم الى الله: « والله أعلم ، وفوق كل ذى علم عليم » .. ان القرآن الكريم يقول: ان الكتاب لم يفرط فى شىء كما جاء فى سورة الأنعام:

(وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجِنَاحَيْهِ إِلَّا أَمَمُ أَمْمُ أَمْمُ مَا فَرَّطْنَا فِي الْسَكِتَابِ مِنْ شَىٰ ثِرَ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْسَكِتَابِ مِنْ شَىٰ ثِرَ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْسَكِتَابِ مِنْ شَىٰ ثِرَ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ أَمْثُمُ وَنَ) .

وأكثر المفسرين على ان الكتاب هنا هو اللوح المحفوظ كما جاء فى تفسير ابن كثير: « أى الجميع علمهم عند الله ولا ينسى واحدا منجميعها من رزقه وتدبيره سواء كان بريا أو بحريا كقوله:

(وَمَا مَنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللهِ رِزْقُهَا وَيَهْــــــــَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمَا مَنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللهِ رِزْقُهَا وَيَهْـــــــَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُـلُ فِي كِـتَابٍ مُبِينِ) .

ولبكن بعض المفسرين ـ ومنهم الرازى ـ يفسر الكتاب هنا بالقرآن الكريم ، ولا نزاع بين القولين فى تأويل المقصود باشتمال الكتاب على كل شىء ، فانهم يعنون انه يهدى الانسان الى كل شىء يحتاج اليه فى دينه ودنياه ومنه طلب العلم والقوة والفضيلة ، ولا يقول أحد ان الكتاب يشتمل على كل شىء تفصيلا بل اجمالا فى علم الله لا يعلمه الناس الا يقدار . فمن فهم من ذلك الاجمال معنى فهو مسئول عنه لايسأل عنه أحد غيره الا بحجته وبرهانه ، ويتفق الاجماع الذى لا نزاع فيه على الأمر بالعلم والمؤاخذة على التفريط فيه ..

وأيا كان الوجه فهذه المسألة ، فالقسطاس المستقيم فيها بين والاجتهاد فيها ينتهى الى حد قائم لا شبهة عليه . فان الاسلام يأبى كل علم يختلط بأسرار الكهانة والكهان ، فكل علم يؤمر به المسلم فهو علم صراح بغير حجاب ولا تنجيم ، يهتدى اليه كل مأمور بالنظر قادر عليه ..

الفن الجميل

كثرة الانصاب والتماثيل فى المعابد والبيع ليست بالمقياس الصحيح لنصيب الفنون الجميلة من الدين الذى يدان به فى المعبد أو البيعة . لأن المعابد الوثنية كانت تتسع للأنصاب والتماثيل وليست بالنموذج الصالح للأديان فى الهداية الى معانى الجمال والحض على الفنون الجميلة ، وهى فى جملتها لا تخلو من العبادات البشعة والشعائر القبيحة والعقائد التي لا تجتمع والجمال فى شعور واحد ..

انما يقاس نصيب الفن الجميل من الدين بنظرة الدين الى الحياة .. فلا يقال عن دين انه يحيى الفنون الجميلة أو يتقبل احياءها اذا كانت له نظرة زرية الى الحياة وكان ينظر اليها كأنها وصمة زرية ، والى الجسد ومتاعه كأنها رجس مرذول وانحراف بالانسان عن عالم الروح والكمال ولا يقال عن دين انه يزدرى الفن الجميل اذا كان الجمال من مطالبه وكانت نعمة الحياة مقبولة في شرعة المتدين به بل واجبة عليه ..

والاسلام بين الأديان قد انفرد بقبول نعمة الحياة وتزكيتها والحض عليها وحسبانها من نعمة الله التي يحرم على المسلم رفضها ويؤمر بشكرها وغيره من الأديان بين اثنتين: فاما السكوت عن التحريم والايجاب معا أو التصريح القاطع بالتحريم والتأثيم ..

أما الاسلام فانه يحل الزينة ويزجر من يحرمها ، ويصف الله بالجمال ويحسب الجمال من آيات قدرته وسوابغ نعمته على عباده .. ففي خلق الأرض زينة وفي خلق السماء زينة ..

(إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَـةً لَهَا لِلَّبْلُومُمْ أَيْهُمْ أَخْسَنُ عَـلُلُ) . (سورة العهف)

(وَلَقَدُ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَاهَا لِلنَّاظِرِينَ) · (وَلَقَدُ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَاهَا لِلنَّاظِرِينَ)

(أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا) (سَودَة ق)

وفى خلائق الله جمال يطلبه الانسان كما يطلب البأس والمنفعة . « وَلَـكُمُ ۚ فِيهَا جَمَالُ حِينَ تُرْ يَحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ » . (سورة النحل)

وكل من حرَّم هذه الزينة على الناس فهو آثم لايقضى فى تحريمه بأمر الدين ..

« قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللهِ الَّتِي أُخْرَجَ لِعِبِاَدِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ » . . (سودة الاعراف)

والزينة والعبادة تتفقان ولا تفترقان ، بل تجب الزينة في محراب العبادة كأنها قربان الى الله حيث لا قربان في الاسلام ..

» يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِد » . (سورة الاعراف)

والسنئة النبوية فيما روى عنه عليه السلام وفيما أثر عن حياته مرددة كلها لمعانى الآيات القرآنية فى تزكية النعمة واباحة الزينة والنهى عن تحريم الأخذ بنصيب من الحياة الدنيا والتعبد لله بتعظيم محاسن خلقه ومحبة آيات الجمال فى أرضه وسمائه ..

قال عليه السلام: ان الله جميل يحب الجمال ..

وقال فيما ورد من تفسير قوله تعالى :

« وَيَزِيدُ فِي الْخُلْقِ مَا يَشَاهِ » .

انه هو الوجه الحسن والصوت الحسن والشعر الحسن .. وقال : من له شعر فليكرمه ..

وقال : ان الله يحب كل جيد الربح كل جيد الثياب ..

وأخبره بعض أصحابه انه يقوم الليــل ويصوم النهــار فقال له : « لا تفعل .. صم وأفطر وقم ونم فان لجــدك عليك حقا .. »

وقد تواترت أمثال هذه الأحاديث فى الأثر واختلفت فيها الروايات ولكنها لم تختلف قط فى معناها ومؤداها ، لأن حياة النبى الكريم كلها مصداق للايمان بحق الجسد مع حق الروح ..

والدين الذي ينظر الى الحياة والجمال هذه النظرة القويمة السوية لا يسوغ لأحد أن يظن به تحريا لشيء من الفن الجميل أو نهيا عن شيء يجمل الحياة ويحسن وقعا في الأبصار والأسلام و وانما سبقت الظنة الى هذا الخطأ لتشديد الاسلام في منع عبادة الأوثان ومنع ما يصنع لعبادتها من التماثيل والأنصاب ، ولم ترد في الكتاب كلمة تنهي عن عمل من أعمال الفن الجميل ، ولم يثبت عن النبي عليه السلام قول قاطع في تحريم صنعة غير ما يصنع للعبادة الوثنية أو ما تخشى منه النكسة اليها في تفوس أتباعها ومن يفتنون بجهالتها ..

روى الأزرقى فى أخبار مكة: « ان النبى عليه السلام لما دخل الكعبة بعد فتح مكة قال لشيبة بن عثمان: ياشيبة .. امح كل صورة فيه الا ما تحت يدى .. قال فرفع يده عن عيسى ابن مريم وأمه ..

وهذه الرواية يقابلها ان النبى عليه السلام لم يدخل الكعبة الا بعد أن أزيلت منها الصور القائمة فيها أو المنقوشة عليها ، فان حقت الرواية وصبح انه عليه السلام قد ترك بعض الصور وأمر بازالة بعضها فليس فى ذلك تحريم للصور على اطلاقها ، وان حقت الرواية الأخرى وكانت الصور قد أزيلت من الكعبة بأمره عليه السلام قبل دخوله اليها فما فعله صلوات الله عليه فهو الحكمة التى تقضى بها ضرورة الحيطة فى أوائل فعله دعوات محظورة . وما من كل دعوة تخشى فيها النكسة الى ما سلفها من دعوات محظورة . وما من

دعوة فى عصرنا هذا تستغنى عن مثل هذه الحيطة الواجبة فيما تحذره من نكسات العهود الغابرة ..

على ان الحلاف فى صور الكعبة ينقطع بما لاشك فيه من آيات القرآن ، وذلك فيما ورد من بيان نعمة الله على سليمان عليه السلام ولا انكار عليه بل هو موجب للشكر من القوم جميعا كما جاء فى هذه الآيات :

« يَعْمَلُونَ لَهُ مَايَشَاء مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانَ كَالَجْوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِياتٍ اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُـكْراً وقليلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ » .

والقاعدة العامة فى الاسلام انه لا تحريم حيث لا ضرر ولا خشية من الضرر . فأما مع المنفعة المحققة فلا تحريم ولا جواز للتحريم ، لأنه فوات للمصلحة ونهى عن المباح ..

وممن تناول البحث فى موضوع التصوير من المحدثين صاحب مجلة « الهداية » الأستاذ عبد العزيز جاويش حيث يقول : « انه ليس المراد تعميم التحريم فى كل زمان أو كل أمة . فانه لا معنى لذلك الحجر متى أمن جانب العبادة والتعظيم اللذين اختص الله بهما . وكيف يحرم التصوير مطلقا مع انه فد يكون سببا فى حفظ حقوق شرعية كما هو الشأن فى صور الغرقى والأموات المجهولين التى تعرضها الحكومة على الملأحتى يعرفهم ذووهم فتقوم هناك أحكام المواريث وأحكام الزوجية وحلول الديون المعجلة ونحو ذلك وقد يكون التصوير سببا فى تحذير الأمة من اللصوص المحتالين والنصابين المستترين عن أعين الحكومة الى فتنشر صورهم للملأحتى يقتفوا أثرهم ويرشدوا الحكومة الى فتنشر صورهم للملأحتى يقتفوا أثرهم ويرشدوا الحكومة الى فعاهدهم ، ومن الصور ما تعرف به أسرار حكم الله تعالى فى خليقته كما فى صور الحيوانات وأجزائها التى تحتويها كتب التاريخ الطبيعى والتشريح ، كما انه من ضروب التصوير ما يساعد على علاج المرضى والتشريح ، كما انه من ضروب التصوير ما يساعد على علاج المرضى بعلل باطنة أو المصابين ببنادق الرصاص ونحوها كالتصوير بأشعة رنتجن بعلل باطنة أو المصابين ببنادق الرصاص ونحوها كالتصوير بأشعة رنتجن الشبهيرة . ومن القواعد الأصولية الشرعية ان للوسائل أحكام الغايات

والمقاصد. فاذا كانت الصور تتوقف عليها بعض أحكام شرعية أو معالجات طبية أو كشف مسائل علمية كان اتخاذها ولاشك من المرغوب فيه شرعا وان كانت لمجرد الزينة واللهو المباح كان اتخاذها مباحا .. فأما اذا كانت تتخذ للتعظيم والعبادة والتبرك ونحو ذلك فهى حرام قطعا معذب صانعها ومعذب متخذها .. »

ولا نعلم أحدا من المسلمين خاصتهم وعامتهم يزوى وجهه أمام تحفة من تحف الفن حيث تؤمن النكسة الى العبادات الوثنية ، وقد كان الشيخ محمد عبده للامام المصلح المجتهد يزور معاهد الفن ويكتب عنها ويستحسن حفظ آثارها النادرة وتحفها النفيسة لأنها من قبيل حفظ العلم وتصوير خفايا النفس الانسانية ، ومما كتبه فى ذلك فصل من فصول الرحلات بتوقيعه فى تلك الرحلات نشرته مجلة « المنار » عن دور الصور والآثار فى جزيرة صقلية يقول فيه :

« ولهؤلاء القوم حرص غريب على حفظ الصور المرسومة على الورق ويوجد فى دار الآثار عند الأمم الكبرى ما لايوجد عند الأمم الصغرى كالصقليين مثلا يحققون تاريخ رسمها واليد التى رسمتها ، ولهم تنافس فى اقتناء ذلك غريب ، حتى ان القطعة الواحدة من رسم روفائيل مثلا ربما تساوى مائتين من الآلاف فى بعض المتاحف ولا يهمك معرفة القيمة بالتحقيق ، وانما المهم هو التنافس فى اقتناء الأمم لهذه النقوش وعد ما أتقن من أفضل ما ترك المتقدم للمتأخر . وكذلك الحال فى التماثيل ، وكلما قدم المتروك من ذلك كان أغلى قيمة وكان القوم عليه أسلم حرصا . هل تدرى لماذا ?. اذا كنت تدرى السبب فى حفظ سلفك حرصا . هل تدرى لماذا ?. اذا كنت تدرى السبب فى حفظ سلفك وما عنى الأوائل رحمهم الله بجمعه وترتيبه ، أمكنك أن تعرف السبب فى عافظة القوم على هذه المصنوعات من الرسوم والتماثيل ، فان الرسم ضرب من الشعر الذى يرى ولا يسمع ، والشعر ضرب من الرسم الذى يرى ولا يسمع ، والشعر ضرب من الرسم الذى يرى ولا يسمع والتماثيل قد حفظت من أحوال

الأشخاص في الشئون المختلفة ومناحوال الجماعات في المواقع المتنوعة ، ما تستحق به أن تسمى ديوان الهيئات والأحوال البشرية ، ويصورون الانسان أو الحيوان في حال الفرح والرضى والطمأنينة والتسليم ، فهذه المعانى المدرجة في هذه الألفاظ متقاربة لايسهل عليك تمييز بعضها من بعض ، ولكنك تنظر في رسوم مختلفة فتجد الفرق ظاهرا باهرا ، ويصورونه مثلاً في حالة الجزع والفزع والخوف والخشية ، والجزع والفزع مختلفان في المعنى ولم أجمعهما هنا طمعا في جمع عينين في سطر واحدً ، بل لأنهما مختلفان حقيقة . ولكنك رعما تعتصر ذهنك لتحديد الفرق بينهما وبين الخوف والخشية ولا يسهل عليك أن تعرف متى يكون الفزع ومتى يكون الجزع ، وما الهيئة التي يكون عليها الشخص في هذه الحال أو تلك . فأما اذا نظرت الى الرسم وهو ذلك الشعر الساكت فانك تجد الحقيقة بارزة لك تتمتع بها نفسك كما يتلذذ بالنظر فيها حسك اذا نزعت نفسك الى تحقيق الاستعارة المصرحة في قولك « رأيت أسدا _ تريد رجلا شجاعا » فانظر الى صورة أبى الهول بجانب الهرم الكبير تجد الأسد رُجلا أو الرجل أسدا ، فحفظ هذه الآثار حفظ للعلم فى الحقيقة وشكر لصاحب الصنعة على الابداع فيها . ان كنت فهمت من هذا شيئًا فذلك بغيتى ، وأما اذا لم تفهم فليس عندى وقت لتفهيمك بأطول من هذا ، وعليك بأحد اللغويين أو الرسامين أو الشعراء المغلقين يوضح لك ما غمض عليك اذا كان ذلك من ذرعه » ...

ثم يستطرد الأستاذ الامام الى الحكم الشرعى فى هذه الصور والتماثيل فيقول: « ربما تعرض لك مسألة عند قراءة هذا الكلام ، وهى: ما حكم هذه الصور فى الشريعة الاسلامية اذا كان القصد منها ما ذكر من تصوير هيئات البشر فى انفعالاتهم النفسية أو أوضاعهم الجسمانية .. هل هذا حرام أو جائز أو مكروه أو مندوب أو واجب إفاقول لك ان الراسم قد رسم والفائدة محققة لانزاع فيها ، ومعنى العبادة وتعظيم التمثال أو الصورة قد محى من الأذهان . فاما أن تفهم الحكم من

نفسك بعد ظهور الواقعة واما أن ترفع سؤالا الى المفتى وهو يجيبك مشافهة . فاذا أوردت عليه حديث « ان أشد الناس عذابا يوم القيامة المصورون » أو ما فى معناه مما ورد فى الصحيح فالذى يغلب على ظنى انه سيقول لك ان الحديث جاء فى أيام الوثنية وكانت الصور تتخذ فى ذلك العهد لسببين : الأول اللهو . والثانى التبرك بمثال من ترسم صورته من الصالحين ، والأول مما يبغضه الدين والثانى مما جاء الاسلام لمحوه ، والمصور فى الحالين شاغل عن الله أو ممثل للاشراك به . فاذا زال هذان العارضان وقصدت الفائدة كان تصوير الأشخاص بمنزلة تصوير النبات والشجر فى المصنوعات ، وقد صنع ذلك فى حواشى المصاحف وأوائل السور ولم يمنعه أحد من العلماء مع ان الفائدة فى نفس المصاحف موضع النزاع . وأما فائدة الصور فمما لا نزاع فيه على الوجه الذى ذكر » ..

على ان شبهة العبادة الوثنية تزول عند النظر الى فن السماع _ أو فن الغناء والموسيقى _ لأنه من الفنون التى لا غبار عليها ولا تحريم لشىء منها الا ما كان ممتزجا بالحلاعة أو مثيرا للشهوات فالتحريم هنا لا يخص الفن الجميل بل يعم الحلاعة والشهوة وكل ما يمتزج بالمحظورات على اختلافها ، وقد يحرم اللباس الخليع أو الحديث الخليع قلا يقال ان هذا التحريم يمنع الكساء أو يمنع الكلام ، ولكنه يمنع ما هو ممنوع ويبيح ما عداه ..

والمسلمون مأمورون بترتيل القرآن لايرون فى قداسته ما ينهاهم أن يقرأوه ويسمعوه مرتلا فى المساجد والمحاريب ، بل يرون فى ذلك معوانا على بلاغ أثره وطمأنينة الاصغاء اليه ، وأحرى أن يكون ذلك شأن ما يطرق الأسماع منغوما من سائر الكلام ..

ولو كان فى الغناء ما يكره أو يعاب لكان أولى الناس أن يمنعه رجل كعمر بن الخطاب فى صرامته وشدته على نفسه وعلى غيره فى رعاية أحكام دينه ، ولكنه رضى الله عنه كان يبيح الغناء ويدعو اليه ، ومن

أخباره فى ذلك ما رواه نائل مولى عثمان بن عفان قال : « خرجت مع مولای عثمان بن عفان فی سفرة سافرناها مع عمر فی حج أو عمره ، وكان عمر وعثمان وابن عمر أيضا ، وكنت وابن عباس وابن الزبير في شبان معنا ، ومعنا رباح النهرى فقلنا له ذات ليلة : احد لنا . قال : مع عمر ?.. قلنا : احد فان نهاك فانته . فحدا ، حتى اذا كان السحر قال له عمر : كف . فان هذه ساعة ذكر . فلما كانت الليلة الثانية قلنا : يا رباح . انصب لنا نصب العرب ، قال : مع عمر ?.. فقلنا كما قلنا بالأمس: ان نهاك فانته . فنصب لنا نصب العرب حتى اذا كان السحر قال له عمر ما قاله أمس. فلما كانت الليلة الثالثة قلنا له: يا رباح. غننا غناء القيان . فقال مع عمر ?.. قلنا : ان نهاك فاتنه . فغني ، فوالله ما تركه أن قال له : كف . فان هذا ينفر القلوب » ..

وجاءه قوم فقالوا: ان لنا اماما يصلى بنا العصر ثم يغنى بأبيات. فقام معهم الى منزله واستنشده تلك الأبيات فأنشده الأبيات التالية:

وفؤادى كلما نبهت عاد في اللذات يبغى تعبى لا أراه الدهر الا لاهيا في تماديه فقد برَّح بي يا قرين السوء ماهذا الصبا ? فني العمر كذا في اللعب وشباب بان منی ومضی قبل أن أدرك منه أربی نفس الاكنت ولاكان الهوى اتقى المولى وخافى وارهبى

فجعل عمر يقول: نفس لا كنت ولا كان الهوى ، وصار يبكى. ثم قال : من كان منكم مغنيا فليغن هكذا ..

وروى عنه أنه خرج للحج ومعه خوات بن جبير وأبو عبيدة بن الجراح وعبد الرحمن بن عوف فسأل القوم خواتا أن يغنى من شعر ضرار فقال عمر : دعوا أبا عبد الله فليغن من بنيات فؤاده . قال خوات : فما زلت أغنيهم حتى كان السحر . فقال عمر : ارفع لسانك ياخوات .. فقد أسحرنا .. ومن قال ان ابن الخطاب كان أشد الخلفاء صرامة فى النهى عن المحظور لم يبالغ فى وصفه ولم يقل عنه ما يأباه أو يأباه له عارفوه ومحبوه ، وها هو ذا يستمع الى الغناء بالشعر فيستمع الى فنين من أعم الفنون الجميلة بين الناس ، ولا ينكر الغناء لذاته ولا الشعر لذاته ، وانما ينكرهما اذا اشتملا على لهو « ينفر القلوب » كما قال ..

ولعل خاطرا يخطر على البال فى أمر الشعر لما ورد عن الشعراء فى القرآن الكريم وانهم يتبعهم الغاوون وفى كل واد يهيمون ..

ولكن هذه الصفة انما قيلت فى الرد على المشركين الذين كانوا يقولون عن النبى عليه السلام تارة انه ساحر ، وتارة انه شاعر ، ففيها بيان للفرق بين النبوة والشعر وبين الكلام الذى يهدى الى الرشد والكلام الذى تتبعه الغواية ، والرجوع الى الآية بدل على الشعراء المقصودين بتلك الصفة فلا يوصف بها شاعر مؤمن يعمل الصالحات ..

(وَالشَّمَرَ الدِ يَتَبِعِهُمُ الْفَاوُونَ أَلَمَ ثَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادْ يَهِيمُونَ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَالَا يَفْعَلُونَ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ).

وقد حدث عند نزول هذه الآية _ كما روى أبو الحسن مولى تميم الدارى _ ان حسان بن ثابت وعبد الله بن رواحة وكعب بن مالك جاءوا الى رسول الله وهم يبكون فقالوا: قد علم الله حين أنزل هذه الآية اتا شعراء .. فتلا النبى صلى الله عليه وسلم : « الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات » ..

فليس الشعر منهيا عنه لأنه شعر ولا لأنه كلام موزون ، اذ قد يتفق الوزن لبعض آيات الكتاب كما جاء فى تفسير روح المعانى للسيد محمود الألوسى منسوبا الى بعض المتأولين اذ يقول: انهم تأولوا عليه ما جاء فى القرآن مما يكون موزونا بأدنى تصرف كقوله تعالى:

(وَلَا تَقْتُلُوا النَّهْسَ أَلَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ ﴾ .

ويكون بهذا الاعتبار شطرا من الطويل ، وكقوله سبحانه :

(إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ قَوْمٍ مُوسَى) . ويكون من المديد ، وكقوله عز وجل : (فَأَصْبَحُوا لَآيُرَى إِلَّا مَسَا كُنْهُمْ) .

ويكون من البسيط وقوله تبارك وتعالى : (الَّا بُعْدًا لِعاَد قَوْمٍ هُودٍ) .

ويكون من الوافر . وقوله جل وعلا : (صلُوا عَلَيْهِ وسَلَّمُوا تَسليماً) .

ويكون من الكامل ، الى غير ذلك مما استخرجوه من سائر البحور وقد استخرجوا منه ما يشبه البيت التام كقوله تعالى :

(وَيُخْذِيهِمْ وَيَنْصُرْ كُمْ عَلَيْهِمْ ، وَيَشْفِ صَدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ) .

فليس الوزن الذي يتفق أن يكون فى الكلام المرسل منهيا عنه وليس الشعر منهيا عنه ، لأنه وزن منظوم . وانها المنكر فى الشعر ما ينكر فى كل كلام يجرى بالسوء أو يغرى به ويستدرج النفوس اليه . وما عدا ذلك من الشعر فقد كان يسمعه النبى عليه السلام ويجيز عليه ، وكان يحفظه الخلفاء الراشدون وأئمة المسلمين ، وقد نظمت أحكام الفقه الاسسلامي فى بحور موزونة كما نظمت متون العلم واللغة فى هذه البحور ، فلا حرج فى هذا الفن الجميل ما لم يكن حرجا يعرض للفنون وغير الفنون ..

ويقاس الحديث من الفنون على الفنون التى أبيحت فى صدر الاسلام ، فما استحدث من قبيلها بعد ذلك فهو مباح مثلها ، وما لم يكن معهودا يومئذ فالمعول فيه على حكم الضرورة والمنفعة واجتناب الضرر والفتنة ، يباح ما تدعو اليه الضرورة ولا ضرر فيه ويحظر ما يخشى منه الضرر ولا حاجة اليه ولا مسوغ لوجوده ، وقد حدث مثلا فى عهد النبى عليه

السلام انه شهد زفن الحبشة _ أى رقصها القومى _ وشهدته معه السيدة عائشة رضى الله عنها فما كان من قبيل هذه المناظر العامة فلا جناح عليه ..

وموضع المراجعة فى فن التمثيل الحديث ما ورد فى القرآن الكريم من نهيه المرأة أن تتبرج تبرج الجاهلية وأن تبدى زينتها للغرباء الا ما ظهر منها ، وقد أسهبت كتب التفسير فى بيان المقصود بما ظهر من الزينة ، ولحصها الامام النسفى فقال : « الا ماظهر منها أىماجرت الجبلة والعادة على ظهوره وهو الوجه والكفان والقدمان ففى سترها حرج بين ، فالمرأة لا تجد بدا من مزاولة الأشياء بيديها ومن الحاجة الى كشف وجهها خصوصا فى الشهادة والمحاكمة والنكاح وتضطر الى المشى فى الطرقات وظهور قدميها وخاصة الفقيرات منهن » ..

وفى تفسير الحافظ بن كثير حديث مرفوع الى السيدة عائشة رضى الله عنها قالت: « ان أسماء بنت أبى بكر دخلت على النبى صلى الله عليه وسلم وعليها نياب رقاق فأعرض عنها وقال: يا أسماء . ان المرأة اذا بلغت المحيض لم يعلم أن يرى منها الا هذا وأشار الى وجهه وكفيه» والمتفق عليه ان المرأة لايباح لها أن تبدى زينتها الا للضرورة مع أمن الضرر والفتنة ، فاذا ثبتت ضرورة لظهورها فى حالة من الحالات تمتنع

الضرر والفتنة ، فاذا ثبتت ضرورة لظهورها فى حالة من الحالات تمتنع فيها الفتنة ويؤمن فيها الضرر فحكم الشرع فى هـذه الحالة معلوم لا خلاف عليه ..

وليس من الحق ان فن التمثيل يضيق بالمباح المقبول من الشريعة الاسلامية ، وانه لا يحيا ولا يزدهر بغير ترخص فيها وخروج عنها . فان تاريخ التمثيل الحديث يشهد بمخالفة هدا الزعم للحقيقة الواقعة لأن التمثيل قد عاد الى الحياة ونما وازدهر فى القرن السابع عشر يوم كانت أزياء النساء فى أوروبا لا تبدى من المرأة غير الوجه والكفين ، وقد تحجب الكفين بالقفاز أو الأكمام الطوال ، وكانت ملابس المرأة يومئذ

كملابس القرون الوسطى تفيض حول وسطها حتى تستر قوامها ، وربما تعذر عندهم فى ابان يفظة التمثيل أن تظهر المرأة على المسرح لجهلها بالقراءة وعجزها عن الحفظ والفهم عن الملقن على مقربة منها ، وان الها من مباحات الاسلام رخصة أيسر من هذه الرخصة ومجالا أرحب من هذا المحال ..

وربما ضاقت بالتمثيل عقيدة تعلم أبناءها نبذ الحياة والحذر من النظر في حكمة التحريم والتحليل .. أما الدين الذي يعلم من يدين به أن يحب الحياة وأن يحتكم الى فكره فلا خوف منه على هذا الفن أو على سواه من فنون الحياة والجمال .

المعجزة

يروى عن « نابليون بونابرت » انه سال العالم الفلكى المشهور « لابلاس » : أين تجد مكان العناية الالهية فى نظام السماوات ؟ .. فأجابه « لابلاس » : لست أدرى مكانا لما يسمى العناية الالهية فى ذلك النظام يا صاحب الجلالة ..

يريد العالم الفلكى انه يستطيع أن يفسر دوران الأفلاك بقوانين الحركة وخصائص المادة الطبيعية ولا حاجة عنده بعد ذلك الى تفسير ..

وغير هذا الجواب كان أحرى برجل فى علم « لابلاس » ، لأن العالم أحرى أن يعرف موضع العجب من هذه المشاهدات المألوفة ، فليست ألفته لها مما يصح أن يبطل العجب منها ولو تتابعت أمامه ألوفا من المرات بعد ألوف ..

ترى لو كان « لابلاس » فى كون آخر وتحدث اليه أحد الخارجين من كوننا هذا عن دوران الكواكب على هذا النظام وخصائص المادة على هذه الوتيرة _ أتراه كان يتوقع ما يحدثه عنه قبل سماعه ويرى انه شيء من قبيل تحصيل الحاصل وتكرير المعاد مستغنى عن الشرح والسؤال ? . .

ترى لو قيل لذلك العالم الفلكى فى أوائل الأزل أن يصور على الخريطة حركة قابلة لتنظيم الفلك فى دورانه وجواذبه ودوافعه أكان يرتجل هذه الصورة ارتجالا ولا يتردد بينها وبين شتى الفروض والتقديرات .. ?

ان نظام الفاك مشاهدات متكررة ولبس بالمستلزمات المنطقية لو لم نكن هنالك قدرة تستلزمها وتختارها لتكون على هذا النحو ولا تكون على سواه ..

ان عقولنا تستلزم ان الأصغر والأكبر من الأشياء لايتساويان ، ولكنها لا تستلزم أن تأتى الحركة من الحرارة أو تأتى الحرارة من الحركة أو تمضى المتحركات دائرة فى بعض الأحوال وساكنة فى غيرها من الأحوال ..

هذه مشاهدات وليست بمستلزمات ولا بديهيات ، وكل ما يحدث على صورة منها ولا يحدث على صورة أخري فهو محتاج الى التفسير غير مستغن بنفسه عن الفهم والتعليل ..

ونحن نضحك من الطفل الذى تسأله: لماذا انكسر الاناء ?.. فيقول لأنه وقع ، وتسأله لماذا ينكسر اذا وقع ? .. فيقول : هكذا .. ولايكلف عقله سؤالا بعد هذا الجواب ..

« وهكذا » هو جواب « لابلاس » فى محصوله لسؤال نابليون ..

هل من الحتم أن ينكسر الاناء اذا وقع ؟ .. وهل من الحتم أن يدور الكوكب اذا تحرك وانجذب ؟ .. وهل من الحتم مرة أخرى اذا دار أن يتركب من دوراته نظام وأن تنشأ في هذا النظام حياة ؟ ..

هكذا ولا شيء غير هكذا في رأى علامة الفلك الكبير ، وعلامة الفلك الكبير ها هنا طفل صفير يستغنى عن تفسير كسر الاناء باعادة كلمة واحدة هي التكسير ..

لماذا يدور الفلك هذا الدوران ? ..

لأنه يدور هذا الدوران ، ولابد أن يدور هذا الدوران ، ولا سبب لذلك الا لأننى رأيته يدور هذا الدوران ..

ومن قال هذا فهو هازل يستخف بالأعجوبة التى أمام عينيه لمجرد كونها أمام عينيه ، كأنه يريد أن تكون الأعجوبة مما لايراه ولا يراه انسان ..

وان أجهل الجهلاء ليتعلم من القرآن الكريم فهما أعمق من فهم « لابلاس » وموقفا أمام مشاهد الكون أصدق من موقفه المحدود . فانه يتعلم من كتابه ان المعجزة قائمة حواليه حيثما جال بعينيه ، ويؤمن

(إِن فِي خَلْقِ السَّمُواتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الْنِي تَجُرِى فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللهُ مِنْ السَّمَاء مِنْ مَاء فَأَحْيَا بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَا بَةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ وَالسَّحَابِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَا بَةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ وَالسَّحَابِ النَّهَاء وَالأَرْضِ لآيَاتٍ إِنَّوْمٍ يَعْقِلُونَ) .

فكل ما نراه ونكرر رؤيته فهو معجزة تدعو الى العجب ..

ولكنها المعجزة التي يعمل العقل لفهمها وليست هي المعجزة التي تبطل عمل العقول ..

والاسلام دين المعجزات التي يراها العقل حيثما نظر وليس بدين المعجزات التي تكف العقل عن الرؤية وتضطره بالافحام القاهر الى التسليم ..

وعلينا أن ندرك ان المعجزة معجزتان كى نطلب المعجزة التى ينبغى أن تطلب ، وتنورع عن طلب المعجزة التى لا تجدى أحدا من العقلاء ..

فالمعجزة التى تتجه الى العقل موجودة يلتقى بها من يريدها حيثما التفت اليها ، ولكنها غير المعجزة التى تقنع من لايقتنع بتفكيره ، ومن لم يقتنع بتفكيره فلن تهديه المعجزة من ضلال ..

والاسلام دين متناسق مستجيب للفهم والموازنة بين الأمور ، فهو دين المعجزات في كل شيء ، ولكنه ليس بدين المعجزة التي تفحم العقل ولا تقنعه ، لأنه دين العقل .. والتفكير فريضة فيه ..

ويؤمن المسلم بالنواميس الكونية أشد من أيمان الدعاة الى تقرير تلك النواميس باسم العلم العصرى أو العلوم التجريبية ، لأنه يؤمن بأن النواميس سنئة الله فى خلقه

(وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللهِ تَبْدِيلًا).

ولكنه يؤمن كذلك بامكان المعجزة لأنها ليست بأعجب مما هو حادث مشاهد أمام الأبصار والبصائر ، وليست هي بمحتاجة الى قدرة أعظم من

القدرة التى نشهد من بدائعها ما يتكرر أمامنا كل يوم وكل ساعة . وقد تسمى المعجزات فى عرف المسلم بخوارق العادات فلا يجوز لأحد أن ينكرها لأننا تعودنا فيما علمناه فى هذا العصر على الأقل أمورا كثيرة كانت فى تقدير الأقدمين من خوارق العادات وهى اليوم من الممكنات المتواترة ، وما جاز فيما نعلمه يجوز فيما نجهله وهو آكثر من المعلوم لنا الآن بكثير ..

فمما كان من خوارق العادات عند الأقدمين أن تبلغ الحركة ما تبلغه من السرعة في تجاربنا العصرية ، وأن يبلغ المكان ما يبلغه من صغر الأمد فى كثير من تلك التجارب المحسوسة . فأصبحنا نعد من السرعة المحسوسة ما يزيد على عشرات الملايين من الأميال في الثانية الواحدة ، ونحصر من المكان ما يقل عن جزء من مليون من القيراط تعيش فيه الأجسام والخلايا الحية وتنمو منه جمهرة الخلائق وربوات الأفلاك والأجرام ، وأصبح القول بأن هذا الحدث يحدث في جزء من ألف جزء من الثانية وينتشر على آفاق من الفضاء تحسب بألوف الألوف من الأميال في الجهات الأربع ، وقد كان هذا مستحيلا في رأى المحدودين من عباد العادات ومنكرى الخوارق فيما تعودوه ، وبعضهم معدودون من الفلاسفة المفكرين ، وأصح منهم بديهة وأسلم منهم تقديرا جاهل يؤمن بالمعجزة ويؤمن معها بخفايا الخلق وأسرار الحياة واتساع التقدير والاحتمال لكثير من الغرائب والطوارق والممتنعات في حكم الواقع والعيان . فان العقل الانساني لايصاب بآفة أضر له من الجمود على صورة واحدة يمتنع عنده كل ما عداها . فاما أن تكون الأشياء عنده كما تعودها وكرر مشاهدتها واما أن تحسب عنده في عداد المستحيلات ، وأدنى من هذا العقل الى صحة النظر عقل يتفتح لاحتمال وجود الأشياء على صور شتى لا يحصرها المحسوس والمألوف ..

فليس من المستحيل عقلا أن يتم فى ثانية ما تعودنا أن يتم فى عام ، ولا من المستحيل عقلا أن يحدث فى قيد الشعرة ما كنا نظن انه لايحدث

فى غير الآفاق الفساح ، وكذلك لايستحيل عقلا أن ينعكس هذا فيتم فى الزمن القصير فى الزمن القصير والأمد الصغير ..

ومن الأمثلة المقربة لهذا الاحتمال أن ننظر الى الصور المتحركة كيف ينمو فيها النبات بطيئا فى أيام وهو يرتفع أمامنا سريعا فى لمحات ، وان ننظر الى قوائم الفرس كيف يرتفع الحافر من الأرض فيستغرق من الوقت على اللوحة البيضاء مثل ما يستغرقه العدو الى نهاية المضمار . وانما نستفيد من هذا النظر أن يأخذ العقل من الحس المشاهد درسا يتعلم منه ان اختلاف وقوع الحادث الواحد فى الزمان والمكان شىء والقول باستحالة وقوعه فى غير هيئة واحدة شىء آخر ..

فلا استحالة فى خوارق العادات، ومن قال باستحالتها لزمه الاثبات لأنه يدعى الاستحالة عقلا بغير دليل ..

« وما من أحد يجرؤ ، مثلا ، على أن يقول باسم العلم ان الالهام بالغيب مستحيل . لأنه اذا جزم باستحالته وجب عليه قبل ذلك أن يجزم بأمور كثيرة لايستطيع عالم أمين أن يقررها معتمدا على حجة أو سند قويم . ويجب على العالم الذي يجزم باستحالة الالهام بالغيب أن يقرر لنا انه عرف حقيقة الزمن وعرف - من ثم - حقيقة المستقبل ، ويجب عليه مع ذلك أن يقرر تجريد الكون من عنصر العقل غير عقل الانسان والحيوان . فما هي حقيقة الزمن ? .. هل هو موجود في الماضي والحاض والمستقبل ، أو هو يوجد لحظة واحدة ثم يزول ? .. وما هي هذه اللحظة الواحدة ? .. وما مدى احاطتها بالبعيد والقريب من الأمكنة الشاسعة في هذه الأكوان ? .. وهل المستقبل موجود الآن أو هو عدم يوجد لحظة بعد لحظة ? .. وكيف يوجد العدم بعد أن لم يكن له وجود ؟ ..

« ان العالم الذي يجزم في قول من هذه الأقوال باسم العلم يدعى على العلم كذبا وينم عن عقل ضيق لايصلح للنظر في هذه الآفاق .. واذا كنا لا ننفى وجود المستقبل نفيا مقطوعا به مستندا الى حجة أو بينة

فالغيب غير مستحيل والعلم به لايدخل فى باب الممنوعات أو غير المعقولات ، واذا كان عنصر العقل فى هذه الأكوان أكبر من أن يحصره رأس الانسان وحده فانتقال المعرفة منه الى عقل الانسان جائز جدا أو جائز على الأقل كجواز الانتقال بين الأفكار على تباعد الأمكنة والعقول » (١) ..

واذا كان العقل الانساني لاينفي بالدليل المقنع وجود العقل الأبدى من فليس له أن يجزم باستحالة شيء مما يستطيعه ذلك العقل الأبدى من العلم بالأبد كله أو من القدرة على الايحاء به الى من يشاء أو من القدرة على خوارق العادات ، لأن الخوارق بالنسبة اليه كالعادات ، ولأن التغيير عنده كالانشاء والابداع ، اذ ليست قدرته على تغيير ما حدث دون قدرته على الخلق لأول مرة في زمن بعيد أو زمن قريب ..

والاسلام يضع المعجزة فى موضعها من التفكير ومن الاعتقاد فهى ممكنة لا استحالة فيها على الخالق المبدع لكل شيء ، ولكنها لا تهدى من لم تكن له هداية من بصيرته واستقامة تفكيره ..

فمن مرت به آيات الأرض والسماء ولم ينظر اليها ولم يعرف منها دينا خيرا من دين الوثنية والتعطيل فلن تزيده الآية الخارقة الا ضلالا على ضلال ..

وقد كان جواب النبى عليه السلام لمن يطالبونه بالمعجزات كما جاء في المقرآن الكريم من سورة الاسراء :

(وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الأَرْضِ يَنْبُوعًا . أَوْ نَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِنْ نَخْيِلٍ وعِنَب فَتَفَجِّرَ الْأَنْهَارَ خِلَالَهَا تَفْجِيرًا . أَوْ تُشْقِطَ السَّمَاء كَمَا زَعَمَتْ عَلَيْنَا كَسَفًا أَوْ تَأْتِى بِاللهِ وَالْمَلَائِكَة قَبِيلًا ، أَوْ يَسَكُونَ لَكَ كَمَا زَعَمَتْ عَلَيْنَا كَسَفًا أَوْ تَأْتِى بِاللهِ وَالْمَلَائِكَة قَبِيلًا ، أَوْ يَسَكُونَ لَكَ كَمَا زَعَمَتْ عَلَيْنَا كَسَفًا أَوْ تَأْتِى بِاللهِ وَالْمَلَائِكَة قَبِيلًا ، أَوْ يَسَكُونَ لَكَ بَيْنَ مِنْ زُخُرِفٍ أَوْ تَرَقَ فِي السَّاء وَلَنْ نُؤْمِنَ لِرُ قِيلِكَ حَتَّى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا

١١) راجع كتاب « مطلع النور » للمؤلف في نهاية فضل الطوالع والنبوءات .

كَتَابًا نَقرَؤُهُ قُلُ سَبْحَانَ رَبَى هَلْ كُنْتُ إِلاَّ بَشَرًا رَسُولًا . وَمَا مَنَعَ الناسِ أَنْ يُوْمِنُوا إِذْ جَاءُهُمْ اللَهُ لَهُ اللَهُ بَشَرًا رَسُولًا · قُلْ لَوْ كَانَ فَى اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا · قُلْ لَوْ كَانَ فِي الأَرْضِ مَلَا يُحَةَ يَمْشُونَ مُطْمَنْيِينَ لَنَزَّ لْنَا عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكًا رَسُولًا فَى الأَرْضِ مِلَا يُحِيدًا بَعِيدًا بَعِيدًا مَلَكًا رَسُولًا قُلْ كَنْ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا . وَمَنْ يَهْدِ اللهُ فَهُو اللهُ فَهُو اللهُ عَلَى يَعْدِد مُنَ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ كُمْ أُولِياء مِنْ دُونِهِ »

وفى سورة الحجر:

« وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا مِنَ السَّمَاء فَظَلُّوا فِيهِ يَمْرُجُونَ لَقَالُوا إِنْمَا السَّمَاء أَظَلُوا فِيهِ يَمْرُجُونَ لَقَالُوا إِنْمَا السَّمَاء أَظُلُوا فِيهِ يَمْرُجُونَ اللَّمَاء أَنْفُونَ اللَّمَاء اللَّمَاء أَنْفُونَ اللَّمَاء أَنْفُونَ اللَّمَاء أَنْفُونَ اللَّمَاء اللَّمَاء اللَّمَاء أَنْفُونَ اللَّمَاء أَنْفُونَ اللَّمَاء أَنْفُونَ اللَّمَاء اللَمْنُونَ اللَّمَاء اللَمَاء اللَّمَاء اللَمَاء اللَّمَاء اللَمَاء اللَّمَاء اللَّمِاء اللَّمَاء اللَمَاء اللَّمَاء اللَّمِيْمِ اللَّمَاء اللَّمَاء اللَّمَاء اللَّمِيْمِ اللَّمِ اللَّمِيْمِ اللَّمِيْمِ اللَّمِيْمِ اللَّمِيْمِ اللَّمِي

وفی سورة يونس:

وَيَقُولُونَ لَوْ لَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّةٍ فَقُلْ إِنَّنَا الْغَيْبُ لِلهِ فَانْتَظِرُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ »

وقديما سخر من الآيات من كان يسخر من الحجة البينة كما جاء في قصة موسى عليه السلام من سورة الزخرف:

« وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بَآيَاتِنَا إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَيْهِ ، فَقَالَ إِنِّى رُسُولُ رَبِّ الْمَآلِمِينَ ، فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِآيَاتِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ »

بل جاء فى الأناجيل من سيرة المسيح عليه السلام ان الكهنة عجلوا بسعيهم لاهلاك السيد المسيح حين علموا بآياته وأشفقوا أن تقود الناس الى الايمان برسالته ، فدعاهم الى الكيد له ما كان أحرى أن يدعوهم الى الاستماع له أو الصبر عليه ..

وعقيدة المسلم في الغيب وجملة الغيبيات انها شيء يعلمه الله ولا يعلمه الانسان ، ولكنها لا تناقض العقل ولا تلغيه . فليست هي ضد العقل لو

عرفها وانكشف له الغطاء عنها . ولكنها فوق عقل الانسان ، لأنه محدود وعالم الغيب مطلق غير محدود ..

ومن قال انه يرفض الاعمان بغير المحدود فكأنما يقول انه يرفض الاعان عالى يستحق الايمان ، اذ لا ايمان على الهدى بمعبود ناقص دون مرتبة الكمال الذي لا تحصره الحدود ..

الا ان الفارق عظيم بين ما هو ضد العقل وما هو فوقه وفوق ما يدرك بالعقول المحدودة. فما هو ضد العقل يلغيه ويعطله ويمنعه أن يفكر فيه وفى سواه ، وما هو فوق العقل يطلق له المدى الى غاية ذرعه ثم يفف حيث ينبغى له الوقوف وهو يفكر ويتدبر. اذ كان من العقل أن يفهم ما يدركه وما ليس يدركه الا بالايمان..

وحيثما بلغ الانسان هذا المبلغ فقد انتهى اليه بالعقل والايمان على وفاق ..

أمام الأديان

من العسير على الكثيرين من المتدينين المؤمنين بالأنبياء أن يذكروا أسبابا عقلية لتفضيلهم الدين الذي يعتقدونه على سائر الأديان التي لا يعتقدونها ، وغاية ما عندهم من التعليل لهذا التفضيل أن يؤمنوا بهذه العقيدة لأنها عقيدة نبيهم ولا يؤمنون بالعقائد الأخرى لأنها عقائد أنبياء آخرين لا يؤمنون بهم ولا يقولون لماذا ينكرونهم بعد ايمانهم بأمثالهم ، ولا يستطيعون أن يردوا هذا الانكار الى سبب معقول . وهذا العجز العقلى عن تعليل اختيارهم لبعض الأنبياء دون بعض كاد أن يكون ضرورة لا محيص عنها يضطر اليها من يؤمن برسالة دون سائر الرسالات ، فان رسالات الأنبياء جميعا لن تخلو من فضائلها ومسوغات الايمان بها ، ولن تنحصر الفضائل ومسوغات الايمان في رسالة واحدة ، مع تقادم الزمن وتفاوت الأمم والايمان بوجود الله وهدايت اللناس منذ تهيأت عقولهم وضمائرهم لقبول الشرائع والمعتقدات ..

فالعجز العقلى عن تعليل الايمان بالدين ضرورة ملازمة لتفكير المتدين الذى لا يعرف الحق فى غير دين واحد . كأنما كان الاله الهادى لعباده فى غيبة عنهم قبل أن يتنزل ذلك الدين الوحيد بين ما سلف من الأديان.. والمسلم له عصمة من عقيدته تحميه من ذلك العجز الذى يعيب العقل ويعيب العقيدة معا ، فهو دين التفكير أمام الأديان الأخرى حيث يتعسر التفكير فى أمثال هذه المواقف بين المتدينين ..

لأن المسلم يؤمن بجميع الرسالات التى سلفت قبل محمد عليه السلام ، ولا ينكر منها الا ما نسخته الشرائع النبوية نفسها لاختلاف مقتضيات الزمن ، وما ينكره العقل لما أضافه المتدينون اليه من خرافاتهم أو من أوشاب العبادات التى اختلطت ببقايا الوثنية والعقائد الجاهلية من جيل الى جيل ..

يدين المسلم برسالة نوح قبل رسالة ابراهيم وبنيه صلوات الله عليهم:

(إِنَا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ أَنْ أَنذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ

يَأْتِيَهُمْ عَذَابْ أَلِم م قَالَ يَا قَوْم إِنِّى لَـكُم نَذِيرٌ مُبِينٌ .

أَنِ اعْبُدُوا اللهَ وَا تَقُّوهُ وَأَطِيعُونِ) .

ويدين المسلم برسالات ابراهيم والنبيين من بعده كما جاء فى آيات متعددة من سور الكتاب الكريم:

(قُولُوا آمَنَّا بِاللهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَاقَ وَيَعْفُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَعَيْسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيتُونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نَفَرِّتُنُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) .

وفى سورة النساء :

(إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوجٍ وَالنَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُوحَيْنَا إِلَى أُوحَيْنَا إِلَى أُوحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ وَعِيسَى وَأَيْوَبَ وَيُوْرَا) .

وفى سورة يوسف:

« وَاتَّبَمْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَقَ وَيَعَفُوبَ مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللهِ مِنْ شَيْء ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَسَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لِللهِ مِنْ شَيْء ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَسَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْسَكُمُ ونَ » .

ومع ايمان المسلم برسالات هؤلاء الأنبياء المرسلين يتفتح أمامه باب التفكير والاحتكام الى العقل باعتقاده ان الأنبياء والمرسلين يتفاضلون ويحق له التمييز بين دعواتهم بما لها من حجة وما فيها من عموم الهداية على تعدد الأمم والأزمنة ..

« وَلَقَدُ فَضَلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّينَ عَلَى بَعْضٍ » . (سورة الاسراد)

« تَلْكَ الرُّسُل فَضَلْنَا بَمْضَهُمْ عَلَى بَمْضٍ مِنْهُمْ مَنْ كُلِمَّ الله وَرَفَعَ بَمْضٍ مِنْهُمْ مَنْ كُلِمَّ الله وَرَفَعَ بَمْضَهُمْ دَرَجَاتٍ » .

ويملك المسلم حرية العقل فيما يعلم من الرسالات والدعوات التي لم تذكر بأسمائها فى كتابه ، لأن رسل الله كثيرون :

(مَنْهُمْ مَنْ قَصَصناً عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ الْقَصُصْ عَلَيْكَ) .

فالمسلم لا يسعه أن يهمل عقله أمام الأديان والرسالات كافة حين يوفق بين واجب الايمان بها فى أصولها وقواعدها وواجب الاعراض عما اختلط بها من أوشاب الحرافة أو الفسلالة . لأن العقل هو مرجعه الأول فى التوفيق بين هذين الواجبين ، وهو مرجعه الوحيد فى تمحيص الرسالات التى لم يقصصها القرآن الكريم عليه ، فلا غنى له عن التفكير فيها لفهم الصالح منها وغير الصالح والتمييز بين ما يجوز . رفضه وما لايجوز ، عسى أن يكون من رسالات الهداية الالهية فلا يستنكره بغير بينة أو على غير هدى ..

وقد صدقت أمم ببعض الأنبياء وكذبت بنبوة محمد عليه السلام ولا حجة لها تجيب بها من يسألها الآ أن تقول: اننا صدقنا بهؤلاء الأنبياء لأنهم أنبياؤنا ولم نصدق بمحمد لأنه ليس بنبى عندنا. فهم لايفرقون بين الأنبياء بقداسة السيرة ولا بعظمة الأثر ولا بشيوع الهداية وكثرة المهتدين بها ولا بفضيلة الهداية في آدابها ومعانيها. اذ ما من فارق من هذه الفوارق يعتمدونه في تقديرهم هوخليق أن يسوغ لهم تكذيب محمد عليه السلام مع من صدقوهم كما وصفوهم وتحدثوا عنهم في الكتب التي يعولون عليها.

فمما جاء عن نوح عليه السلام فى الاصحاح التاسع من سفر التكوين انه « ابتدأ يكون فلاحا وشرب من الخمر فسكر وتعرى داخل خبائه فأبصر حام وكنعان عورة أبيه وأخبر أخويه خارجا فأخذ سام ويافث الرداء ووضعاه على أكتافهما ومشيا الى الوراء فلم يبصرا عورة أبيهما فلما استيقظ نوح من خمره علم ما فعل به ابنه الصغير فقال: ملعون كنعان عد العبيد يكون لأخوته » ..

وجاء فى الاصحاح التاسع عشر من سفر التكوين عن لوط وبنتيه :
« فسكن فى المغارة هو وابنتاه وقالت البكر للصغيرة أبونا قد شاخ وليس فى الأرض رجل ليدخل علينا كعادة كل الأرض . هلم نسقى أبانا خمرا ونضطجع معه فنحيى من أبينا نسلا . فسقتا أباهما خمرا فى تلك الليلة ودخلت البكر واضطجعت مع أبيها ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها . وحدث فى الغد ان البكر قالت للصغيرة انى قد اضطجعت البارحة مع أبى . نسقيه خمرا الليلة أيضا فادخلى اضطجعى معه فنحيى من أبينا نسلا . فسقتا أباهما خمرا فى تلك الليلة أيضا وقامت الصغيرة واضطجعت معه ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها . فحبلت ابنتا لوط من واضطجعت معه ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها . فحبلت ابنتا لوط من أبيهما فولدت البكر ابنا ودعت اسمه موآب وهو أبو المؤبيين الى اليوم ، والصغيرة أيضا ولدت ابنا ودعت اسمه بن عمى وهو أبو بنى عمون الى اليوم » ..

وفى الاصحاح الخامس والعشرين من ذلك السفر عن يعقوب وأخيه : « فكبر الغلامان وكان عيسو انسانا يعرف الصيد .. انسان البرية ، ويعقوب انسانا كاملا يسكن الخيام ، فأحب اسحاق عيسو لأن فى فمه صيدا ، وأما رفقة فكانت تحب يعقوب . وطبخ يعقوب طبيخا فأتى عيسو من الحقل وهو قد أعيا ، فقال عيسو ليعقوب : أطعمنى من هذا الأحمر لأنى قد أعيب ، لذلك دعى اسمه أدوم . فقال يعقوب : بعنى اليوم بكوريتك . فقال عيسو : أنا ماض الى الموت فلماذا لى بكورية ؟ اليوم بكوريته ليعقوب . احلف لى اليوم فحلف له . فياع بكوريته ليعقوب .

فأعطى يعقوب عيسو خبزا وطبيخ عدس ، فأكل وشرب وقام ومضى واحتقر عيسو البكورية » ..

ويجيء بعد ذلك فى الاصحاح السابع والعشرين ان اسحاق « لما شاخ وكلت عيناه عن النظر أنه دعاً عيسو ابنه الأكبر وقال له : يا ابني .. اننى قد شخت ولست أعرف يوم وفاتى . فالآن خذ عدتك ـ جعبتك وقوسك _ واخرج الى البرية وتصيد لى صيدا واصنع لى أطعمة كما أحب وآتني بها لآكل ، حتى تباركك نفسي قبل أن أموت . وكانت رفقة سامعة اذ تكلم اسحاق مع عيسو ابنه ، فذهب عيسو الى البرية كى يصطاد صيدا ليأتي به . وأما رفقة فكلمت يعقوب ابنها قائلة : اني قد سمعت أباك يكلم عيسو أخاك قائلا : ائتنى بصيد واصنع لى أطعمة لآكل وأباركك أمام الرب قبل وفاتى . فالآن يا ابنى اسمع لقولى فيما أنا آمرك به . اذهب آلى الغنم وخذ لى من هناك جديين جيدين من المعزى واصنعهما أطعمة لأبيك كما يحب ، فتحضرها الى أبيك لياكل حتى يباركك قبل وفاته . فقال يعقوب لرفقة أمه : هو ذا عيسو أخى رجل أشعر ، وأنا رجل أملس . ربا يجسني أبي فأكون في عينه كمتهاون وأجلب على نفسى لعنة لا بركة ، فقالت له أمه : لعنتك على يا ابني . اسمع لقولى فقط واذهب خذلى ، فذهب وأخذ وأحضر لأمه ، فصنعت أمه أَطعمة كما كان أبوه يحب ، وأخذت رفقة ثياب عيسو ابنها الأكبر الفاخرة التي كانت عندها في البيت وألبست يعقوب ابنها الأصغر ، وألبست يديه وملاسة عنقه جلود جديي المعز ، وأعطت الأطعمة والخبز الذي صنعت في يد يعقوب ابنها فدخل الى أبيه وقال : يا أبي .. فقال : ها أنا ذا .. من أنت يابني ?.. فقال يعقوب لأبيه : أنا عيسو بكرك قد فعلت كما كلمتنى . قم اجلس وكثل من صيدى لكي تباركني نفسك ، فقال اسحاق لابنه: ما هذا الذي أسرعت لتجد يابني .. فقال: ان الرب الهك قد يسَّر لى .. فقال اسحاق ليعقوب : تقدم لأجسك يا ابني .. أأنت هو ابني عيسو أم لا .. فتقدم يعقوب الى اسحاق أبيه فجسه وقال : الصوت

صوت يعقوب . ولكن اليــدين يدا عيسو ، ولم يعرفه لأن يديه كانتا مشعرتين كيدى عيسو أخيه . فباركه وقال : هل أنت هو ابنى عيسو . فقال : أنا هو . فقال : قدم لي لآكل من صيد ابني حتى تباركك نفسي . فقدم له فأكل ، وأحضر له خمرا فشرب ، فقال له استحاق أبوه: تقدم وقبلني يا ابني ، فتقدم وقبَّله ، فشم رائحة ثيابه وباركه وقال : انظر .. رائحة ابنى كرائحة حقل قد باركه الرب. قلبعطك الله من ندى السماء ومن دسم الأرض وكثرة حنطة وخمر ، ليستعبد لك شعوبا وتسجد لك قَائُل. كن سيدا لاخوتك ويسجد لك بنو أمك . ليكن لاعنوك ملعونين ومباركوك مباركين .. حدث عندما فرغ اسحاق من بركة يعقوب ويعقوب قد خرج من لدن اسحاق أبيه أن عيسو أخاه أتى من صيده فصنع هو أيضا أطعمة ودخل بها الى أبيه وقال لأبيه : ليقم أبي ويأكل من صيد ابنه حتى تباركنى نفسه . فقال له اسحاق أبوه : من أنت ? فقال : أنا ابنك بكرك عيسو . فارتعد اسحاق ارتعادا عظيما جدا وقال : فمن هو الذي اصطاد صيدا وأتى به الى الكات من الأكل قبل أن تجيء وباركته ? نعم ويكون مباركا . فعندما سمع عيسو كلام أبيــه صرخ صرخة عظيمة ومرَّة جدا وقال لأبيه : باركني أنا أيضا يا أبي . فقال : قد جاء أخوك ممكر وأخذ بركتك . فقال : ألا ان اسمه دعى يعقوب . فقد تعقبني الآن مرتين . أخذ بكورتي وهو الآن قد أخـــذ بركتى . ثم قال : أما أبقيت لي بركة ? فأجاب اسحاق وقال لعيسو : انى قد جُعلته سيدا لك ، ودفعت له جميع اخوتك عبيــدا وعضــدته بحنطة وخمر . فماذا أصنع اليك يا ابنى ? فقال عيسو لأبيه : ألك بركة واحدة فقط يا أبي ? باركنَّي أنا أيضا يا أبي . ورفع عيسو صوته وبكي . فأجاب اسحاق أبوه وقال له : هو ذا بلا دسم الأرض يكون مسكنك وبلا ندى السماء من فوق ، وبسيفك تعيش ولأخيك تستعبد ، ولكن يكون حينما تجمح أنك تكسر نيره من عنقك .. »

ومما يروى عن داود عليه السلام في العهد القديم قصص كثيرة نذكر منها في هذا الصدد قصته مع قائده أوريا وزوجته أثناء القتال وهي القصة التي جاءت في الاصحاح الحادي عشر من كتاب صمويل الثاني حيث يقول : « وكان عند تمَّام العام في وقت خروج الملوك ان داود أرسل يوآب وعبيده معه وجميع اسرائيل فأخرجوا بنى عمون وحاصروا ربة . وأما داود فأقام في أورشليم وكان في وقت المساء ان داود قام عن سريره ومشي على سلطح بيت الملك فرأى من على السلطح امرأة تستحم ، وكانت المرأة جسيلة المنظر جدا فأرسل داود وسأل عن المرأة ، فقال واحد : أليست هذه بسبع بنت اليمام امرأة أوريا الحثى ? فأرسل داود رسلا وأخذها فدخلت عليه واضطجع معها وهي مطهرة من طمثها ثم رجعت الى بيتها وحبلت المرأة فأرسلت وأخبرت داود انى حبلى . فأرسل داود الى يوآب يقول : ارسل الى أوريا الحثى . فأرسل يوآب أوريا الى داود ، فأتى أوريا اليه . فسأل داود عن سلامة يوآب وسلامة الشعب ونجاح الحرب ، وقال داود لأوريا : انزل الى بيتك واغسل رجليك ، فخرج أوريا من بيت الملك وخرجت وراءه حصة من عنــــد الملك ، ونام أوريا على باب بيت الملك مع جميع عبيد سيده ، ولم ينزل الى بيته ، فأخبروا داود قائلين : لم ينزَّل أوريا الى بيته . فقال داود لأوريا : أما جئت من السفر ? فلماذا لم تنزل الى بيتك ? فقال أوريا لداود : ان التابوت واسرائيل ويهودا ساكنون في الحيام ، وسيدى يوآب وعبید سیدی نازلون علی وجه الصحراء ، وأنا آتی الی بیتی لآکل وأشرب وأضطجع مع امرأتي . وحياتك وحياة نفسك لا أفعل هـــذا الأمر . فقال داود لأوريا أقم هنا اليوم أيضًا ، وغدا أطلقك . فأقام أوريا فى أورشليم ذلك اليوم وغده ، ودعاه داود فأكل أمامه وشرب وأسكره وخرج عند المساء ليضطجع في مضجعه مع عبيد سيده ، والي بيته لم ينزل ، وفي الصباح كتب داود مكتوبا الى يوآب وأرسله بيد أوريا ، وكتب في المكتوب يَقُول : اجعلوا أوريا في وجه الحرب الشديدة وارجعوا

من ورائه فيضرب ويموت . وكان فى محاصرة يوآب المدينة انه جعل أوريا فى الموضع الذى علم ان رجال البأس فيه فخرج رجال المدينة وحاربوا يوآب فسقط بعض الشعب من عبيد داود ومات أوريا الحثى فأرسل يوآب وأخبر داود بجميع أمور الحرب.. فلما سمعت امرأة أوريا انه قد مات أوريا رجلها ندبت بعلها ، ولما قضت المناحة أرسل داود وضمها الى بيته وصارت له امرأة وولدت له ابنا ، وأما الأمر الذى فعله داود فقبح فى عين الرب »

ومن أمثال هذه الروايات عن الأنبياء المذكورين فى التوراة قصة هوشع الذى قيل فى كتابه ان « أول ماكلم الرب هوشع ، قال الرب لهوشع : اذهب خذ لنفسك امرأة زنا وأولاد زنا لأن الأرض قد زنت زنى تاركة الرب . فذهب وأخذ جومر بنت دبلايم فحبلت وولدت له ابنا فقال له الرب : ادع اسمه يزرعيل لأننى بعد قليل أعاقب بيت يهوا على دم يزرعيل وأبيد مملكة بيت اسرائيل ويكون فى ذلك اليوم أنى أكسر قوس اسرائيل فى وادى يزرعيل . ثم حبلت أيضا وولدت بنتا فقال نه : ادع اسمها لورحامة لأنى لا أعود أرحم بيت اسرائيل أيضا ، بل أنوعهم نزعا .. »

ثم يتبع هذا الاصحاح اصحاح تال يقول فيه النبى: « وقال الرب لبنى اذهب أيضا أحبب امرأة حبيبة صاحب وزانية كمحبة الرب لبنى اسرائيل وهم ملتفتون الى آلهة أخرى ومحبون لأقراص الزبيب . فاشتريتها لنفسى بخمسة عشر شاقل فضة وبحومر ولئك شعير ، وقلت لها : تقعدين أياما كثيرة ولا تزنى ولا تكونى لرجل ، وأنا كذلك لك . لأن بنى اسرائيل سيقعدون أياما كثيرة بلا بلد وبلا رئيس وبلا زيجة وبلا عثال وبلا أفود وترافيم .. »

هذه الأخبار وما اليها نورد منها ما أوردناه ولا نناقشه أو تتعرض لنفيه واثباته لأننا لم نكتب هذه الفصول لنخوض فى الجدل الديني الذي

لا صلة له بما نبينه من فريضة التفكير فى الاسلام ، ولكننا نورد تلك الأخبار لنستخلص منها منهج الانسان أمام الأديان كما يتعلمه من الاسلام ومنهجه أمام الاسلام كما يتعلمه من غيره ..

فالذين يقبلون هذه النبوات ويكذبون برسالة عيسى ومحمد عليهما السلام ، أو الذين يقبلونها جميعا ويكذبون رسالة نبى الاسلام وحدها لا تقام عندهم حجة النبوة بقداسة السير ولا بعظمة الأثر ولا بفضيلة الهداية فى آدابها ومعانيها ..

أما الاسلام فانه يعلم المسلم أن يقبل جميع الرسالات ولايرفض منها شيئا لغير سبب يفقهه ويقيم الحجة عليه مما ينبغى لصفة النبوة أو ينبغى لصلاح الرسالة ..

واذا فضل الاسلام على سائر الأديان فهو لا يفضله لأنه دينه وكفى ، واذا يفضله لأنه يدعوه فى كل عقيدة دينية الى ما هو خير عنده مما يدعى اليه فى الأديان عامة ..

فالاله الذى يدين به المسلم رب واحد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ، وهو رب العالمين فتح لهم باب الخلاص بهداية الأنبياء منذ وجدوا ، وليس ربا لقبيلة أو عشيرة يكتب لها الخلاص وحدها وتخص بالحظوة دون من عداها من عامة بنى الانسان ..

والنبوة التى يدين بها المسلم هى نبوة الهداية التى ترشد العقل بالبينة والموعظة الحسنة ولا تفحمه بالمعجزة المسكتة أو بالحماية من المجهول ..

والانسان فى عقيدة المسلم مخلوق مكلف ينجو بعمله لا بالوساطة التى لا فضل له فيها ، ويحمل وزره ولا يحمل الأوزار من ميراث الآباء الأولين ، وكل مفاضلة بين عقيدة وعقيدة عند المسلم فمردها الى سبب ، وسببها قائم على فضيلة يفهمها العقل ويطمئن اليها الضمير . وقد يختلف فيها الغيب والشهادة ، ولكنه اختلاف لا يصدم العقل فيما تقرر اديه ، وأنما يفوقه عا يتممه اذا انتهى إلى غاية مداه ..

الاجتهاد في الدين

مصادر الشرائع والأحكام فى الدين الاسلامى ثلاثة : الكتاب والسنة والاجماع ..

ويقوم الاجماع على اجتهاد أولى الأمر وأهل الذكر بما اشتمل عليه من قياس واستحسان أو مصالح مرسلة ، أى مصالح لم تتقيد بحكم خاص ينطبق عليها فى جميع الأحوال وجميع الأزمنة ، ولكنها من العوارض المتغيرة التى ينظر فيها المسلمون الى مصالحهم بحسب أحوالها وأزمنتها ..

والفهم واجب على المسلم فى الأخذ من جميع هذه المصادر والعمل بها ، فلا تعارض بين النص والاجتهاد فى وجوب الفهم فى كل منها ، لأن المسلم بعدما تلقاء من الأوامر الالهية التى توجب عليه التفكير والتدبير والاحتكام الى العقل والبصيرة بالايستطيع أن يعتقد انه مطالب باتباع النص بغير فهم ولا تفرقة بينمواضع الاتباع وأسبابه ، ومن قال ان العمل بالنص يعنى العمل بغير فهم فليس هو من الاسلام فى شىء

والفرائض كلها فى الاسلام تتساوى فى شرط واحد: وهو الاستطاعة ، ومنها التفكير. فلا فرق بينالصلاة والحج والزكاة والتفكير في شرط الاستطاعة ، ولا يكلف الله نفسا الا وسعها:

« فَمَنِ اضْطُرَ غَيْرَ بَاغٍ وَلا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ » .

والتفكير فى أمور الدين أصل من الأصول المقررة . أما التقليد فهو حالة من حالات الضرورة التى تعفى من الاجتهاد بالفهم من يعجز عنه ولا يستطيعه . وقد يكون المستطيعون للاجتهاد أقل عددا من المستطيعين للصلاة ، وكذلك المستطيعون للزكاة والحج هم أقل عددا ممن يؤدون صلاتهم أو يقدرون عليها ، ولكن الفرق فى الاستطاعة لا يجعل العجز

عن الفريضة واجبا محتوما يلتزمه العاجز ولا يعمل على الحلاص منه كلما استطاع . اذ الفرق ظاهر بين الواجب الذى لايستطاع والحرام المنهى عنه . فلا ايجاب للتقليد ولا تحريم للاجتهاد بالفكر ، وشر الناس فى الاسلام من يحرم على خلق الله أن يفكروا ويتدبروا بعد أن أمرهم الله بالتفكير والتدبر وأنبأهم بعاقبة الذين لا يفكرون ولا يتدبرون ، ومثله شرا من يحرم الاجتهاد على الناس جميعا لأنه قضى على خلق الله الى آخر الزمان بالحرمان من نعمة العقل والعلم والصلاح ..

ومن أباح لنفسه أن يحرم على الناس نعمة العقل والعلم الى آخر الزمان فقد اجتهد برأيه اجتهدادا أبعد فى الدعوى من كل ما يدعيه المجتهدون على حق أو على باطل . فانه يلغى أوامر الله لعبداده حيث يتحرى المجتهدون أن يبتغوا الوسيلة اليها . فهو ينهى الناس برأيه عما أمرهم به الله واجتهدوا قادرين أو عاجزين أن يطيعوه ..

وليس التفكير فى الاسلام عوضا من النص أو ما يشبه النص فى الأحكام ، بل هو فريضة منصوص عليها مطلوبة لذاتها ولما يتوقف عليها من فهم الفرائض الأخرى ، وكلها محظور على المسلم أن يهمله وهو قادر على النهوض بتكاليفه غير مضطر الى تركه ، فان تركه لغير ضرورة فهو مقصر محاسب على التقصير ..

وقد وقع الاجتهاد فى الاسلام نصا وعرفا وتقليدا ان صح هذا التعبير. ونعنى بالتقليد هنا حسن القدوة بالأولين والتابعين من السلف الصالح ، وأول الأولين نبى الاسلام عليه السلام ثم الحلفاء الراشدون ومن تبعهم فى العصور التى اشتدت فيها حاجة المسلمين الى الاجتهاد . فان البعد عن القدوة المشاهدة من الخلف الصالح أحرى أن يلجىء ولاة الأمور وأهل الذكر بين المسلمين الى التفكير فيما يصلح لأزمنتهم ولم يكن معهودا فى أزمنة الأولين ..

فمن اجتهاد النبى صلوات الله عليه فيما رواه أبو داود عن عبد الله ابن فضالة عن أبيه حيث قال : « علمنى رسول الله صلى الله عليه وسلم

فكان فيما علمنى : وحافظ على الصلوات الخمس . فقلت : ان هــذه ساعات لى فيها أشغال فمرنى بأمر جامع اذا أنا فعلته أجزأ عنى . فقال : « حافظ على العصرين » وما كانت من لغتنا . فقلت : وما العصران ? . . فقال : صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة بعد غروبها . .

ومن الاجتهاد النبوى فيما رواه الامام أحمد عن عثمان بن أبى العاص أن وفد ثقيف قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزلهم المسجد ليكون أرق لقلوبهم ، فاشترطوا ألا يحشروا ولا يعشروا ولا يحبون يحبوا _ أى لايخرجوا للجهاد ولا تؤخذ منهم الزكاة ولا يحبون للصلاة _ ولا يستعمل عليهم غيرهم . فقال صلى الله عليه وسلم : لكم ألا تحشروا ولا تعشروا ولا يستعمل عليكم غيركم . ولا خير فى دين لا ركوع فيه ..

ويروى أبو داود عن جابر انه سمع رسول الله يقول بعد ذلك : « سيصدقون ويجاهدون » ..

ومما رواه الامام أحمد فى مسنده عن نصر بن عاصم عن رجل منهم أنه أتى النبى صلى الله عليه وسلم فأسلم على أنه لايصلى الا صلاتين ، فقبل ذلك منه ..

وجاء فى البخارى أن أم عطية قالت : بايعنا صلى الله عليه وسلم فقرآ علينا « أن لايشركن بالله شيئا » ونهانا عن النياحة ، فقبضت امرأة يدها فقالت : « أسعدتنى فلانة فأريد أن أجزيها » وجاء فى رواية النسائى أنه عليه السلام قال لها : فاذهبى فأسعديها ، ورجعت فبايعها ..

وأشباه هـذا من وقائع الاجتهاد النبوى غير قليل ، وانه لاجتهـاد رسول الدعوة الاسلامية : أحق الناس بتيسير هذه الدعوة ، وانه كذلك لأحقهم بالتشدد فيها حيث يترخص المترخصون ..

أما الخلفاء الراشدون فقد اجتهدوا منذ عهد الخليفة الأول أبى بكر الصديق في المصالح المرسلة التي لم يرد فيها نص ولم تسبق لها سابقة ،

وأجمل الامام أسلم بن ادريس القرافي ما اجتهدوا فيه من قبيل تلك المصالح فقال في كتابه « شرح تنقيح الفصول » : « ومما يؤكد العمل بالمصالح المرسلة ان الصحابة رضوان الله عليهم عملوا أسورا لمطلق المصلحة لا لتقدم شاهد بالاعتبار ، نحو كتابة المصحف ولم يتقدم فيه أمر ولا نظير ، وولاية العهد من أبي بكر لعمر رضى الله عنهما ولم يتقدم بها أمر ولا نظير ، وكذلك ترك الحلافة شورى وتدوين الدواوين وعمل السكة للمسلمين واتخاذ السجن . فعل ذلك عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وهد الأوقاف التي بازاء مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم والتوسعة بها في المسجد عند ضيقه . فعله عثمان رضى الله عنه ، وتجديد المسجد عند ضيقه . فعله عثمان رضى الله عنه ثم نقله هشام الى المسجد وذلك كثير جدا لمطلق المصلحة » ..

واجتهد أبو بكر وعمر معا فيما ورذ فيه النص لزوال العلة الموجبة كما فعل فى سهم الزكاة للمؤلفة قلوبهم ، وكان لهم سهم يأخذونه من رسول الله صلوات الله عليه تألفا لقلوبهم أيام ضعف الاسلام وضعف عقيدتهم ، ومنهم عباس بن مرداس والأقرع بن حابس وعيينة بن حصن وأبو سفيان بن حرب وابنه معاوية ، فلما ولى الصديق جاءوه يسألونه سهمهم هذا فكتب لهم بذلك الى عمر فمزق الكتاب وقال لهم : لاحاجة لنا بكم فقد أعز الله الاسلام وأغنى عنكم ، فان أسلمتم والا فالسيف بيننا وبينكم ، فلما رجعوا الى الصديق يستثيرونه ويسألونه : والله لا ندرى أنت الخليفة أو عمر ? .. قال : بل هو ان شاء ، وأمضى ما فعله عمر كما جاء تفصيله فى كتاب الجوهرة على مختصر القدورى ..

قلنا فى كتاب حقائق الاسلام: « ومن سوء الفهم أن يقال ان الفاروق خالف النص فى هذه القضية ، وانما يقال انه اجتهد فى فهم النص كما ينبغى وانه بحث عن المؤلفة قلوبهم فلم يجدهم ، لأن تأليف القلوب انما يكون مع مصلحة للاسلام والمسلمين. فان لم يكن تأليف لم يكن هناك مؤلفة يستحقون العطاء ، ولو أن عيينة والأقرع وأصحابهما سئلوا

يومئذ : أهم من المؤلفة قلوبهم يستحقون العطاء لأنهم ضعاف الايمان لل قبلوا أن يثبتوا في ديوان العطاء » ..

وأبين من ذلك في باب الاجتهاد مع وجود النص ما رواه الامام ابن قيم الجوزية مفصلا فى كتابه عن أعلام الموقعين حيث قال عن اســقاط حد السرقة في عام المجاعة : « ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه أسقط القطع عن السارق في عام المجاعة » . وبعد أن ذكر الاسناد المتتابعة قال : حدثه عن عمر قال : لا تقطع اليد في عذق ولا عام سنة . قال السعدى : سألت أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال : العذق النخلة وعام سنة المجاعة ، فقلت الأحمد : نقول به ?.. فقال : أي لعمري . قلت : أن سرق في مجاعة لا تقطعه ?.. فقال لا . اذا حملته الحاجة على ذلك والناس في مجاعة وشدة .. قال السعدى : وهذا على نحو قضية عمر في غلمان حاطب .. ان غلمة لحاطب بن أبي بلتعة سرقوا ناقة لرجل من مزينة فأتى بهم عمر فأقروا فأرسل الى عبد الرحمن بن حاطب فجاء فقال له : ان غلمان حاطب سرقوا ناقة لرجل من مزينة وأقروا على أنفسهم فقال عمر: يا كثير بن الصلت .. اذهب فاقطع أيديهم . فلما ولى بهم ردهم عمر وقال : أما والله لولا انني أعلم انكم تستعملونهم وتجيعونهم حتى ان أحدهم لو أكل ما حرم الله عليه حل له لقطعت أيديهم . وأيم الله اذ لم أفعل لأغرمنك غرامة توجعك . ثم قال : يامزني : بكم أريدت ناقتك ? قال: بأربعمائة . قال عمر: اذهب فاعط ثمانمائة . ودُهِب أحسد الى موافقة عمر فى الفصلين جميعا » ..

نقول أيضا: انه لمن الخطأ أن يقال ان الفاروق ترك النص أخذا بالرأى ، فانه فى الواقع عمل بالنص فلم يقم الحد فى غير اثم ، ولا اثم مع الاضطرار . ولو انه فعل غير ما فعل لكان آثما حاشاه ، لأن اقامة الحد فى غير موضعه منكر كاسقاطه فى موضعه . وربما كان اطلاق الآثم أهون شرا من عقاب البرىء . ومن كان اماما فلم يدرأ الحدود بالشبهات ولم يحسب حساب الضرورة التى يبطل معها الاثم فهو المجترىء على

حدود الله ، وحكمه حكم من ترك الحدود بغير برهان ..

ومن الفهم المعكوس أن يقال ان الاجتهاد لازم فى عصر الدعوة النبوية والنصوص من الكتاب تتوارد والسنة من أحاديث النبى حاضرة وصاحب الدعوة أمام الناس يسألونه ويجيبهم ، ثم ينقضى ذلك العهد فيحرم الاجتهاد وهو الموئل الوحيد بين أيديهم لفهم النصوص وتصحيح العمل بالفرائض والأحكام . فهذا من الفهم المعكوس ولا مراء ، لأنه يقضى بالاستغناء عن الاجتهاد عند الحاجة اليه ، والفهم الصحيح فى هذه المسألة الجليلة ان ما صنعه النبى عليه السلام وتابعه فيه الراشدون من خلفائه وأصحابه وجب على المسلمين أن يصنعوا مثله ولهم قدوة من أولى الناس أن يقتدوا بسيرته وعمله ..

وشبيه بهذا فى الفهم المعكوس أن يقال أن الاجتهاد يصح حين تصح الذمم وتظهر الضمائر وتسلم العقائد ويكثر الصالحون ، ولكنه يبطل ولا يصح اذا عم الفساد وزاغت الضمائر وضعف اليقين بالأعسال والنيات ، فالواقع أن عهد الفساد عهد تكثر فيه الشبهات التي ينبغى للحاكم أن يدرأها عند اقامة الحدود وتكثر فيه الضرورات التي يجب عليه أن يقدرها بأقدارها عند توقيع العقاب ، وولى الأمر هو المسئول المحاسب على اقامة الحد في موضعه ودرء الشبهات في مواضعها ، وهو المسئول المحاسب على تقدير الضرورات فيما يجربه من عقاب أو يسقطه من جزاء ، وعليه أمانة هذا الواجب الذي يتساوى فيه وضع الجزاء في موضع الاعفاء ووضع العفو في موضع الجزاء . فان لم يكن بالحاكم ثقة أن يجرى الأمور في مجراها ولم يكن بالناس ثقة أن تصح فيهم الذمم وتسلم الضمائر فمن لغو القول أن يطول الجدل فيمن يقيم الأحكام وفيما يقام ..

ويتبين من تاريخ العالم الاسلامي في جملته انه على ما اعتراه من أدوار التأخير والجمدود لم يستمع طويلا لآراء القائلين بمنع الاجتهداد في أية

صورة من صوره ، فاذا غلب التقليد فى بلد من بلاده لم يخل سائر البلدان من أئمة يقولون بالاجتهاد ويعملون به فى كل باب من أبوابه ، وهى كثيرة تدل كثرتها على كثرة البحث فيها وكثرة العاملين بها ..

فمن أبو أب الاجتهاد القياس ، وهو أن يرى المجتهد رأيا فيما لم يرد فيه نص من الكتاب والحديث قياسا على ما ورد من النصوص للمشابهة في العلة والمقصد ..

ومن أبوابه الاستحسان ، وهو المفاضلة بين حكمين مستندين الى النصوص ترجيحا لأحد الحكمين على الآخر لأن الراجح منهما أوفى بالقصند وأقرب الى السبب المشروط فى اجرائه ..

ومنها المصالح المرسلة ، وهى المصالح التى لم تتقيد بنص ولم يسبق لها نظير ، ولكنها عمل تتحقق به مصلحة الأمة فى حالة من الحالات فيتصرف فيها الامام المسئول عا يوافق تلك المصلحة وعنع الضرر من فواتها ..

ومهما يكن من قول عنع الاجتهاد فمن الحق أن نعلم أن عمل السياسة فيه كان أقوى وأفعل من عمل الدين وبواعث العقيدة أو الشريعة ، وهذه مسألة لها خطرها في هذا البحث عن فريضة التفكير في الاسلام ، فهي حقيقة أن نرجع بها الى أصولها وأن نذهب بها الى غاياتها التي تتكشف من حوادثها وأزمنتها ..

فلم يتردد فى العالم الاسلامى قول القائلين عنع الاجتهاد كما تردد فى عصر الدعوة الفاطمية التى تعرف أحيانا باسم الدعوة الباطنية أو الدعوة الاسماعيلية ، وينسب اليها الايمان بالامام المستور والمبايعة له جهرا وسرا اذا اقتضت « التقية » اخفاء أمره الى حين ..

وخلاصة المذاهب الامامية ان هذا العالم لا يخلو من امام يقوم بالهداية ويعلم من أسرار الدين ما لايعلمه أحد من خاصة العلماء أو من عامة المقلدين ، لأن هؤلاء جميعا انما يعلمون ما ظهر من نصوص الكتاب ولا علم لهم عا بطن منه ، وهو عندهم معنى الحديث الذي يقول : « ان

القرآن نزل على سبعة آحرف » فلا يهتدى اليها على حقائقها غير الامام الذي اختصه الله بأمانة الالهام ..

وقد نشأ مذهب « الظاهرية » ليقاوم هذه الباطنية وينكر الحاجة الى. إمام مستتر يعلم الناس ما ليس فى وسعهم أن يتعلموه من ظاهر الآيات ..

ونشأ مذهب، الظاهرية في المشرق فقام به في بغداد داود بن سليمان الظاهري (٢٠١ ـ ٢٧٠ هـ) ولكنه لم يبلغ من القوة والشيوع مبلغه في المنرب على يد الامام على بن أحمد بن سعيد المشهور باسم ابن حزم الظاهري (٣٨٤ ـ ٤٥٦ هـ) اذ كانت الدعوة الفاطمية ـ أو الامامية الاسماعيلية ـ على أقواها وأشيعها في بلاد المغرب من افريقيا الشمالية وكان ابن حزم أمويا شديد التعصب للدولة الأموية شديد الانكار على من يقاومونها من العلويين أو الفاطميين ، حتى قال بعضهم عنه انه « ناصب » أي ممن يعادون شيعة آل البيت ويناصبونهم العداء ..

قال ابن حزم فى كتاب الفصل: « واعلموا ان دين الله ظاهر لا باطن فيه وجهر لا سر تحته ، كله برهان لا مشاحة فيه ، واتهموا كل من يدعو الى أن يتبع بلا برهان وكل من ادعى للديانة سرا وباطنا ، فهى دعاوى ومخارق . واعلموا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكتم من الشريعة كلمة فما فوقها ولا أطلع أخص الناس به من زوجة أو ابنة أو عم أو ابن عم أو صاحب على شىء من الشريعة كتمه عن الأحمر أو الأسسود ورعاة الغنم ، ولا كان عنده عليه السلام سر ولا رمز ولا باطن ، غير ما دعا الناس كلهم اليه ، ولو كتمهم شيئا لما بلغ كما أمر ، ومن قال هذا فهو كافر . فاياكم وكل قول لم يبن سبيله ولا وضح دليله ، ولا تعوجوا عما مضى عليه نبيكم صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضى الله عنهم » ..

وكان من المسائل التي لهج ابن حزم بتقريرها مسألة الوراثة في الامامة فقال في كتاب الفصل أيضا: « لا خلاف بين أحد من المسلمين في أنه لا يجوز التوارث فيها ولا في أنها لا تجوز لمن لم يبلغ حاشا الروافض.

فانهم أجازوا كلا الأمرين ، ولا خلاف بين أحد فى أنها لا تجوز لامرأة » ولكن ابن حزم لاينكر ولاية العهد ولو كانت فى مرض الموت «كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأبى بكر ، وكما فعل أبو بكر بعمر ، وكما فعل سليمان بن عبد الملك بعمر بن عبد العزيز . قال : وهذا الوجه هو الذى نختاره ونكره غيره ، لما فيه من اتصال الامام وانتظام أمر الاسلام وأهله ، ورفع ما يتخوف من الاختلاف والشغب مما يتوقع فى غيره من بقاء الأمة فوضى » ..

وقد اختار ابن حزم لتعزيز هـذا الرأى ـ أى جواز المبايعة بولاية العهد حتى فى مرض الموت ـ خليفة أمويا لا يختلف المسلمون من أهل السنة أو من الشيعة فى صلاحه وتوقيره ، وهو عمر بن عبد العزيز الذى قال فيه الشريف الرضى :

یا ابن عبد العزیز لو بکت الع ین فتی من أمیة لبکیتك غیر انی أقدول انك قد طب ته وان لم یطب ولم یزك بیتك

ومما يدل على أن الظاهرية قامت على أساسها أصلا لادحاض الدعوة الباطنية أن ابن حزم لا يبطل الاجتهاد بل يوجبه على جميع المسلمين وانما ينكر أن يختص بالاجتهاد امام واحد يفتى بعلم ينفرد به ولا ينكشف للمسلمين عامة من نصوص الآيات والأحاديث ، فهو يقول فى الجزء الأول من المحلى : « لا يحل لأحد أن يقلد أحدا لا حيا ولا ميتا ، وكل أحد له الاجتهاد حسب طاقته ، فمن سأل عن دينه فانما يريد معرفة ما ألزمه الله عز وجل فى هذا الدين . ففرض عليه ان كان أجهل أهل البرية أن يسأل عن أعلم أهل موضعه » الى أن يقول : ومن ادعى وجوب تقليد العامى للمفتى فقد ادعى الباطل وقال قولا لم يأت به قط قرآن ولا سنة ولا اجماع ولا قياس ، وما كان هكذا فهو باطل لأنه قول ملا دليل » ..

وعلى هذا يكون ابن حزم متوسعا فى تحكيم العقل غير متحرج منه الا أن يختص به أحد دون جمهرة المسلمين ، وهو لا يبطل التصرف فى

فهم ألفاظ النص كل الابطال ، بل يجيز العدول عن ظاهر اللفظ اذا اتضح بالدليل العقلى الذى لا يرد انه مستحيل لايجوز آن يكون هو المقصود بالأمر الآلهى . وفى ذلك يقول من الجزء الثانى من كتاب الفصل : « ان كلام الله تعالى واجب أن يحمل على ظاهره ولا يحال عن ظاهره البتة . الا أن يأتى نص أو اجماع أو ضرورة حس على ان شيئا منه ليس على ظاهره ، وانه قد نقل عن ظاهره الى معنى آخر . فالانقياد واجب علينا لما أوجبه ذلك النص أو الاجماع لا يأتى الا بحق ، والله تعالى لا يقول وأخباره لا تختلف ، والاجماع لا يأتى الا بحق ، والله تعالى لا يقول الا الحق وكل ما أبطله برهان ضرورى فليس بحق . . »

ورأى ابن حزم هذا فيما يجيز العدول عن ظاهر اللفظ الى معنى غير الظاهر قريب جدا من مذهب القائلين بالرأى ، ولكنه يخالفهم فى القياس والاستحسان والمصالح المرسلة ، وهو _ مع هذه المخالفة _ لا يحجر على الاجتهاد ولا يمنع المسلمين عامة أن يرجعوا الى عقولهم فى أمور الدين ، بل يفرض الرجوع الى العقل على العالم والجاهل الذى يستطيع أن يجد من يسأله ويتعلم منه ، وغاية ما يخشى من نتائج المذهب الظاهرى لو دام وتقرر فى بلاد المسلمين انه يصد فريقا من العلماء القادرين على الاجتهاد النافع عن الاضطلاع بأمانة القيادة الفكرية ، وان كان لا يصدهم عن تعليم الناس ما علموه والمشورة على ولاة الأمر عا يحسن أو لا يحسن فى مواطن التشريع ، وعليهم بعض العنت فى تدبير المصالح المرسلة عا تقتضيه من موافقة للضرورات ..

ولعل هذا المذهب الظاهرى أهم المذاهب التى ابتعثتها دواعى السياسة في المغرب، وقد شاع حينا ثم ضعف وأخذ في الزوال شيئا فشيئا بزوال الحافز الحثيث الى المضى في نشره والتنبيه اليه ..

أما فى المشرق فقد أغنى عن الدعوة الحثيثة الى نشر المذهب الظاهرى أن الحلفاء والأمراء كانوا يبنون المدارس ويجرون فيها الجراية على طائفة من علماء المذاهب الأربعة لايشترك فيها غيرهم من أصحاب الاجتهاد ، وفيهم من كان فى طبقة الأئمة الأربعة فى العلم والصلاح ، وكان له أتباع يأتمون به ربما قاربوا فى عددهم أتباع الأئمة أبى حنيفة والشافعى ومالك وأحمد ، ولكن مذاهبهم لا تدرس فى المعاهد التى تفرض لها الجراية من خزائن الدولة وهبات الخلفاء والأمراء ..

وانتهى الأمر فى أوائل القرن السابع بأمر الخليفة المستعصم علماء الفقه فى المدرسة المستنصرية أن يقصروا دروسهم على أقوال الأعمة من قبلهم ولا يدرسوا كتابا من كتبهم لتلاميفهم ، فدعاهم الوزير وأبلغهم أمر الحليفة فقال جمال الدين الجوزى أستاذ المذهب الحنبلى : انه على هذا الرأى ، وقال الشرمساحى أستاذ المذهب المالكى : انه يرتب النقط فى مسائل الحلاف وليس لأصحابه تعليقة أى شروح مدونة ، وقال شهاب الدين الزنجانى أستاذ المذهب الشافعى وعبد الرحمن اللمغانى أستاذ المذهب الحنفى : ان المشايخ كانوا رجالا ونحن رجال ، فلما رفع الوزير اجابتهم الى الخليفة دعاهم اليه وأعاد اليهم أمره فأطاعوه ، وجرى مشل اجابتهم الى الخليفة دعاهم اليه وأعاد اليهم أمره فأطاعوه ، وجرى مشل ذلك فى المدارس الكبرى فتضاءل شأن القائلين بآرائهم فى مسائل الفقه والأصول ، وكثر الاقبال على دروس المذاهب التى يتعلمها الطلاب فى معاهد الدولة ، ومنهم يختار القضاة والمعلمون وخطباء المساجد وعمال الدواوين ..

جاء فى شرح جمع الجوامع ان الشيخ أبازرعة سأل أستاذه البلقينى عن الشيخ تقى الدين السبكى كيف يقلد وقد استكمل آلة الاجتهاد ?

قال الشيخ: فسكت عنى. ثم قلت: ما عندى ان الامتناع عن ذلك الا للوظائف التى تجرى على فقهاء المذاهب الأربعة، وان من خرج على ذلك واجتهد لم ينله شىء وحرم ولاية القضاء وامتنع الناس عن استفتائه ونسب الى البدعة. فتبسم ووافقنى على ذلك.

كان هذا في القرن السابع للهجرة وما بعده بقليل ، ثم رانت على العالم

الاسلامى غاشية الجمود والضعف فانقطع الناس عن العلم اجتهادا وتقليدا وتواكلوا فى كل شيء من جلائل الأمور وصعائرها وقل الاعتماد على النفس وقل من يثق بنفسه أو يستحق الثقة من غيره ، وندر من يتقدم لادعاء الاجتهاد ومن يصغى اليه لو ادعاه ، وجرت أحوال الحياة جميعا على الاتباع والانقياد ، ولم يبال الناس ماخالف الولاة وما وافقوا من سنن الدين أو سنن العرف المأثور . وطالت هذه الفترة نحو أربعة قرون ، تتابعت فيها الضربات والقوارع على الأمم الاسلامية حتى تيقظت فيها بعد السبات الطويل بقايا الحياة التي كمنت في سرائرها من وحي عقيدتها فنبغ في كل أمة منها رهط من القادة الغيورين يجاهدون ويجتهدون ويعودون بها كما بدأ الاسلام الى حظيرة الدين ، وتعلم المسلمون من عهود الحيول والنكسة دروسا كالتي تعلموها من عهود العزة والتقدم : فحواها من طرفيها المتناقضين ان العجز عن الاجتهاد والعجز عن الحياة مقترنان وأن المسلمين يحتفظون عكانهم بين أمم العالم ما احتفظوا بفريضة التفكير

التصوف

قبل تمييز الخاصة التي انفرد بها التصوف الاسلامي نسأل عن الخاصة المميزة للتصوف عامة ما هي ?

فالتصوف فى أمم الغرب المسيحية يشتق من الحفاء أو السر، ويطلقون عليه اسم « مستسزم » Mysticism أى « السرية » أو المعانى الحفية . فخاصته المميزة له عندهم هى البحث فى البواطن والتعمق فى الأسرار المغيبة وراء الظواهر ..

واسم التصوف العربي مختلف في اشتقاقه وسبب اطلاقه ، فالقول الشائع أنه مأخوذ من الصوف وأن المتصوف هو الذي يتخشن ويتزيى بزى النساك المتعبدين ، وخاصته المميزة له على هذا المعنى أنه زهد وتقشف وابتعاد عن الترف والمتعة ..

ويقول بعضهم: ان الصوفى منسوب الى صوفة ، كما جاء فى أساس البلاغة للزمخشرى وغيره: « وكان آل صوفة يجيزون الحاج من عرفات أى يفيضون بهم ، ويقال لهم: آل صوفان وآل صفوان، وكانوا يخدمون الكعبة ويتنسكون ، ولعل الصوفية نسبوا اليهم تشبيها بهم فى النسك والتعبد » ومما رواه ابن الجوزى فى كتاب تلبيس ابليس: « انما سمى المعوث بن مر صوفة لأنه ماكان يعيش لأمه ولد فنذرت لئن عاش لتعلقن برأسه صوفة ولتجعلنه ربيط الكعبة ، ففعلت فقيل له صوفة ولولده من بعده » ..

واذا صح هذا التخريج فالصوفى اسم منقول على سبيل التشبيه لايدل على الحاصة المميزة للصوفية بعد الاسلام الا من قبيل المماثلة فى الحدمة الدنية العامة ..

وآخرون من المحدثين يرجعون ان الكلمة مستعاره من اليونانية بمعنى الحكمة الالهية وهي مركبة م تلك اللعة من كلمتين هما «ثيو» أي الاله و «سوف» أي الحكمة . ومعنى التصوف اذن مقابل لمعنى الحكمة العقلية وهي الفلسفة ، لأن الصوفي يطلب الحكمة من طريق الدين ، وربما كانت المقاربة في اللفظ أقوى سند يعتمد عليه القائلون الى استعارته من اللغة اليونانية ..

ويرجح الكثيرون أن التصوف منسوب الى أهل الصفة الذين كانوا على عهد الرسول ، ريئب الصوفيون أناسهم أذ، يشتقوا الكلمة مى الصفاء كما جاء فى ذاك التعرف لمذهب أهل التصوف « انها سميت الصوفية صوفية لسفاء أسرارها ونقاء آثارها ، وقال بشر بن الحارث « الصوفى من صفا قلبه لله » ونظم أبو الفتح البستى هذا المعنى شعرا فقال :

ولست أنيحل هذا الاسم غير فتى صافى فصوفى حتى سمى الصوقى

والذين آثروا هذا التخريج لكلمة الصوفية لايقصدون تحقيق التاريخ ولا اللغة ولكنهم يستخا وأن الجناس لاستخراج المعنى البعيد من اللفظ القريب كعادة الصوفية فى تحديل الكلمات ما يريدونه من الاشارات ، فهو من ثم أقرب الأسماء الى اختيارهم وإشارهم ، ولعله أدلها على الخاصة المميزة لهم بين الخواص المتعددة التى عسى أن تصدق عليهم ..

فالتعمق فى طلب الأسرار صفة مشتركة بين الصوفية وفلاسفة التفكير الذين يغوصون على الحقائق البعيدة وعلماء النفس الذين ينقبون عن ودائع الوعى الباطن وغرائب الحريرة الانسانية ..

ولبس الصوف ان دل على التخشن والزهد فى الدنيا لم يكن خاصة مميزة للصوفية ، لأن أناسا من أقطاب الصوفية أخذوا نصببهم من الدنيا وافيا وفهموا أن الزاهد من لا تملكه الدنيا وان ملكها ، أو كما قال مسروق : « الزاهد من لايملكه مع الله سبب » ولا ضير عليه أن يملك الأسباب ..

والاشتفال بالحكمة الدينية عمل يعمله حكماء الصوفية وهم طائفة من أهل التصوف مع طوائفهم الكثيرة التى تسلك مسلكهم ولا تحسب من حكمائهم ، بل ربا وجد من علمائهم من يكتب فى المعاملات ، وقد ذكرهم الامام أبو بكر محمد بن اسحاق الكلاباذى فقال فى كتاب النعرف بعد تسمية بعضهم : « وهؤلاء هم الأعلام المذكورون المشهورون المشهود لهم بالفضل الذين جمعوا علوم المواريث الى علوم الاكتساب . سمعوا الحديث وجمعوا الفقه والكلام واللغة وعلم القرآن ، تشهد بذلك كتبهم ومصنفاتهم ، ولم نذكر المتأخرين وأهل العصر وان لم يكونوا بدون من ذكر نا علما لأن الشهود يغنى عن الخبر عنهم » ..

فالصوفية قد يخلعون الصوف وقد يعيشون بين الناس ولا ينقطعون للخدمة الدينية ، وقد يكتبون فى الحكمة الالهية أو يكتبون فى المعاملات والمكاسب أو لايشتغلون بالكتابة ، ولكنهم اذا غربت عنهم صفة واحدة _ هى صفاء القلب لله _ لم يحسبوا من الصوفية ولم يسلكوا أنفسهم فى عداد أهل التصوف بسمة أخرى من سماتهم المشهورة ..

ان المزية الصوفية الخاصة هي مزية الايمان بالله على الحب لا على الطمع في الثواب أو على الحوف من الحساب والعقاب ، ومثلهم في ذلك مثل الفرد المثالي في بيئته الاجتماعية ، فان الناس عامة يقنعون بواجبهم الاجتماعي الذي لا يجاوز الحذر من مخالفة القانون والأمل في خيرات المجتمع ، ولكن الفرد المثالي يخدم البيئة الاجتماعية بباعث من الغيرة التي لا تنظر الى الجزاء بل تعمل وتثابر على عملها مع سوء الجزاء أو مع اليقين من العقاب ..

وكذلك الصلة بين الصوفى وربه انها هى صلة قائمة على المحبة لا على عبرد الطاعة لأوامره والحوف من نواهيه ، فان المحب يعطى من عنده فوق ما يؤمر به ولا ينتظر الطلب ليستجيب اليه ، وكلهم يقول مع رابعة العدوية : « اللهم ان كنت تعلم أننى أعبدك طمعا فى جنتك فاحرمنى نعيم جنتك ، وان كنت تعلم أننى أعبدك رهبة من نارك فعذبنى بنارك » ..

وكل من نظم منهم شعرا عبر بكلمة الحب عن هذه الصلة الالهية ، كما قال این عربی:

> ادين بدين الحب أنى توجهت أو كما قال ذو النون :

وأقضى وما ماتت اليك صبابتي أو كما قال اليافعي :

فلو شاهدت ذاك الجمال عيوننا سكرنا وغبنا عن جميع العوالم

وملنا نشاوى من شراب محبسة وباح بمكنسون الهسوى كل كاتم

ولا قضيت من صدق حبك أوطاري

ركائبه فالحب دينى وايماني

وهذا « السكر » هو الذي يسمونه بخمر المحبة التي خلقت قبل أن يخلق الكرم كما قال عمر بن الفارض:

شربنا على ذكر الحبيب مدامة سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم

صفاء ولا ماء ولطف ولا هوا ونور ولا نار وروح ولا جسم

ويرون أن المحبة لا توليهم حق الجزاء لأنهم لايلهمون المحبة الا بنعمة من الله وفضل منه يستوجب المزيد من المحبة ، وفى ذلك تقول رابعة

> فأما الذي هو حب الهوى وأما الذي أنت أهـــل له

وحسا الأنك أهل لذاكا فشغلى بذكرك عمن سواكا فكشفك للحجب حتى أراكا وما الحمد فى ذا وفى ذاك لى ولكن لك الحمد فى ذا وذاكا

ولسنا نعرف لغة وسعت من شعر الحب الالهي ما وسعته اللغة العربية كثرة وتعددا في الأساليب ، فاذا أضيفت اليها لغات الأمم الاسلامية كالفارسية والتركية والأردية ولغات أهل الملايا رجح ديوان هذا الشعر على المنظوم منه في جميع لغات العالم بلا استثناء الأناشيد الدينية التي ترتل فى المعابد . وقد أشتهرت الهند قدعا بكثرة قصائدها وأناشيدها ولكنها لم تستفن بعد دخول الاسلام اليها عن توفير ذخيرتها من تلك

القصائد والأناشيد بترجمة الشعر الاسلامى واقتباسه فى دعواتها وصلواتها . فترجم تاجور قصائد أستاذه « أكبر » وترجم السردار جوكندراسنج Singh دعوات الانصارى عبد الله الى اللغة الانجليزية وقال المهاتما غاندى فى مقدمة الترجمة : « ان المترجم جدير بالتهنئة لأنه يسر لنا أن نقرأ أقوال السوفى عبد الله الانصارى باللغة الانجليزية . ولقد أعطى الاسلام العالم نخبة من الصوفيين لايقلون عن الهنديين والمسيحيين ، وانه ليحسن فى هذا الوقت الذى يعرض لنا الجحود فى صورة الدين أن نذكر أنفسنا بخير ما أخرجته العقول المتدينة بجميع الأديان وخير ماقالته ، والا نظل كتك الضفدعة التى تظن فى بئرها أن الكون كله ينتهى عند جدرانها . فلا يخطرن لنا أن دياتنا وحدها هى التى تحتوى الحقيقة كلها وأن ما عداها زيف وباطل .. »

وينبغى أن يكون شيوع التصوف بهذه الكثرة فى بلاد الاسلام ، فلا يستغرب ذلك كما يستغرب فى البلاد التى تدين بأديان تتوسط فيها الكهانة ومراسم المعابد بين المرء ومعبوده . لأن الاسلام هو الدين الوحيد الذى يسمح باستقلال الصلة بين المخلوق والخالق ويستطيع العابد فيه أن يتوجه الى الله بضميره فردا بغير وساطة من سادن ولا شعائر فى مجراب . ومتى تفتح للمسلم طريق الاتصال بالله على شريعة الحب واستقلال الضمير فليس فى دينه ما يحجبه عن طلب الحكمة الالهية من هذا الطريق ولا من التعمق فى استطلاع الحقائق وكشف الأسرار فى الكون وفيما بين سماء الله وأرضه من العجائب والحفايا كما تعلم من آيات كتابه ومن وصايا نبيه ومن فريضة التفكير على التعميم ..

وينبغي لسبب آخر أن يكون الصوفية من المسلمين بهذه الكثرة فى بلاد الاسلام كافة ، لأن الاسلام يرفض الرهبانية والانقطاع عن الدنيا فلا ملاذ فيه للفرد اذا نبا به مجتمعه وأنكر على قومه ما يخالف طريقته فى العقيدة الا أن يلجأ الى ضميره ويتخذ لنفسه مذهبه الذى يحاسب عليه سواه بين يدى الله ..

فاذا فرقنا بين الصوفية والانقطاع عن الدنيا فالديانات الأخرى قد أخرجت من الرهبان والنساك المنقطعين أكثر ممن أخرجهم الاسلام بغير مراء الا أن الأمر يختلف عند الكلام على الصسوفية الاسلامية ، فاق عدد الصوفيين ذوى الآراء والأقوال بين المسلمين أكثر من أمثالهم فى جميع الديانات الأخرى ، وإذا جمعت أقوال المتصوفة فى الاسلام ملأت الأسفار الكبار وطرقت كل باب من أبواب الحكمة الالهية عرفه المتدينون ، ويتسع التصوفية للاسلامي بأنواعه كما يتسع بعدد المتصوفين ، فإن الصوفية للسلامي بأنواعه كما يتسع بعدد المتصوفين ، فإن الصوفية للاسلامي أنواع ومذاهب ، وكل المتوفية ، وتلك مسألة مفهومة بالبداهة. فقد دان بالاسلام أناس من الهنود والفرس والطورانيين والحاميين ، كما دان به العرب واخوانهم من الساميين ، ولكل أمة مزاجها ولكل مزاج أثره فى الوجهة الصوفية . قلا عجب أن يتسع الاسلام لكل نوع من أنواع الحكمة الصوفية عرفه المتدينون ..

فالصوفية من حيث الموضوع نوعان عظيمان: نوع العقل والمعرفة ونوع القلب والرياضة ، والصوفية من حيث موقعها من الدنيا كذلك نوعان: نوع يتخطاها وينبذها ، ونوع يمثى فيها ويصل منها الى الله ، ويتأدى من الخلق الى الخالق جل وعلا . وكل هذه المذاهب عرف فى الاسلام على أوفاه . فمن الصوفية العقليين طلاب المعرفة من يحسب فى عداد الفلاسفة الأفذاذ ، ولا نعرف فى عقول الفلاسفة عقلا يفوق عقل الغزالى فى قوة التفكير ، ولا نعرف موضوعا من موضوعات الحكمة الالهية لم يلتفت اليه محيى الدين بن عربى ، وقد قيل ان ذا النون المصرى كان فى طبقة جابر بن حيان فى علوم الكيميا ، وأنه كان من الباحثين فى طلاسم الآثار الفرعونية ..

وهؤلاء الصوفيون العقليون يذهبون بالعقل الى غاية حدوده ولا يتهيبون الشكوك والاعتراضات بل يقولون بلسان الغزالى ان الشك

أول مراتب اليقين ، ولكنهم متى بلغوا بالعقل غايت ملكتهم نشوة الوجدان فأسلموا أمرهم كله الى الايمان . وليس اشتغالهم بالعقل مانعا لهم أن يشتغلوا بالرياضة النفسية وانما يشتهرون بأفكارهم لأنها الصلة بينهم وبين تلاميذهم ومريديهم وقرائهم وتغلب شهرتهم بالفكر على شهرتهم بالرياضة ..

أما الصوفيون القلبيون فهم يلتمسون المعرفة المباشرة برياضة النفس على قمع الشهوات ، وعندهم أن شهوات الانسان هي الحائل بينه وبين النور . فاذا ملك زمامها وأفلت من قيودها تكشف له النور ووصل الى مرتبة العارفين ، وأغناه صفاء النفس عن دراسة الدارسين وبحوث اللحثين ..

والصوفية من حيث علاقتها بالدنيا نوعان كما تقدم: نوع يرفضها لأنها وهم وغشاوة مزيفة كالطلاء الذي يوضع على المعدن الخسيس ليخيل الى الأنظار أنه معدن نفيس ، ونوع آخر يخوض غمار الدنيا ليبتليها ويمتحن نفسه بتجاربها وغواياتها ، وعنده أنها جميلة لأنها من خلق الله ، وكل ما يخلقه الله جميل ..

وهذا النوع من الصوفية أقرب أنواعها الى الاسلام ، وليس على المسلم حرج أن يرى للدنيا ظاهرا خداعا وباطنا صادقا أجمل من ظاهرها ، فان قصة الخضر مع موسى عليهما السلام تدور كلها على التفرقة بين الظواهر والبواطن فى الأحكام والنيات ..

الا أن الصوف المسلم يقاوم مطامع الدنيا لأنها تحجبه عن حقائقها العليا ، ويضربون المثل لذلك بالغزال الظمآن فى الصحراء . فلا حرج عليه أن يطلب الرى من الماء ، ولكنه اذا غفل عن نفسه لم يسلم من خداع السراب ، فانقاد الى الهلاك . فاذا أصابه الظمأ فليعلم موارد الماء وليكن على حذر من موارد السراب ، وليفرق كما يقولون بين سراب لا شراب فيه وبين شراب لا سراب حوله ، وتلك هى الرياضة التى تستفاد من قمع الشهوات ، وكثيرا ما يبحث الأوربيون فى التصوف

ويقصدون به الكلام على أشخاص المتصوفين الذين ظهروا فى البلاد الاسلامية ، وقليلا ما يبحثون فى هذا التصوف ويقصدون به مذاهب التصوف التى يسمح بها الاسلام ..

فالدين الاسلامي قد انتشر فى أقطار شاسعة كانت فيها من قبله عبادات وثنية وغير وثنية ، وقد تسرب بعضها الى أبناء تلك الأقطار واختلط بعضها بالعقائد الاسلامية من طريق الوراثة والاستمرار ، ولم يسلم التصوف من تلك الأخلاط فاقترن فى أقوال أناس من المنتسبين الى الاسلام عا يجوز وما لا يجوز . وعلى الجملة يمكن أن يقال ان الاسلام ينكر من تلك المذاهب مذهبين منتشرين فى الصدوفية على عمومها . ينكر مذهب الحلول كما ينكر المذهب القائل بوحدة الوجود ، فلا يقر ينكر مذهب القائلين بيناء الذات الانسانية فى الذات الالهية ، واذا تحدث المتصوف المسلم بفناء الذات الانهوات أو فناء الأنانية وحلول محمة الله محملها من القلوب والأرواح ..

ولا يقر الاسلام مذهبا يقول بوحدة الوجود ، أو يقول بأن الله هو مجموعة هذه الموجودات ، وأن الكون كله بسمائه وأرضه ومخلوقاته العلوية والسفلية هو الله ، واذا أجاز المتصوف المسلم معنى من معانى الوحدة الوجودية فهى عنده وحدة الفضائل الالهية ووحدة التوحيد . وقد يوفق المسلم الصوفى بين الظاهر والباطن فيقول ان الشريعة من غير الحقيقة رياء وكذب ، وأن الحقيقة من غير الشريعة اباحة وفسوق ، وقد يوفق بين الأمور الدنيوية والأمور الأخروية عذهب جميل معتدل بين الطرفين . فليس الزاهد من لا يملك شيئا ، بل الزاهد عنده لكن لا علكه شيء . فهو مالك للدنيا غير مملوك لها بحال ..

وظل المتصوفة والمنتسبون الى الطرق الصوفية من المتأخرين يبرأون من القول بالحلول ووحدة الوجود واسقاط التكليف ويعتزلون من يقول يها على وجوهها المنقولة من الديانات الوثنية ، ولوحظ ذلك فى القانون الذي استشير فبه شيوخهم وصدر في الديار المصرية بلائحة الطرق الصوفية (سنة ١٣٢٠ هجرية و ١٩٠٣ ميلادية) وتقرر المادة الثانية من بابه الخامس: « أن كل من يقول بالحلول أو الاتحاد أوسقوط التكليف بطرد من الطرق الصوفية كافة » ..

وهذا الفارق الفاصل بين الصوفية الاسلامية والصوفية الدخيلة هو الذي أوهم فريقا من المستشرقين أن التصوف كله مستعار من الهند وفارس أو من الأفلاطونية الحديثة ، وهو قول يصدق على مذهب الحلول ومذهب وحدة الوجود ولكنه لايصدق على مذاهب الصوفية التي تقوم على الحب الالهي والكشف عن الحقائق من وراء الظواهر ، فهذه الصوفية أصيلة في الاسلام يتعلمها المسلم من كتابه ويصل اليها ولو لم يتصل قط بفلسفة البراهمة أو فلسفة أفلوطين . لأن أشــواق الروح الانسانية قسط مشترك بين بني آدم لا تنفرد به أمة من الأمم ولم تستوعبها عقيدة واحدة كل الاستيعاب دون سائر العقائد الدينية . والصوفية العربية مازجت صوفية الهند القدعة وصوفية الأفلوطينين بالاسكندرية ، ولكنها أضافت اليها كما أخذت منها ، ولا حاجة بنا الى تعقب التواريخ والأسانيد لتقرير هــذه الحقيقة البينة ، فان عناصر الصوفية الاسلامية مثبوتة في آيات القرآن الكريم محيطة بالأصول التي تفرعت عليها صوفية البوذية والأفلوطينية . والمسلم يقرأ فى كتابه أن : « ليس كمثله شيء وهو السميع البصير» فيقرأ خلاصة العلم الذي يعلمه دارس اللاهوت في كتب القــديس توما حيث يقول : ان الله مبــاين للحوادث وانه يعلم بالتنزيه والابعاد عن مشابهتها ، أو يعلم بما ليس هو ولا يعلم عا هو عليه في ذاته أو صفاته ، أيا كان المصدر الأول الذي استقى منه القديس توما أصول هذه العقيدة ..

ويقرأ المسلم فى كتابه :

« فَفِرُوا إِلَى اللهِ إِنَّى لَـكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُدِينٌ » . ·

فيعلم ما يعلمه تلاميذ المتصوفة البوذيين حين يؤمنون أن ملابسة

العالم تكدر سعادة الروح وأن الفرار منه أو الفرار الى الله هو باب النحاة ..

ويقرأ المسلم فى كتابه :

- ه اللهُ نُورُ السَّموَاتِ وَالْأَرْضِ ،
- ﴿ وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَنْرِبُ فَأَبْنَمَا تُولُوا فَشَمَّ وَجُهُ اللَّهِ ﴾
 - وَنَحْن أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ »

فلا يزيد المتصوفة الا التفسير حين يقولون ان الوجود الحقيقى هو وجود الله وأنه أقرب الى الانسان من نفسه لأنه قائم فى كل مكان يصل. له كل كائن:

« وَإِنْ مِنْ مَنْ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَـكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ » .

وَالله يَخْلَقُ وَيَأْمَرُ فَهُو فَعَالَ مُرِيدُ وَلَيْسَتُ ارادَتُهُ مَا نَعَةً مِنَ الْحُلَقُ كَمَا يُرى الفلاسفة اذ يقولون ان الارادة القديمة لا ينشأ منها اختيار حديث أو مخلوق حادث :.

﴿ أَلَا لَهُ النَّفْلَقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ العَالَبِينَ ، .

ومما يعلمه المسلم من كتابه أن عقل الانسان لايدرك من الله الا ما يلهمه اياه لأنه تعالى :

« يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ » .

ومنه يعلم الخلاف ما بين عالم الظاهر وعالم الباطن أو عالم الحقيقة وعالم السريعة لأنه يقرأ مثلا واضحا لهذا الحلاف فيما كان من الخضر وموسى عليهما السلام من خلاف :

و فَوَجَدَا عَبْداً مِنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ

لَدُنَّا عِلْمًا . قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أُتَّبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَن مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا . قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَدْرًا . وَكَنْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا . قَالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا . قَالَ فَإِنِ اتَّبَهْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْء حَتَّى أَحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ۚ ذِكْرًا . فَانْطَلَقَا حَتَّى اذَا رَكِبًا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتُهَا لِتُغْرَقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا امْرًا . قَالَ أَلَمْ أَقُلْ اللَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا . قَالَ لَا تُؤَاخِذُنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِفْنِي مِنْ أَمْرِى عُسْرًا . فَأَنْظَلَقَا حَتَّى اذَا لَقِياً غُلَاماً فَقَتَلَهُ قَالَ أَقَتَلْتَ أَمْسًا زَكِيَّةً بِمَدِيدِ نَفْسِ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا كُنكُرًا . قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ اللَّكَ آن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْراً . قَالَ انْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا . فَأَنْطَلَقَا حَتَّى اذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةِ اسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا فَأَبَوْا أَنْ يُضَيِّنُو هُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَاراً يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَاتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ، - قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأْنَبَّنُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَـبْراً . أَمَّا السَّفِينَةُ فَـكَأَنَتْ لِمَسَاكِبِنَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءُهُمْ مَلِكُ يَأْخُذُ كُلَّ سَمِينَةٍ غَصْبًا . وَأَمَّا الْغَلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِيناً أَن يُرْهِقَهُما طُغْيَاناً وَكُفْراً . فَأَرَدْناَ أَنْ يُبُدِّلَهُمَا رَبُّهُمَا خَــيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا . وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي أَلْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزُ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَا أَشُدُّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً

من رَبُّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِى ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ٥.

وهذه آيات بينات يقرؤها جميع المسلمين في كتابهم الذي لايختص يه فريق منهم دون فريق وبينهم ولا شك أناس مطبوعونعلى التصوف واستخراج الأسرار الخفية والمعانى الروحانية من طوايا الكلمات ، فاذا عمد هؤلاء الى تفسير تلك الآيات وما في معانيها فليس أيسر عليهم من الوصول الى لباب التصوف الذى شغلت به خواطر الحكماء فى جميم الأحوال (١) ..

واذا آمن الصوفى المسلم بالكشف عن الحقائق من وراء الظواهر فهو لاينتهي من التفرقة بينهما ألى اسقاط الشريعة أو اسقاط ما تأمره به من التكليف أو اباحة ما تحظره من المحرمات ، لأن الحقيقة عنده لا تنقض الشربعة بل تتممها وتكشف ما استتر من حكمتها ، وتظهر ما خفى من أساب ظواهرها كما فعل الخضر فىكل قضية خفيتعلى صاحبه فكشف له من حقيقتها عن حكم الشريعة فيها . وقد كان أقطاب الصوفية يقيمون الفرائض ويصلون ويصومون ويحجون الى البيت ويعطون الصدقات ، وتحدث رجل أمام أبى القاسم الجنيد بحديث المعرفة فقال: ان أهل المعرفة بالله يصلون الى ترك الحركات من باب البر والتقوى الى الله . فقال الجنيد : ان هذا قول قوم تكلموا باسقاط الأعمال ، وهذه عندى عظيمة . والذي يسرق ويزني أحسن حالا ممن يقول هذا . وان العارفين بالله أخذوا الأعمال عن الله واليه رجعوا فيها . ولو بقيت ألف عام لم أنقص من أعمال البر ذرة الا أن يحال بي دونها ، وانه لأوكد في مدرفتي وأقوى في حالي (٢) ..

قال صاحب كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف: « وأجمعوا على تعجيل الصلوات وهو الأفضل عندهم مع التيقن بالوقت ويرون تعجيل

 ⁽١) من كتاب أثر العرب في الحضارة الاوروبية للمؤلف
 (٢) طبقات الصوفية للسلمي

أداء جميع المفترضات عند وجوبها لايرون التقصير والتأخير والتفريط فيها الا لعذر . ويرون تقصير الصلاة فى السفر ومن أدمن السفر منهم ولم يكن له مقر أتم الصلاة . ورأوا الفطر فى السفر جائزا ويصومون ، واستطاعة الحج عندهم الامكان من أى وجه كان ، ولايشترطون الزاد والراحلة فقط . قال ابن عطاء : الاستطاعة اثنان : حال ومال . فمن لم يكن له حال يقله فمال يبلغه . وأجمعوا على اباحة المكاسب من الحرف والتجارات والحرث وغير ذلك مما أباحته الشريعة .. »

وليس من الانصاف أن تحمل على التصوف أوزار الأدعياء واللصقاء الذين يندسون في صفوفه نفاقا واحتيالا أو جهلا وفضولا ، فانه ما من نحلة فى القديم والحديث سلمت من أوزار اللصقاء الذين ينتمون اليها من غير أهلها ، ولكن التصوف على حقيقته الكاملة هو حرية الضمير فى الايمان بالله على الحب والمعرفة ، وبلوغ هذه المرتبة هو فضيلة الاسلام الذي أطلق ضمير الفرد من عقال السيطرة الروحية ويسر له أن يلوذ بسريرته هذا المسلاذ الأمين الذى لايداخله فيه حسيب أو رقيب غير حسيبه ورقيبه بين يدى الله . ولا غنى عن مثل هذا الملاذ فى زمن من الأزمنة ولا في جماعة من الجماعات ، ولاسيما الأزمنة التي تبتلي فيها الضمائر الصوفية بالقلق بين الجماعات المضللة عن سوائها ، جهلا بحقيقة الدين أو جمودا على المألوف من بقايا الأقدمين . ففي مثل هذه الأزمنة لايستغنى ضمير الانسان عن ملاذ يعتصم به ويأوى اليه بين جماعته وهو عامل فيها حريص على هدايتها غير معتزل لشئونها ، ولا حاجة بالمسلم فى أمثال هذه الأحوال الى ابتداع شيء فى أصول دينه فان أصول دينه الأولى قائمة على حرية الضمير تنهاه أن يستسلم لما يأباه رغبة أو رهبة أو مجاراة لعرف الأكثرين ، اذا كان الأكثرون لا يعلمون ..

وان أناسا من أبناء العصر الحاضر يحسبون أن الصوفية بقضها وقضيضها تراث قديم مهجور ولكنهم يعلمون كل يوم ـ وسيعلمون غدا ـ ان الانسان لن يستغنى فى حياته يوما واحدا عن الصوفية فى

ناحية من نواحيها ، لأن رياضة النفس ضرورة لازمة كرياضة الجسد ، وأكبر ما يلقاه الناس فى العصر الحاضر فانما هو افلات زمام الانسان العصرى من يديه ، ولا غنى له يوما عن ذلك الزمام ، ولا غنى له فى سياسة جسده عن بعض الحرمان باختياره وعن بعض الشدة برضاه ، وأخرى أن يكون ذلك شأنه فى سياسة النفوس ..

والمجتمع الاسلامي أحق المجتمعات بالتصوف وأولاه بحرية الضمير التي يسمو اليها الانسان كلما آثر لنفسه الايمان بالله على الحب والمعرفة ولم يقنع بحظ الثواب والعقاب . لأن الاسلام يأبي له الرهبانية التي اعتصام بها أناس في العصر القاديم ، ولا يرضي لها بعض المذاهب « الوجودية » في عصره الحاضر . وقديما كان صاحب الضمير اليقظان يتبرم عجتمعه فيهجره الي صومعة الدين ، وحديثا تبرم بعض الناس في المغرب عجتمعاتهم فاعتصموا بها عذاهب الوجودية التي يلجأ اليها الفرد كلما اشتد عليه طغيان العرف الاجتماعي ، منطلقا من قيوده تارة الي الاباحة وتارة الي عزلة الوجدان . ولكن الاسلام يفتح لضمير الفرد مسلكا واسعا غير الرهبانية وغير الوجودية عا فيها من خير وشر ، ويقيم مسلكا واسعا غير الرهبانية وغير الوجودية عا فيها من خير وشر ، ويقيم له صومعته في اعماق نفسه ولا حدود لها غير حدود الكون بما وسع من سباوات وأرضين ..

لا جرم وسعت سلماحة الاسلام عقائد المتصوفة وهم فى رحابه الفسيحة لايفارقونها ولا يعتزلون دنياهم حيثنا أتوا اليها ، ونشل فى عصور الاسلام جمهرة من أقطاب الصلوفية المتفكرين والمتريضين لا تضارعها جمهرة من أنناء النحل العالمية فى وفرة عددها ولا فى ذخائر حكمتها ..

وعلى كثرة الضحايا من المتصوفة فى العالم العربى لم يذهب أحد منهم ضحية لمذهبه قط بغير استثناء القضيتين المشهورتين اللتين قضى فبهما بالموت على الحلاج والسهروردى ولم يكن لهما ثالث فى مئات السنين منذ نشأ التصوف فى الاسلام الى هذه الأيام. ولعل هاتين القضيتين ما كانتا لتشتهرا هذه الشهرة لولا الغرابة والندرة فيما هو من قبيلهما ، ولو صح ان الحلاج والسهروردى من ضحايا الصوفية ، وهما في الواقع ضحية الفتنة وضحية السياسة ، وعليهما اصر كبير فيما جناه كل منهما على نفسه ، بعد اليأس من توبته واللجاجة في دعواه ..

وعلى الباحث عن العلة الصحيحة فى مصير الرجلين أن يذكر أن احدى القضيتين حدثت فى ابان فتنة القرامطة وان الأخرى حدثت فى ابان الحروب الصليبية ، وأن الحلاج والسهروردى قد اختلطا بمعارك السياسة من قريب واتخذا فيها الاحزاب والأعداء ، واقتحما مواقع الشبهة ومواضع الريبة غير متحرجين ولا متراجعين بعد طول الاغضاء عنهما وتمهيد معاذير التوبة لهما ، ولم يتهم أحد بمثل ما اتهما به ولقى من قومه مثل هذه المداراة ومثل هذا السماح ..

ولا نزيد فى قضية الحلاج على رواية أخباره فيما يمس قضيته ورواية كلامه كما جاء فى كتبه وقصائده ..

قال الحافظ أبو بكر أحمد على الخطيب فى تاريخ بغداد: كان جده مجوسيا اسمه محمى من أهل بيصاء فارس. نشأ الحسين بواسط وقيل متستر وقدم بغداد فخالط الصوفية وصحب من مشيختهم الجنيد بن محمد وأبا الحسين النورى وعمرا المكى. والصوفية مختلفون فيه ، فأكثرهم نفى الحللج أن يكون منهم وأبى أن يعد فيهم ، وقبله من متقدميهم أبو العباس بن عطاء البغدادى ومحمد بن حفيف الشيرازى وابراهيم بن محمد النصراباذى النيسابورى وصححوا له حاله ودونوا له كلامه حتى قال ابن حفيف : الحسين بن منصور عالم ربانى. ومن نفاه عن الصوفية نسبه الى الشعبذة فى فعله والى الزندقة فى عقله ، وله الى الآن أصحاب ينسبون اليه ويغلون فيه ، وكان للحلاج حسن عبارة وحلاوة منطق وشعر على طريقة التصوف » ..

ثم روى الخطيب بعض ما اشتهر عنه من أخبار السحر ومنها انه يخرج للناس فاكهة الشتاء في الصيف وفاكهة الصيف في الشتاء ويمد يده الي الهواء فيعيدها مملوءة دراهم عليها مكتوب: «قل هو الله أحد» ويسميها دراهم القدرة ، ويخبر الناس بما أكلوه وما صنعوا في بيوتهم ويتكلم بما في ضمائرهم ، وروى في أخبار متكررة من قبيلها أنه بعث رجلا من خاصة أصحابه وأمره أن يذهب الى بلد من البلاد بالجبل ، وأن يظهر لهم العبادة والصلاح والزهد ، فاذا رآهم قد أقبلوا عليه وأحبوه واعتقدوه أظهر لهم أنه قد عمى ثم يظهر لهم بعد أيام أنه قد تكسح ، فاذا سعوا في مداواته قال لهم : يا جماعة الخير .. انه لاينفعني شيء مما تفعلون ، ثم يظهر لهم بعد أيام أنه قد تكسح ، وسلم في المنام وهو يقول له ان شفاءك لايكون الا على يد القطب ، وأقبل الحلاج ووراءه أبناء البلد فأظهر الرجل شسفاءه على يديه ، وخرج منه الحلاج ووراءه أبناء البلد من الكبراء والعامة يتوسلون اليه أن يقيم بينهم وله منهم ما يشاء ..

ونقل المؤرخون له ومنهم الخطيب وابن الأثير وابن كثير أن الوزير حامدا رأى كتابا يسقط فيه الحج ويبدل بمناسكه مناسك من عنده تتخذ في البيوت ، وسأله القاضى أبو عمر : من أين لك هذا أ.. قال من كتاب الاخلاص للحسن البصرى ، وكان القاضى قد قرأ الكتاب وليس فيه شيء مما قال ..

ونسب اليه ، وتناقله المؤرخون ، أنه كان يسمع القرآن ويقول : عكننى أن أؤلف مثل هذا ، وشوهد وهو يخط فى صفحات بين يديه سورا يعارض بها القرآن ..

ولحقت به شبهات فى مسلكه مع أهل بيته حد منه المرأة ابنه سليمان فقالت: كنت ليلة نائمة فى السطح، وابنة الحلاج معى فى دار السلطان وهو معنا، فلما كان فى الليل وقد غشينى فانتبهت مذعورة منكرة لما كان منه، فقال: انما جئتك الموقظك للصلاة، ولما أصبحنا نزلت الى الدار ومعى بنته، ونزل هو فلما صار على الدرجة بحيث يرانا ونراه قالت بنته: اسجدى له! .. فقلت لها: أو يسجد أحد لغير الله أد.

وسمع كلامي لها . فقال : نعم .. اله في السماء واله في الأرض . قالت : ودعاني اليه ، وأدخل يده في كمه وأخرجها مملوءة مسكا فدفعه الي ، وفعل هذا مران ، ثم قال : اجعلى هذا في طيبك ..

وسبب القبض عليه ان الوزير حامد بن العباس انتهى اليه أن الحلاج قدموه على جماعة من الحشم والحجاب فى دار السلطان وعلى غلمان نصر القشوري الحاجب ، وانتشر أصحابه وتفرقوا في النواحي ، وعرضت علة للمقتدر بالله في جوفه وقف الحاجب نصر على خبرها فوصف له الحلاج واستأذنه في ادخاله اليه فأذن له ووضع يده على الموضع الذي كانتُ العلة فيه وقرأ عليه فاتفق أن زالت العلةُ ، ولحق والدة المُقتـــدر بالله مثل تلك العلة فشفاها ، وشاع عنه أنه أحيا ببغاء لولى العهد بعد موتها ، وقام للحلاج بذلك سوق في الدار وعند والدة المقتدر والحدم والحاشية ..

أما ما أخذ عليه من كلامه فمنه قوله في كتاب طاسين الأزل انه هو الحق ، وقوله فى أبيات :

> يا سر" سر" يدق حتى وظأهرا باطنا تجلئي ان اعتذاری الیك جهـــل ياجملة الكل لست غيرى وقوله:

يخفى على وهم كل حي لے کل شیء بکل شی وعظم شك وفرط عي فما اعتــذاري اذن الي "

> سبحان من أظهرنا سيوته حتى لقد عاينه خلقـــه

سر سنى لاهوته الشاقب ثم بدا في خلقه ظاهرا في صورة الآكل والشارب كلحظة الحاجب بالحاجب

وكانت حركة الحلاج بين أواخر القرن الثالث وأوائل القرن الرابع للهجرة وهي فترة وافقت أيام فتنة القرامطة وثورة الزنج وشغب الحنابلة ، وله بينهم أشياع وأتباع متفرقون في الأمصار ، فاتجهت اليه التهم مرة بعد مرة وتحرج القضاء والفقهاء من ادانته حتى تقوم الحجة القاطعة عليه . وحوكم بعد سنوات من الاغضاء والمطاولة فشهد عليه القضاة عا يستوجب عقاب المفسدين فى الأرض وكان منهم نحو ثمانين فى ساحة القصاص فسئلوا مرة أخرى قبل اجراء القصاص عليه فأعادوا شهادتهم بصوت جهير على مسمع من الناس ..

ونحن فى هذا الكتاب لا ندرس قضية الحلاج ولا نمحص ما قاله ولا ما قيل عنه . فيجوز أنه مشعوذ طامع فى الملك توسل بالاستهواء الى جمع الجموع وتأليب الأنصار ثم نشرهم فى أطراف البلاد وعند مقامات التدبير والتصريف كقصر الحلافة ودواوين الوزارة ، توطئة للوثبة عند سنوح فرصتها ..

ويجوز أنه من زمرة « الملامتية » الذين يتعرضون للشبهات ويستدعونها عمدا وقصدا للتكفير عن خطاياهم وابراء أنفسهم من مظنة النسك طلبا لثناء الناس عليهم ..

ويجوز أنه رجل مفترى عليه لعلة خفية أزعجت ولاة الأمر فأثبتوا عليه بالتلفيق والاكراء جريمة لم يقترفها ..

فكل وجه من هذه الوجوه ينفى عن الاسلام دعوى المدعين أنه يضيق صدرا بالفكر الصوفى والمعانى الروحية ، فاذا عن لأمير أو وزير من ولاة الأمر أن ينكب انسانا من خصومه لاختلاف فى الرأى والطريقة الم يكن له مناص من اتهامه بالتهمة التى تستحق العقاب فى كل شريعة دينية أو دنيوية ، وأكبرها تهمة الفتنة والافساد فى الأرض أو الاخلال بالسلم والخروج على دستور الجماعة ..

وقضية شهاب الدين السهروردى نسخة موجزة من قضية حسين بن منصور الحلاج ، سواء فيما وقع منه فعلا وفيما كان مظنونا أن يقع منه ، أو مظنونا أن يقع من أمثاله فى نزعاته وأحواله ..

عاش السهروردى في عصر الحروب الصليبية وفي أخطر ميادينها وهو مدينة حلب عاصمة الملك الظاهر بن الملك صلح الدين ، واشتهر

السهروردى كما اشتهر الحلاج بأعمال الخوارق والأعاجيب التي يحسبها بعضهم من السحر ويحسبها الآخرون من الكرامات ..

جاء فى النجوم الزاهـرة أنه «كان يعـانى علوم الأوائل والمنطق والسيمياء وأبواب النيرنجيات » ..

وجاء فى طبقات الأطباء أنه كان مفرط الذكاء فصيح العبارة وكان علمه أكثر من عقله ، ثم جاء فيه : « يقال انه يعرف علم السيمياء » ...

وروى ابن خلكان في وفيات الأعيان منقولا عن بعض فقهاء العجم : « أنه كان في صحبته وقد خرجوا من دمشق . قال : فلما وصلنا الى القابون ــ القرية التي على باب دمشق في طريق من يتوجه الى حلب ــ لقينا قطيع غنم مع تركماني فقلنا للشيخ : يامولانا .. نريد من هذه الغنم رأسا نأكله ، فقال : معى عشرة دراهم ، خذوها واشتروا بها رأس غنم ، وكان هناك تركماني فاشترينا منه رأسا بها ومشينا قليلا ، فلحقنا رفيق لنا وقال : ردوا هذه الرأس خذوا أصغر منها ، فان هذا ماعرف بيعكم ، يساوئ هذه الرأس أكثر من ذلك ، وتقاولنا نحن واياه ، فلما عرف الشيخ ذلك قال لنا : خذوا الرأس وامشــوا وأنا أقف معه وأرضيه ، فتقدمنا نحن وبقى الشيخ يتحدث معه ويطيب قلبه ، فلما أبعدنا قليلا تركه وتبعنا وبقى التركمآني يمشى خلفه ويصيح به وهو لا يلتفت اليه ، فلما لم يكلمه لحقه بغيظ وجذب يده اليسرى ، وقال : أين تروح وتخليني . واذا بيــد الشيخ قد انخلعت من عنــد كُتفه وبقيت في يد التركماني ودمها يجرى . فبهت التركماني وتحير في أمره ، فرمي اليد وخاف ، فرجع الشيخ وأخذ تلك اليــد بيده اليمني ولحقنــا ، وبقى التركماني راجعا ، وهو يلتفت اليه حتى غاب عنه ، فلما وصل الشيخ الينا رأينا في يده اليمني منديلا لا غير » ..

وكان للسهروردى طموح كطموح الحلاج الى السيادة والعظمة أفصح عنه لبعض صحبه ومنهم الشيخ سيف الدين الآمدى الذى قال فيما حدث عنه: « اجتمعت بالسهروردى فى حلب فقال لى : لا بد أن أملك

الأرض ، فقلت له : من أين لك هذا ?.. قال : رأيت فى المنام كأنى شريت ماء البحر . فقلت : لعل هذا يكون اشتهارا للعلم وما يناسب هــذا ، . فرأيته لايرجع عما وقع فى نفسه ورأيته كثير العلم قليل العقل » ..

ونسب اليه فيما نسب من التهم التي أدين بها أنه كان يدعى النبوة ، ولكنها تهم لم تتحقق أنباؤها لأن الروايات التي وصلت الينا من سيرته في أواخر أيامه ملتبسة متضاربة حتى لقد رويت عن موته ثلاث روايات تقول احداها انه مات صبرا باختياره . وتقول رواية أخرى انه مات خنقا . وتقول غيرها انه مات مقتولا بالسيف بعد صلبه ، ولا تتفق الروايات على مشهد قتله ، مع ما قيل من التشهير به قبل دفنه ..

غير أن القصة المتواترة أن الفقهاء رفعوا أمره الى صلاح الدين وأبلغوه خوفهم منه على عقيدة ابنه الملك الظافر وعلى سياسة ملكه ، فانتهى الأمر الى دعوته للمناظرة بحضرة الملك فكان مما قاله فى تلك المناظرة أن ارسال نبى بعد محمد عليه السلام غير مستحيل ..

واذا تعسر جمع أخبار القصة بما بدا واستتر منها فليس من العسير أن نعلم ما يجنيه على نفسه شاب كثير الفطنة قليل الحكمة ذرب اللسان مصطنع الشعوذة والاستهواء ويخيل اليه أنه موعود بملك الدنيا وأن دعوى النبوة مفتوحة لمن يتهيأ لها بعرفته وفصاحته وقدرته على الاقناع بالبرهان أو بالكرامة ، وليس مما يخطر على البال ولا مما كتبه المؤرخون أو أشاروا اليه بهذا الصدد أن الفكرة الصوفية كانت ذريعة من ذرائع المحاكمة والقصاص ، وليس من أدب الصوفية أن يتعرض طالب الحقيقة لشبهة من الشبهات بين العامة يتذرع بها من يشاء الى اتهامه واثبات التهمة عليه ..

والقضيتان بعد فلا اشتهرتا هذه الشهرة بين المعنيين بالاسلاميات الأنهما نادرتان في تواريخ أمم الاسلام . فان لم تكن هذه الندرة قاطعة بانفرادهما فهي مثال للحوادث التي ينساق فيها بعض الدعاة الى مزالق

الخطر ، ولا شأن فيها لحرية التفكير ولكنها مآزق السياسة فى أوقات الحرج والريبة يرتطم بها من يتصدى لها ويتورط فيها ، وقلما يسلم من بعض وزرها وان تراءى لقوم أنه ضحية لأوزارها ..

ان الاسلام قد وضع التصوف موضعه الذي يصلح به ويصلح من يريده ، فليس هو بواجب وليس هو بمنوع ، ولكنه ملكة نفسية موجودة في بعض الطبائع لازمة لمن وجدت في طبائعهم ، وألزم ما تكون لهم حين تفيرق مقاييس الأخلاق ومعايير القيم الروحية بينهم وبين مجتمعاتهم ، فان الفرد اذا افترق ما بينه وبين مجتمعه من هذه القيم تجنبه بالرهبانية ولا رهبانية في الاسلام ، أو صاغ فضائله على وفاق ضميره وهو مقيم في مجتمعه لا حسيب عليه بينه وبين ربه ، وتلك هي شريعة الاسلام الذي لا سلطان فيه لمخلوق على مخلوق في طاعة الله .. ومهما تكن للنفس الانسانية من ملكة خلقية آو روحية فتلك أمانة وقد يجوز احياء الملكة الصوفية على ملكات أخرى كما يجوز التخصص في كل قدرة على غيرها من عوامل القدرة في الطبائع والعقول ، ولكنها في كل قدرة على غيرها من عوامل القدرة في الطبائع والعقول ، ولكنها لازمة التخصص التي لا فكاك منها ، فاما التخصص والاحتفاظ واما لازمة التخصص التي لا فكاك منها ، فاما التخصص والاحتفاظ واما

« وليس فى التخصص ـ كما قلنا فى كتاب الفلسفة القرآنية ـ ايجاب شىء واستنكار شىء ، وانما هو سبيل التعميم والاستفادة من كل ملكة فى الذهن والذوق والروح ، ولا يوجب الاسلام التنسك على جميغ المسلمين لأن أناسا منهم تخصصوا له وفضلوه على مطالب الروح أو مطالب الجسد الأخرى ، ولكنه يجيزه بالقدر الذى بيتناه وهو القدر الذى بيتناه وهو القدر الذى بيتناه وهو القدر الذى لا غنى عنه فى تدبير حياة الانسان ..

« فالملكات الانسانية أكثر وأكبر من أن ينالها انسان واحد ، ولكنها ينبغى أن تنال ، فكيف يمكن أن تنال ? ..

« انها لا تنال الا بالتخصص والتوزيع ، ولا يتأتى هذا التخصص أو هذا التوزيع اذا سوينا بينها جميعا في التحصيل وألزمنا كل أحد أن تكون له أقساط منها جميعا على حد سواء ..

« ولا نقصر القول هنا على الملكات العقلية أو الروحية التي لايسهل احصاؤها ولا تحصيلها ولكن نعم به هذه الملكات ومعها ملكات الحس والجسد ، وهي محدودة متقاربة في جميع الناس ..

« فهذه الملكات الجسدية _ فضلا عن الملكات العقلية والروحية _ قابلة للنمو والمضاعفة الى الحد الذى لا يخطر لنا على بال ولا نصدقه الا اذا شهدناه ..

« وقد رأينا ورأى معنا ألوف من الناس رجلا أكتع يستخدم أصابع قدمه فى أشياء يعجز الكثيرون عن صنعها بأصابع اليدين . يكتب بها ويشعل عيدان الثقاب ويصنع بها القهوة ويصبها فى الأقداح ويشربها ويديرها على الحاضرين ويسلك الخيط فى سم الابرة ويخيط الثوب الممزق ، ويوشك أن يصنع بالقدم كل ما يصنع باليمنى أو باليسار ..

ورأينا ورأى معنا ألوف من الناس لاعبى البليارد فى المسابقات العامة يتسلمون العصا ثم لايتركونها الا بعد مائة وخمسين اصابة أو تزيد ، ولعلهم لايتركونها الا من تعب أو مجاملة للاعبين الآخرين . وهم يوجهون بها الأكر الى حيث يريدون ويرسلونها بين خطوط مرسومة لا تدخل الأكر فى بعضها ولا تحسب اللعبة اذا لم تدخل فى بعضها الآخر . بحيث لو قال لك قائل ان هؤلاء اللاعبين يجرون الأكر بسلك خفى لجاز لك أن تصدق ما تقول ..

« ورأينا من يقذف بالحربة على مسافات فتقع حيث شاء ، ورأينا من ينظر فى آثار الأقدام فيخرج منها أثرا واحدا بين عشرات ولو تعدد وضعه بين المئات ، ورأينا من يرمى بالأنشوطة فى الحبل الطويل فيطرق بها عنق الانسان أو الحيوان على مسافة أمتار ..

« هذه هي الملكات الجسدية المحدودة ، وهذه هي آماد الكمال الذي

تبلغ اليه بالتخصص والمرانة والتوزيع ، فما القول اذا حكمنا على الناس جميعا أن يكسبوا أعضاءهم ملكة من هذه الملكات ?.. اننا نخطىء بهذا أيما خطأ ونعطلهم به عن العمل المفيد ، ولكننا نخطىء كذلك اذا حجرنا على انسان لأنه أتقن ملكة من هذه الملكات الجسدية ، ولو جار فى نفسه على ملكات أخرى يتقنها الآخرون ..

« فاذا كنا قد جاوزنا بالقوى الجسدية حدودها المعبودة بالمرانة والتخصيص ، فما الظن بالقوى الروحية أو العقلية وهي لا تتقارب في الناس هذا التقارب ولا تقف عند هذه الحدود ..

« واذا كان طالب القوة الروحية يؤثرها على جسده فلماذا نلومه وننحى عليه ونحن لا ننحى على اللاعب اذا آثر المهارة فى اللعب على المهارة فى فنون العقل أو على الكمال فى مطالب الروح ? ..

« اذا لمنا من يجور على جسده لأنه يضر الناس اذا اقتدوا به أجمعين فمن واجبنا أن نلوم كل ذى ملكة وكل ذى فن وكل ذى رأى من الآراء. فما من واحد بين هؤلاء الا وهو يضر الناس اذا اقتدوا به أجمعين ..

« ومما لا جدال فيه أن نوازع الجسد تحجب الفكر عن بعض الحقائق الاجتماعية فضلا عن الحقائق الكونية المصفاة ، ومما لا جدال فيه أن شواغل العيش وهموم الأسرة عائق عن بعض مطالب الاصلاح فى الحياة اليومية ، فضلا عن الحياة الانسانية الباقية على مر الدهور ، ومما لا جدال فيه أن طالب القوة الروحية كطالب القوة البدنية ، له حق كحق المصارع والملاكم وحامل الأتقال فى استكمال ما يشاء من ملكات الانسان ، ولسنا على حق اذا أخذنا عليه أنه جار على جسده أو لذات عيشه ، لأننا لا نلوم المصارع اذا نقصت فيه ملكة الفن أو ملكة العلم أو ملكة الروح ، ولو أصبح كل الناس مصارعين لفسد كل الناس ولكن لابد من المصارعة مع هذا ، ولا بد من المتفرغين لها اذا أردنا البقاء .

« ولو أصبح الناس كلهم متصوفين معرضين عن شــواغل الدنيــا

لفسدت الدنيا وبطل معنى الحياة ومعنى الزهد فى الحياة . ولكن لابد من هذه النزعة فى بعض النفوس ، والا قصرنا عن الشاو الأعلى فى مطالب الروح وفقدنا ثمرة التخصص أو ثمرة القصد الحيوى الذى ينظم لنا ثروة الروح وثروة العقول وثروة الأبدان . والقصد الحيوى مكفول بشريعة القرآن فى كل مطلب من هذه المطالب الروحية ، فهى مباحة لمن يطيقها وهى لا تفرض على جميع المسلمين ، ولا بد من هذه الاباحة ولا بد من هذا الاعفاء فانهما يجريان بالقدر الذى يفيد ويمنع الضرر فى كلتا الحالتين ..

المذاهب

الاجتماعية والفكرية

اذا اتسعت الديانة لقبول المذاهب الاجتماعية والفكرية فهى احدى ديانتين تختلفان ويبلغ الاختلاف بينهما حد التناقض فى هذه الوجهة .. فهى اما ديانة تنفض يدها من أعمال الدنيا وتتجرد بضمائر أتباعها للمطالب الروحية أو المطالب الأخروية غير الدنيوية ..

أو هى ديانة تنظر الى الدنيا وتقيم قواعد الاصلاح الاجتماعى على أسس واسعة النطاق ثم توجب على الناس أن يتخيروا الأوقات لتطبيقها على حسب دواعيها ومطالب البيئات التى تتجدد فيها ..

والمقرر فى المقابلة بين الديانات أن المجتمع الانسانى يتطلب نصيبه من الديانة وان لم تشتمل على نصوص تتعرض للسياسة الاجتماعية . لأن الديانات جماعية وفردية ، بلهى ألزم للجماعة وأولى بالقيام بينظهرانيها. لأن ضمائر الأفراد لا تنعزل بأعمالها عن شركائها فى الحياة الاجتماعية ، وعلى ما فيها من الصلاح والفساد تنتظم تلك الحياة أو ينتقض فيها النظام ..

وقد كانت البرهمية ديانة «غير دنيوية » لأنها تقوم فى جوهرها على سوء العقيدة فى الدنيا والايمان ببطلانها ، وغلبة الوهم على مظاهرها وخفاياها ، ولكنها تعرضت للمجتمع فقسمته الى طبقات وميزت كل طبقة منها بجزيتها فى الحكم والمعيشة ، وداخلت الناس فى المساكن والمطاعم فلا تفارقهم فى عمل يعملونه أو حركة يتحركونها ..

والمسيحية لم تتعرض للتشريع ولا للسياسة الاجتماعية ، لأنها نشأت. في بيئة ترجع بشرائعها المدنية الى الدولة الرومانية التى قيل عنها انها أم الشرائع في الزمن القديم ، وترجع بشرائعها الدينية الى الهيكل اليهودى الذي يطلق اسم الشريعة على الدين كله ، لأن الاعتقاد عنده قائم كله

على التشريع ، ومع هذا ظهرت فى ظلال المسيحية دعوى الملوك الذين أقاموا حكمهم على الحق الالهى ، وظهرت فيها مراسم للسلطة الدينية أعم وأقوى من سلطة الدين فى غيرها ..

فالديانات فى الواقع العملى سواء فى آثارها الاجتماعية ، وان لم تكن سواء فى نصوصها التى تعرض لمسائل الاجتماع ، وكثيرا ما اصطدمت الديانات « غير الدنيوية » بالمذاهب الدنيوية على غير تفرقة بينهما ، لأنها من أساسها تجعل الحياة الروحية مناقضة للحياة الدنيوية كيفما كانت وعلى أية سنّة تسير ..

والاسلام لم يتجنب مسائل الاجتماع لأن اجتنابها ليس من طبيعة الدين ، ولكنه عنى بهذه المسائل كما ينبغى أن تدركها عقيدة الانسان في الجماعة البشرية ، ووكل الى عقيدته أن توفق بينها وبين الصلاح الاجتماعي كما يقتضيه زمانه وتستوحيه الجماعة كلها من ضروراتها ومن قواعد دينها ، ولا فارق في النهاية بين المصلحة كما تهتدى اليها الجماعة والمصلحة كما يوجبها الدين ..

والمذاهب الاجتماعية شيء واقع معروف المبادى، والغايات في العصر الحاضر ، فعلاقة الاسلام بها كذلك شيء واقعى لا حاجة به الى الحوض في النظريات والفروض الذهنية ، لأن مواضع الوئام أو النزاع بينجميع هذه المذاهب وبين نصوص الدين الاسلامي مسطورة معلومة لمن يريدها وقد كشفت عنها تجارب العمل كما كشفت عنها بحوث الباحثين ..

هذه المذاهب الاجتماعية ، ومعها المذاهب الفكرية ، كثيرة تتفرع على أصولها الكبرى ، ولكننا اذا عددنا منها هذه الأصول أغنانا البحث فيها عن البحث في فروعها ، وبخاصة حين يدور البحث على القواعد الكبرى في الاسلام والقواعد الكبرى في أمهات مذاهب الاجتماع والفكر في هذه الآونة ..

ان أصول المذاهب الاجتماعية قد تتلاقى في هذه الآونة الى أصول

ثلاثة تحيط بها في جملة مناحيها ، وهي الديموقراطية ، والاشتراكية ، والعالمية ..

أما مذاهب الفكر فأكثرها ذكرا فى العصر الحاضر مذهب التطور ومذهب الوجودية أو مذاهبها المتعددة بمقاصدها وان اتحدت بعنوانها .. فما الذي يمنع المسلم أن يعمل للديموقراطية أو يعمل للاشتراكية أو يعمل للوحدة العالمية ? ..

وما الذى يمنع المسلم من أحكام دينه أن يقبل مذهب التطور أو يقبل الوجودية فى صورتها المثلى ? ..

ان المسلم أحق بالديموقراطية من أتباعها المحدثين والأقدمين ، لأنه منذ أربعة عشر قرنا مدين بمبادىء الديموقراطية الأولى التى لايصدق اسم الديموقراطية على نظام من النظم بغيرها ، وهي التبعة الفردية ، والحكم بالشورى ، والمساواة بين الحقوق ، والمحاسبة بالقانون ..

(كُلُّ الْمْرِى هِ عِمَا كُسَبَ رَهِينَ) (سورة الطور)

(وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَينَهُمْ) (سورة الشورى)

(إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخُوَةً) (سورة العجرات)

(يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقنا كُمْ مِنْ ذَكَرِ وَأَ ثَنَى وَجَعَلنا كُمْ شُمُو باللهِ أَتْقَا كُمْ) (سورة العجرات)

(وَمَا كُنَّا مُعَذَّبِينَ حَتَّى نَبْغَتَ رَسُولًا) (سورة الاسراء)

(وَمَا كُنَّا مُعَذَّبِينَ حَتَّى نَبْغَتَ رَسُولًا) (سورة الاسراء)

(وَانْ مِنْ أَمَّةٍ اللَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرَ) (سورة فلق)

ومتى آمن المسلم بهذه المبادىء فهو صاحب الحق فى اختيار مايرتضيه من نظم الديموقراطية ، بل فرض عليه واجب الدين ــ مع واجب المصلحة ــ أن يطلب الحكم على نظام من النظم التى تتوافر لها هــذه المبادىء الأولى ..

وليس فى عقيدة المسلم ما يصده عن مذهب من مذاهب الاشنراكية الصالحة ، لأنه ينكر احتكار الثروة فى طبقة واحدة ، وينكر احتكار التجارة فى الأسواق عامة ، ويفرض على المجتمع كفالة أبنائه من العجزة والضعاف والمحرومين ، ويجعل حق الفرد رهينا بمصلحة الجماعة ، ومن سمحت عقيدته بهذه المبادىء لم تحرم عليه أن يأخذ من الاشتراكية ما أماحته له قبل أن توجد الاشتراكية والاشتراكيون ..

ينهي الاسلام عن حصر المال في طبقة دون سائر الطبقات :

(كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً كَبِينَ الْأُغْنِياء مِنْكُمْ) (سودة العشر)

ويمنع كنز الذهب والفضة :

﴿ وَالَّذِينَ يَكُنِّزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفَقُونَهَا فِي سَدِيلِ اللَّهِ فَلَبُّشُرْهُمُ ۗ

بِعَذَابٍ أَلِيمٍ) (سورة التوبة)

وفى الحديث الشريف : « من احتكر طعاما أربعين يوما يريد به الغلاء -فقد برىء من الله وبرىء الله منه » ..

ويحرم الاسلام أكل الأموال بالباطل من طريق النجارة بالديون : (يَا أَيُّمَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْمَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّنُوا اللهَ

لَمَلَّكُمْ تُفْلُحُونَ) (سورة آل عمران)

وقد ظهر فى الاسلام فقهاء اشتراكيون يستندون فى آرائهم الى السنن الاسلامية ولا يعرفون سندا غيرها لما يدعون اليه ، ومنهم فقهاء المذهب الظاهرى الذين يحرمون تأجير الأرض بغير عمل الا أن تكون أرض بناء وأن يكون الأجر لما عليها من بناء ، وأشهر هؤلاء الفقهاء الاشتراكيين الفيلسوف ابن حزم الظاهرى الذي يقول فى كتابه المحلى ان زرع الأرض لا يحل الا على أحد ثلاثة أوجه : اما أن يزرعها المرء بآلته وأعوانه وبذره وحيوانه ، واما أن يبيح لغيره زرعها ولا يأخذ منها شيئا . فان اشتركا فى الآلة والحيوان والأعوان دون أن يأخذ منه للأرض كراء

فحسن ، واما أن يعطى أرضه لمن يزرعها ببذره وحيوانه وأعوانه وآلته بجزء ويكون لصاحب الأرض مما يخرج الله تعالى مسمى اما النصف واما الثلث أو الربع أو نحو ذلك أكثر أو أقل ولا يشترط على صاحب الأرض شيء من كل ذلك ويكون الباقي للزارع ، قل ما أصاب أو كثر ، فان لم يصب شيئا فلا شيء له ولا شيء عليه . فهذه الوجوه جائزة . فمن أبي فليمسك أرضه » ..

ورأى ابن حزم هذا مذهب يستند فيه الفقيه الفيلسوف الى حجة من الدين تجوز عنده على ما فصله فى كتابه ، فان لم تكن قاطعة عند غيره فالدين الذى يستنبط أمثال ابن حزم من أحكامه ذلك الرأى لا يقال عنه انه يصد المؤمنين به عن الاشتراكية على طريقتها الوسطى بين الطرفين ، وليس فيها ما هو أوسط وأعدل ممن يمنع احتكار النروة ويجعل للمحرومين حصة معلومة من الثروة العامة ، وهو مذهب الاجماع فى شريعة الاسلام ، وعليه تقوم احدى فرائضه الخمس ، وهى الزكاة ..

وانه لمما يناسب رسالة الدين أن يستوعب مذاهب الاجتماع ولا يستوعبه مذهب منها ، لأن هذه المذاهب الاجتماعية تأتى وتذهب ويعتريها التعديل والتبديل جيلا بعد جيل ، ولا يعقل أن يتغير يقين الايمان بحقيقة الوجود كلما تغيرت خطة من خطط العمل فى المصالح الاجتماعية مهما يبلغ من صوابها عند العمل بها واجرائها فى مجراها الموقوت ..

ومما يساق من أمثلة هذا أن ناقدى الاسلام من الغربيين أخذوا عليه أنه يعوق أعمال المصارف والشركات ومرافق التثمير والتعمير بما حرمه من الربا فى تثمير القروض ، وليس هذا النقد بصحيح لأن الاسلام لم يحرم قط عملا من أعمال التثمير يخلو من الاضرار بمن يحتاجون الى القروض ويبرأ من أكل أموال الناس بالباطل فى غير عمل مباح ، ولكن هذا النقد على أية حال ينقضى بصوابه وخطئه ولا تنقضى رسالة الدين

على اطلاقها ، وانعا يقيس مصالح الأديان حقا من يقيسها على اتساع وامتداد وينظر الى الفد كما ينظر الى اليوم فلا يقضى بحكم من الأحكام فيها كأنه ختام العصور والمصالح جمعاء ، فهذا عصر الثروات الكبرى في أيدى أصحاب الأموال يوشك أن ينقضى ويلحقه عصر ينادى فيه الاقتصاديون على الأمة لموارد الثروات ويقول فيه آخرون بمنع حيازة الأموال العامة فضلا عن فوائدها على قدر من الأقدار كائنا ما كان ..

وقد استوعب الاسلام مذاهب الاقتصاد فى عصر المصارف والشركان وقروضها وفو ائدها دون أن يعوق مصلحة من مصالحها البريئة فى العرف المشروع ، وتمضى هذه المذاهب كما مضى غيرها فلا يؤوده بعدها أن يستوعب مذاهب الثروة فى أيدى الجميع ولا مذاهب الثروة فى أيدى الآحاد لايمنع منها الا ما يمنعه أولا وآخرا من ضرر أو ضرار ..

واذا كان دين المسلم لايمنعه أن يتخف من مذاهب الديموقراطية والاشتراكية ما يرى صلاحه ، فالوحدة العالمية أمل من آماله وغاية من غايات الخلق في اعتقاده ، وليس مبلغ الأمر فيها أنها رأى لايمنعه مانع من دينه ..

فالخالق جل جلاله قد خلق الشعوب والقبائل لتتعارف وتصطلح على العرف الحسن والمعرفة الرشيدة فتجمعها أسرة واحدة لا تفاضل بين أبنائها بغير التقوى :

(يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَا خَلَقْنَا كُمْ مِنْ ذَكَرِ وَأُنْنَىٰ وَجَعَلْنَا كُمْ شُعُوبًا وَقَبَا لِللَّهِ أَنْقَاكُمْ) (سورة العجوات) وقَبَا يُلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهِ أَنْقَاكُمْ) (سورة العجوات)

ولا يسهل الايمان بالوحدة العالمية على امرىء يؤمن بأن الله يصطفى سلالة من البشر دون سائر السلالات لغير فضيلة تحسب لها فى ميزانها غير انتسابها الى أرومة معلومة ..

ولا يسهل الايمان بهذه الوحدة العالمية على امرىء يؤمن بأن النجاة

فى ماضى العصور ومقبلها قسمة موقوفة على شرط لم يكمل فى غير زمن محدود لأناس محدودين ..

ولكن المسلم الذي يؤمن برب العالمين ويعلم أن النجاة قسمة لكل من سمع دعوة الهداية فاستجاب لها من الأولين والآخرين يبسط رواق الأخوة الانسانية على الغابرين والحاضرين ولايطرد منحظيرة الرضوان انسانا اتفى الله على هدى دين من الأديان ..

(إِنَّ الذِينَ آمَنُوا وَالذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أُجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْف عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَعْزَنُونَ)

وينبسط رواق الأخوة الانسانية على جميع الأجناس والأقوام كما ينبسط على جميع الملل والديانات فلا فضل لعربى على أعجمى ولا لقرشى على حبشى الا بالتقوى كما جاء فى أحاديث النبى العربى القرشى الى قومه والى صحبه وآله ، وليس بين الأخوين من هذه الأسرة العظيمة رجحان لغير ذى عمل راجح فى ميزان الخير والصلاح ..

وفى عقيدة المسلم عون له على النظر فى المذاهب الفكرية الحديثة ــ وهو مذهب التطور ــ فربما أعانه دينه على قبول مبادئه دون أن يقيده بقبول نتائجه التى تصبح عند أناس ولا تصبح عند آخرين ..

وليس فى مذهب التطور مبدأ أهم من تنازع البقاء وبقاء الأصلح ، وليس النظر فى هذين المبدأين محظورا على من يقرأ فى كتابه أن صلاح الدين والدنيا لايتفق للناس عفوا وأن الفساد لايدفع عن الناس بغير دافع ، وأن الايمان يحمى صاحبه ويحميه صاحبه ، فلا ايمان لمن لاينصر الله و و و و و الله و و و الله ..

(وَلَوْلاَ دَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضِ لَهُدُّمَتْ صَوَامِعُ وَبِيعٌ وَبِيعٌ وَصَلَوَاتُ وَمَسَاجِدُ يُذْ كُرُ فِيهَا اللهُ اللهِ كَثِيراً وَلَيَنْصُرَنَّ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللهَ لَفَوَى عَزِيزٌ) . (سودة العج)

وأول ما يعتقده المسلم فى مسألة الخلق أن الله خلق الانسان مرسلالة من طين وأنبته من الأرض نباتا وأنشأه مع سائر أبناء نوعه أطوارا كما جاء فى آيات متواردة من التنزيل:

(وَلَهَذَ خَلَقَنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَة مِنْ طِينِ . ثُمَّ جَمَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارِ مَسَكِينِ . ثُمَّ خَلَقْنَا الْمُضْفَةَ عِظَامًا مَسَكِينِ . ثُمَّ خَلَقْنَا النُطْمَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْمَضْفَةَ عِظَامًا فَصَكَنِينَ اللّهُ أَحْسَنُ الْخَالَقِينَ). فَسَكَسَوْنَا اللهُ أَحْسَنُ الْخَالَقِينَ). فَسَكَسَوْنَا اللهُ أَحْسَنُ الْخَالَقِينَ).

(ذَلِكَ عَالِمُ الْفَيْبِ وَالشَهَادَةِ الْقَزِيزُ الرَّحِيمُ . الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءً خَلَقَهُ وَبَدَأً خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ طِبِنِ . ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَة مِنْ مَاءً مَهِينِ. ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ وَجَعَلَ لَسَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْيَدَةً. ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ وَجَعَلَ لَسَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْيَدَةً. قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ) . (سورة السجدة)

(مَا لَــَكُم الْآرَ جُونَ لِلْهِ وَقَاراً . وَقَدْ خَلَقَــكُم الْطُواراً) .

فاذا آمن المسلم بنشأة الانسان من سلالة من طين وأنه نبت من الأرض نباتا ثم اتصل خلقه أطوارا فلا جناح عليه أن يتقبل مايثبته العلم الصادق من نشأة تلك السلالة بين مادة الأرض من طين وماء وبين هذا الخلق السوى القويم ، أيا كان معنى السلالة فى الخبر الثابت ، غير مسئول أن . يأخذ معناها مأخذ الايمان باليقين .. ويكاد مذهب التطور أن ينوب عن المذاهب الفكرية فى التمثيل الاستعداد المسلم للنظر فى تلك المذاهب على عمومها ، اذ هو مذهب واحد يتغلغل فى كل جانب من جوانب العلم ويجرى تطبيقه على كل شعبة من شعب الحياة الانسانية فيما يعرض لها من الغير والأطوار فاذا تمهدت له مسالك التفكير أمام العقل لم يكد يعرض للعقل عائق دون مذهب آخر ينطوى فيه أو ينطبق عليه ..

والوجودية مذهب آخر من المذاهب الفكرية يشبه التطور فى هذا العموم الشائع بين الآراء والتطبيقات . فان الوجودية فى حقيقتها وجوديات كثيرة تتشعب فى كل ناحية من نواحى النظر والاعتقاد ، ولا تلتقى فى غيرقاعدة واحدة هى الاعتزاز بحق الفرد فى الوجود ، لأنه عند الوجوديين هو الكيان الثابت الذى تصدق عليه صفة الوجود الصحيح ، اذ لاوجود فى غير الذهن للأنواع والأجناس والفصائل والأقسام ، ولكنها كلها أفراد متفرقة هى الموجودة بذواتها دون ما يطلق عليها من الأسماء و « الماهيات » فى اصطلاح المنطقيين ..

وليس على الفكر حرج أن يدحض زعم الزاعمين بوجود الفرد وبطلان وجود النوع فى النحس والعيان ، فهذا كله لا طائل تحته فى النحيجة التى يخرج بها الوجوديون من تلك المقدمة ، وانما تتيجتها أن الفرد مسئول وأنه صاحب الحق الواجب على قدر هذه المسئولية ، وأنه خليق ألا يدين لسلطان غير سلطان الضمير ، لأنه يحاسب على أعماله ونياته ولا يغنى عنه أمر الجماعة ولا أمر ذوى السلطان ، وذلك هو حق العقل فى الاسلام ، بل هو فيه واجب العقل لايغنيه أن يعتذر منه بطاعة السلف أو طاعة الجماعة أو طاعة الرؤساء والأحبار ، وقد وصل العقل الانسانى الى هذا الحق ، وهذا الواجب ، بفضل العقيدة الاسلامية قبل أن يصل اليه من طريق الجدل العقام فى التفرقة بين وجود الذوات ووجود الماهيات

ولابد _ فى عصور الثقافة خاصة _ من كلمة سواء بين الدين وهذه المذاهب الفكرية . فما هى رسالة الدين وما هى رسالة المذاهب ألا مهما يكن من رأى فى هاتين الرسالتين ففى وسعنا أن نقول ان الدين ينبغى أن يطلق للمذاهب الفكرية مجالها فى المسائل المتجددة ، وأن المذاهب الفكرية ينبغى أن ترعى للدين حرمته فى المسائل الباقية . ان المذاهب تذهب والدين باق . وليس بالمتدين ذلك الذى يحمل عقيدته ليطرحها عند أول مذهب يروقه ويوائم خواطره فى مشكلات يومه ..

وباستقراء الواقع فيما مضى وما حضر نتبين أن الاسلام قد قال هذه الكلمة السواء فى عهود كثيرة ، وأنه كان فى تلك العهود مذهبا فكريا وزيادة . لأنه لم يقرر أصلا من أصوله يحجر على العقل فى تفكيره ، ولأن الجانب الذى وكله الى الايمان من روح الانسان هو الجانب الذى لا يستظيع الفكر أن يقول كلمة أولى بالاتباع من كلمة الدين ..

العرف والعادات

دخلت فى الاسلام عند ظهوره أمم شتى من آبناء الحضارة والبداوة تأصلت لهم عادات عريقة وآداب موروثة وتباعدت المسافة بين تلك الأمم فى عاداتها وآدابها كما تباعدت فى مواقعها وتخومها ، ومنها خلفاء الفرس والبابليين والفينيقيين والكنعانيين والفراعنة والبربر وقبائل البادية أو البوادى المتلاحقة بين وادى النهرين ووادى النيل ..

عالم شاسع تعددت فيه الأزياء والمراسم والمواسم والأطعمة والأشربة والآداب والمصطلحات كما تعددت اليوم فى القارة الواسعة بين شعوبها التى تنتمى الى مختلف العناصر والأقوام ، فتعود المسلمون من اللحظة الأولى أن يوسعوا أكناف الاسلام لكل ما فى هــذا العالم الشاسع من عرف وعادة ومن شعائر ومراسم ، وأصبح العالم الاسلامى مرادفا عندهم للعالم الانسانى عند النظر الى اختلاف الظواهر والأشكال ، وأعفتهم هذه النظرة السمحة من جمود التقاليد التى تنعزل بأصحابها عن العالم الانسانى أحيانا ، كلما أقام الدين وأتباعه زمنا طويلا فى معزل عن الناس

فلم يتحرج المسلمون من تلك الظواهر والأشكال فى غير شىء واحد وهو المساس بالعقائد والعبادات ، وكل ما زاوله الناس بعيدا من الهيكل والمذبح فهو حل مباح لايسألون عنه ولايبالون أن ينزعوا فيه منزع الأمم التى احتوتها الرقعة الاسلامية من تخوم الصين الى شواطىء المغرب الأقصى ..

احتفل المسلمون بالنيروز ، ولبسوا الطيلسان ، وأكلوا فى الأديرة وعلى موائد الدهاقين ، وركبوا البراذين والفيلة ، وتعاملوا بالدرهم والدنانير ، وسكنوا البيوت من بناء القبط والروم ، وعاشوا بدين واحد فى أزياء لا عداد لها ، فحققوا بذلك أن الاسلام دين العالمين ..

ولازمتهم هــذه السماحة فى العرف صدرا من الدعوة ومن الدولة الاسلامية الأولى ، فلم يعرفوا فى هذه الفترة مشكلة دينية تحتاج الى حل دينى فى شئون المعيشة من مأكل وملبس أو مسلك شائع فى معاملات الناس ، ولم تظهر هذه المشكلات الا مع ظهور الخوف على كيان الأمة الاسلامية ، خوف الفتنة من الداخل وخوف السيطرة من الأعداء ..

وتحرج المسلمون حين شعروا بالحرج فيما بينهم وفيما يهددهم من غلبة أعدائهم ، وشعروا بهذا الحرج من الدخيل الذي يتوارى بين ظهرانيهم قبل أن يشعروا به من الدخيل الذي يغير عليهم ويخضعهم بالقوة والمكيدة ..

أخذوا ينكرون الهادات والمراسم التى لا غبار عليها فى مظاهرها حين علموا أن الدخيل فى ملتهم يتستر من ورائها لترويج العقيدة التى تلازمها والتمهيد للدولة التى تقوم عليها ، ومن هنا تلفتوا على حذر الى كل ظاهرة مجوسية أو بيزنطية تستأنف ظهورها فى البيئة الاسلامية ، وكاد السؤال عن الحلال والحرام يسبق كل حركة غريبة مريبة مترتبط بمراسم الأمم المغلوبة فى الزمن القديم قبل دخولها فى الاسلام ، والى هذا الحذر يرجع الشك فى المراسم الأعجمية حيث كانت بين المسلمين أو غير المسلمين ..

ثم اشتد هذا الانكار للغريب من الظواهر والعادات بعد زوال الدولة وخضوع الأمم الاسلامية للدولة المغيرة عليها ، وكاد هذا الحذر أن يغلب جهود المصلحين الذين التمسوا القوة من حيث أدركها أعداء الاسلام ، فحفزوا أقوامهم الى التشبه بأولئك الأعداء فيما أجادوه من أسلحة العلوم والصناعات ..

تحرج المسلمون من الظواهر والأشكال الأجنبية فى هذا الدور تحرجا لم يتعودوه فيما سلف من تاريخهم فى أيام القوة أو فى أيام الفتنة والحذر ، لأنهم شعروا بهذا الحرج فى عصر الهزيمة والخضوع ، وهما أدعى الى الشك والنفور من فتنة الدخيل والحذر من صاحب الكيد المفاوب ..

ولم يكن ذلك التحرج شراكله وانكان فيه شركبير لم ينج المسلمون من عقابيله الا بشق النفس ، ولم يكد بعضهم يصدقون بالنجاة حتى الآن ..

بعض ذلك التحرج صادر من حصانة الاسلام ، وهي سجية يستمدها المسلم من استقلاله بضميره ومن شمول عقيدته التي لا تفصل الدين من الدنيا ولا تجعله في الدين تبعا فهو أحرى ألا يكون تبعا في الدولة ولا في الدنيا ..

وربما هان على صاحب الدين الذى يفصل العقيدة عن عمل المعيشة ، أن يخضع لمن يخالفونه فى الدين والجنس واللغة لأنه يتعزى عن ذلك باحتقار الدنيا والفرار بروحه منها الى الحياة الأخرى ، ولكن عقيدة المسلم تأبى له هذا العزاء وتلقى فى روعه أن الله محاسبه على تفريطه فى مكانته ومناعة حوزته مذ كان التمكين فى الأرض علامة على صدق الايمان وصدق العمل به فى شئون الحياة وشئون المعايش على السواء

(وَلَقَدْ مَكِنَّا لَكُمْ فِي الأَرْضِ وَجَمَّلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ قَلِيلَا مَا تَشْكُرُونَ)

(وَعَدَ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِمَنَّهُمْ فِي الأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِمْ وَلَيْمَكُّنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِينَ الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ تَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنَا) (سودة النود) الرَّتَضَى لَهُمْ وَلَيْبَدِّلْنَهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنَا)

(وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الأَرْضِ وَجَعْلَهُمْ أَمَّلَةُ وَالْمُعْ الْمُثَّةُ وَالْمُ الْوَارِثِينَ) وَجَعْلَهُمْ الْوَارِثِينَ)

فاذا حاقت الهزيمة بالمسلم وضاعت منه الدولة واستبيحت عليه حوزته علم أنه قد خسر دنياه ودينه ولم يبق له من عزاء يطمئن اليه غير الأمل في الخلاص من هذه المهانة والحذر من الاستغراق فيها والسكون اليها وداخله النفور من الغالب وتباعد عنه وعن عاداته وأحواله بشعوره وتفكيره ، فتحرز من محاكاته فيها بدلا من اللهج بها والولع بمشابهتها كما يحدث من الأمم المغلوبة التي استذلتها الهزيمة وطمست معالم استقلالها فراحت تستعير العزة المموهة من محاكاة الظواهر والأشكال ، قناعة بها عن العزة الصادقة التي تنال بالمقاومة واحياء المعالم الدارسة

ولعل فيلسوف التاريخ الاسلامى ـ ابن خلدون ـ كان أول من نبه المسلمين الى هذه الخلة فى المغلوبين وعدها من تمام التسليم بالغلبة والهزيمة ، فوقر فى الأذهان أن محاكاة الغالب فى ظواهره وأشكاله أول عوارض الفناء والتسليم على غير أمل فى الخلاص ..

فمن حصانة العقيدة الاسلامية استمد المسلم شعور التحرج من العادات الأجنبية فكان هذا التحرج خيرا بمقدار ما فيه من القضاء على بواعث المحاكاة التى تؤذن بالفناء والتسليم بالسيادة ..

ولكن هذه الحصانة السليمة الكفيلة بالسلامة لمن يعتصمون بها على فهم ودراية لم تلبث أن امتزجت بعوارض الجمود والخمول فأصابها ما يصيب الفضائل جميعا من المسخ والتشويه كلما خارت العزائم وسقطت الهمم ورانت الحيرة على العقول ، فتحرج المسلمون الذين أصيبوا بهذه المحنة من عاكاة الغالبين فى أسباب القوة واليسر كما تحرجوا من عاكاتهم فيما يهدد كيان الأمة بالزوال ويؤذن بمحو المعالم القومية على تسابع الأيام والأحداث ..

وأستبد العجز بالنفوس فخيل اليها انها تركت باختيارها ما تركته فى الواقع عجزا عن المحاكاة وجهلا بأسبابها ، ولا سيما حين تكون هذه الأسباب مما يسوق العجزة المتواكلين قهرا الى السعى والتوافد على تحصيل العلوم والصناعات

فى هذه الفترة كثر التساؤل عن أمور لم تكن موضع سؤال فى صدر الاسلام وليست هى موضع سؤال فى هذه الأيام ، وسمع الاستفتاء بعد الاستفتاء فى الكبريت هل يجوز قدحه ?.. وعن غاز الاستصباح هل تجوز الاضاءة به فى المساجد ? .. وعن التليفون هل يجوز وضعه فى المعاهد الدينية ? .. وعن الجغرافيا وعلوم الطبيعة هل يجوز تعليمها للتلاميذ ? .. ولاح لهؤلاء المتحرجين كأنهم يعيشون فى هذا العالم فى سجن مغلق يخشون أن يمدوا أصبعا الى شىء فيه فينطلق منه شيطان متربص أو مارد محبوس ..

ولم تدم هذه الغاشية الاريثما تجددت الثقة فى النفوس وثبتت الأقدام على منهج الاصلاح فخفت وطأة الحرج الذى استمده المسلمون من حصانة دينهم وأيقنوا أن طرق التقدم وطرق العلم الحديث لاتفترقان وان المسلم أولى من غير المسلم بكل علم من علوم المعرفة لأنه مأمور بالبحث عن أسرار الخلق مطالب بالفهم والتفكير ، وتخلفت مع الجهل والخمول رواسب من الجمود تخلق الاحراج فى غير حرج وتضر كثيرا حيث تدعو الحاجة الى السير الحثيث فى طريق الاصلاح وتفيد أحيانا كلما اضطرت المتعجلين الى بعض الروية والاناة قبل الهجوم على كل شىء جديد ، لغير نفع فيه الا أنه يخالف القديم ..

وأغلب الظن أن رواسب الجمود كانت تزول أسرع مما زالت لو لم يكنفيها مآرب ولبانات لفئة من الحاكمين ترتهن منافعهم ببقائها وتتعرض مواردهم للنقص والزوال بما يطرأ على الحالة الراهنة من تبديل أو تحويل . وقد كانت الآستانة والقاهرة قبلة طلاب الاصلاح فى أرجاء العالم الاسلامي لأن الأولى كانت فى مستهل نهضات الاصالاح مقر الخلافة الاسلامية ، والثانية عاصمة الثقافة الدينية منذ عدة قرون ، ولم تخل حركة من حركات التقدم فى كلتيهما من بواطن خفية غير الظواهر التي يثار من حولها الشقاق بين دعاة الاصلاح وجماعة الحكام المشايعين للقديم ، ومن هؤلاء أصاب أولئك الدعاة أشد ما أصابهم من العنت

والتشهير ، وبما كان لهم من الجاه والسطوة اقتدروا على تسخير الأعوان لاستثارة الدهماء على الأئمة والقادة المصلحين وأحاطوهم بالتهم والأباطيل ، وأيسرها وأسرعها تفشيا بين الجهلاء تهمة الكفر وتهمة التواطؤ مع الأعداء على افساد الدين ..

ففى البلاد العثمانية الخاضعة للاستانة سبق الشعب رؤساءه الى العجاراة الحضارة ومسايرة العرف العصرى فى شئون المعيشة التى لا مساس لها بالعقيدة ، ولكن الدولة العثمانية تعرضت لثورة من أخطر ثوراتها حين أمر السلطان بتغيير ملابس الجنود « الانكشارية » وتنظيم كتائبهم على النسق العصرى فى الجيوش الحديثة ، لأن قادة هذه الفرق ومن ورائهم بعض أعضاء البيت المالك المنافسين للسلطان ـ آثروا بقاء القديم على قدمه وأوجسوا من تبديل الملابس والأنظمة فى الكتائب الحديثة أن يتبعه فض كتائب الانكشارية وتزويد السلطان بقوة من منشاته تناصره فيما أراد من تعديل نظام الورائة ..

وفى مصر كان الخلاف على أشده بين الخديو وحواشيه وبين أئمة الاصلاح ـ وعلى رأسهم الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية _ وكان باطن الخلاف حول الرقابة على أموال الأوقاف ووظائف التدريس بالجامع الأزهر وبرامج التعليم فيه ، وظاهره على سفاسف لا تعنى الخديو وحواشيه فى كثير ولا قليل ولكنها ذريعة يستخدمونها فى اثارة الغبار حول موضوع الخلاف الأصيل واتهام المصلحين بسوء النية وفساد الطوية والافتيات على ولى الأمر وأعوانه المخلصين ..

وأشهر ما اشتهر من هذه المعارك الصاخبة حول السفاسف معركة الفتوى التى عرفت بفتوى الترنسفال وخلاصتها الوجيزة أن رجلا من الترنسفال سأل مفتى الديار المصرية عن بعض عادات اللباس والطعام فى افريقيا الجنوبية ، وعن جواز الصلاة خلف الامام مع اختلاف المذاهب

فأفتاه الشيخ رحمه الله بجواز لبس القلنسوة وجواز طعام أهل الكتاب. لأنه حلال بنص القرآن الكريم :

« وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الكِتَابَ حِلٌّ لَـكُمْ »

وان الامام المسلم تجوز امامته ولا وجه للاعتراض على الصلاة خلفه وان اختلفت المذاهب ، لأن تخصيص مسجد باتباع كل مذهب يفرق, جماعة المسلمين ولا يستند الى أصل من القرآن والحديث أو سير الأولين ..

ويخرج بنا من غرض هذه الرسالة أن نلم ولو مع الايجاز ، بنبذة من الآراء الفقهية التى تداولها الكتاب نقدا وردا وتشهيرا وتبريرا بعد صدور الفتوى الترنسفالية ، اذ ليس من غرضنا هنا أن نخوض فى الجدل الفقهى وما نحا نحوه من جدل المذاهب ، وما بنا من حاجة الى ذلك لأن الفقهى وما نحن من قضايا الفقه ولا كان الغلاة فى حملتها ممن ينكرون لبس القلنسوة أو الأكل على الموائد الأوروبية أو الصلاة خلف الأئمة الأحناف وفيهم الشافعيون والمالكيون كما يتفق أيام الجمع فى الصلوات الجامعة مع حاشية الأمور . وقد بدأ الانذار بالحملة قبل ورود الأسئلة وكتابة الأجوبة فى فتوى الترنسفال ، وعلى ذلك وصل الخبر الى دار الخلافة يومئذ فيما رفعه اليها صاحب صحيفة الراوى اليومية وهو من أعوانها وعيونها على خديو مصر فى ذلك الحين ، وقد أشار الى الفتوى وغيرها من معارك السياسة الخفية فى ثياب الغيرة الدينية فقال :

« وكان يظن – أى الخديو – أن مجرد ظهور الفتوى كاف فى اسقاط نفوذ المفتى الدينى أو التوصل الى عزله فظهر له خلاف ذلك .. وان النتيجة من كل ما تقدم أن سمو الخديو يريد أن يجعل لنفسه سلطة دينية آلتها الأزهر وماليتها الأوقاف ، وقد حدث بهذا كثيرين وقال : أن أوربا تهاب البابا والسلطان لأجل السلطة الدينية وهذه سهلة علينا ،

وانه ما دام الشيخ محمد عبده مفتيا للديار المصرية وعضوا فى الأزهر وف مجلس الأوقاف الأعلى وفى شمورى القوانين فلن يتم له فى ذلك عمل .. فالمفتى هو العقبة فى طريق هذه السلطة وحزبه كبير جدا (١) .

وهذه المعارك المصطنعة هي التي أوقعت في أذهان المعقبين على أحداث العالم الاسلامي أن المسلم يتحرج من غير حرج ويغلو في الجبود على القديم لغير سبب ، ويخلط بين موروثات العرف وسنن العقيدة وآدابها المستفادة من أوامرها ووصاياها ، وكل هذا وهم ينفيه أن المسلم قد تعلم من كتابه النعي على الجامدين الذين يستعبدون عقولهم لعادات أسلافهم ويقتدون بهم لأنهم وجدوهم عليها ، وان كانوا لا يعقلون . ثم جاءت سيرة المسلمين الأولين الذين تفرقوا في أنحاء الأرض على خير ما تكون السماحة ، فعاشروا أبناء الأمم من الروم والفرس والترك والديلم والبربر دون أن يتحرجوا بنمط من أنماط المعيشة ولا بأسلوب من أساليب العرف ما لم يكن فيه مساس بالعقيدة والعبادة ..

فليس من روح الاسلام أن يجمد المؤمن على عادة موروثة لأنها عادة موروثة ، وليس من روحه أن يرفض عادة جديدة لأنها عادة جديدة ، ولكنه يعتصم من روح الاسلام بحصانة تعيذه من سحر الغلبة فلا تهوله بروعتها ولا تجنح به الى الفناء فى غمارها والاستسلام لقيادتها . وتلك مفخرة للاسلام تتمناها الأمم ولا تزهد فيها ، وما كان لأمة أن تزهد في حصانة تقيم الحواجز بينها وبين عدوها ولا تحجزها عمن يسالمها ولو كان غريبا عنها ..

وسبيل المسلم فيما آثره مع الخلق من سلوك وعادة أن يأخذ بالعفو ، ويأمر بالمعروف ويعرض عن الجاهلين ..

⁽١) تقرير يوسقه طلمت باشا ... وفي الجزء الاول من تاريخ الاستاذ الامام صورة منه

خاتمه

كتبنا هذه الفصول عسى أن يكون فيها جواب هاد لأناس من الناشئين يتساءلون : هل يتفق الفكر والدين ? .. وهل يستطيع الانسان العصرى أن يقيم عقيدته الإسلامية على أساس من التفكير ? ..

ونرجو أن تكون هذه الفصول تعزيزا للجواب بكلمة « نعم » على كل من هذين السؤالين .. نعم يتفق الفكر والدين . ونعم يدين المفكر بالاسلام وله سنند من الفكر وسند من الايمان ..

نود أن نسأل : هل يؤمن عقل الانسان بالدين في هذا العصر ? .. ويرى فيه دينا أحق بالايمان به من الاسلام ? ..

أما أن يؤمن الانسان بالدين فى أعماق وجدانه بمعرفة الفكر فذلك بعث طويل لايستقصى فى سطور ولا صفحات ، ولكنه مد مع خلوص النية مد يتضح جليا مبينا من حقيقة واحدة ، وهى ان الانسان جزء من هذا الوجود غير المحدود لابد له من صلة عميقة تربطه به أبعد غورا من هذه الصلات الحسية التى تحصرها العلوم المتغيرة مع العصور والسنين

فكيف تكون هذه الصلة ?.. ان فكر الانسان محمدود ينقطع دون النهاية من هذا الوجود الذى ليست له حدود ، فهلى تنقطع صلته بالوجود كله عند انقطاع فكره ? .. أو يعلم حدود نهايته ويعلم علما يقينا أن الصلة وراء ذلك لن تكون الا بالايمان ..

لابد أن يؤمن لأنه ذهب بالفكر الى نهايته ولم يبلغ النهاية ، ولابد ... بعد طريق الفكر _ من طريق يهتدى اليه الفكر ولكنه لايستعصيه ..

واذا آمن المفكر بهذا فأى دين يختاره للجماعة الانسانية أفضل من دين الاسلام ? ..

ان الاسلام دين موجود . فالذى يشير على المسلم بدين غيره يريد منه أن يتركه ليدين بعقيدة أرفع منه فى درجات الاعتقاد وأوفى منه بمطالب الجماعة ومطالب الآحاد ، وهذا ما يعتقده المسلم ، فما الذى يعتقده خيرا منه اذا نظر فى الاسلام وفى سائر الأديان ? ..

يعتقد المسلم فى الاله أنه رب العالمين ليس كمثله شىء وهو بكل شىء محيط ، لا يحابى ذرية دون ذرية ، ولا يختص بالنجاة فريقا دون فريق ، ولا يميز أحدا على أحد بغير العمل والتقوى ..

ويعتقد المسلم فى النبى أنه رسول هداية ، يعلم ما علمه الله ولا يعلم الغيب الا ياذن الله ، يخاطب العقول ولا يقسرها على التصديق بالخوارق والأعاجيب ، ولا يملك لأحد نفعا ولا ضرا الا ما يكسبه لنفسه من خير وما يجنيه عليها من خسار ..

ويعتقد المسلم فى الأنبياء كافة أنهم رسل الله بالهداية يصدقهم جميعا حين يصدق برسالة نبيه ويصلى عليهم جميعا حين يصلى عليه ، يبشرون وينذرون فلا يهلك أحد من خلائق الله بغير نذير ، ولا تفوته النجاة لأنه سبق فى الزمان أو تأخر فيه ، بغير حيلة له فى السبق أو التأخير ..

ويعتقد المسلم فى الانسان أنه مخلوق مسئول عن عمله وعن نيته ، ان عمل صالحا فلنفسه وان أساء فعليها ، يؤاخذه الله بذنبه ولا يؤاخذه بذنب لم يقترفه ، وينجيه بتوبته ولا ينجيه بكفارة لم ينهض بثوابها .

ويعتقد المسلم فى بنى الانسان عامة أنهم أسرة واحدة من ذكر وأنثى ، أكرمهم عند الله أتقاهم ، وأتقاهم لله أنفعهم لعباده ، يتكاثرون بالأنساب ويتعارفون بالأعمال والأسباب ، فاذا نصبت لهم موازين الحساب فلا أنساب بينهم يومئذ ولا هم يتساءلون ..

ويعتقد المسلم فى الدين انه عهد بين المرَّء وخالقه ، أينما كان فثم وجه الله ، محرابه حيث أقام الصلاة بين الأرض والسماء ، وضميره حرم لا يباح الا بما يشاء ..

. فاذا آمن المسلم بغير هذه العقيدة فما له من عقيدة خير منها فيما يعتقده انسان في الله أو في أنبياء الله أو في خلق الله أو في مشيئة الله .

واذا قيل له لا تعتقد بالاسلام فقد قيل له : لا تعتقد بشيء ولا تؤمن اله ..

ويحق للمسلم على الحالين أن يعلم أن التفكير يوجب الاسلام ، وان الاسلام يوجب التفكير ..

ذلك منحى من مناحى العقل الواسعة ينحرف عنه ذو العقل الذى انتهى من بحوثه وتقديراته الى نبذ الأديان وانكار المعتقدات. وهى نهاية تعاب بقسطاس الفكر نفسه لأنها سوء تفكير ولا ينحصر عيبها فى سوء التقدير للضرورات التى استقام عليها بناء الجماعة الانسانية منذ وجدت فى التاريخ وقبل التاريخ...

يماب على هذا التفكير القاصر أنه انتهى الى غير شيء .. انتهى الى العدم . وليس ما وراء الفكر عدما بل هو وجود مطلق أزلى أبدى محيط بجميع الموجودات ومنها الفكر والمفكرون ، لايدركه الفكر بداهة ولكن ليدركه الايمان لا ليبقى منقطعا عن العقل والوجدان والشعور..

واذا قلنا ان هذا الفكر القاصر يعاب كذلك لأنه سوء تقدير لضرورات الجماعة الانسانية فليس هذا بالعيب الهين عند من يتأمل ويريد أن يتأمل ..

ان حاجة النفوس الى العقيدة فى الجماعة الانسانية برهان وأى. برهان ..

برهان من الواقع ليكن كبرهان الحنان الأبوى على مصلحة النوع

ف البقاء . أيقدح في حنان الآباء انهم ينظرون الى الأبناء بعين النوع كله ولا ينظرون اليه نظرة الغريب المجرد من هذا الحنان ? ..

برهان الجماعة حق فى العقل وحق فى الواقع ، وعلى الانسان الأمين لعقله ولنوعه أن يفطن لهذا الحق ويبحث عنه بحث المسئول لا بحث السائل الطارىء على القضية من بعيد ..

وعلى الانسان الأمين لعقله ولنوعه أن يرعى حرمة القداسة فى جماعته كما يرعاها فى ضميره ، فمن سلامة الضمير أن تكون سلامة الجماعة مما يتوخاه ومما يصونه ويحميه ..

وفى العالم اليوم جماعة انسانية تعد بمئات الملايين ..

أربعمائة مليون مسلم يعيشون بعقيدة قويمة ويعتصمون منها بحصانة قوية ..

**

هذا هو الاسلام ..

بنية حية تذود عن عقيدتها فتذود عن كيانها أو تموت ..

صانها الاسلام فى وجوه أعدائها فلتصنه فى وجوه أعدائه ، وأوجب ما يوجب عليها هذه الصيانة انها تطلق للضمير آفاقه وأعماقه وتحمى للجماعة ديارها وقرارها ، وانها لب ووجدان وتفكير وايمان . فان يكن للجماعة الاسلامية دين ، ولابد من دين ، فلا بديل لها من دين يهديها الى الفكر ويهديها الفكر اليه ..

فهنرس

صفحا	
•	ريضة التفكير في كتاب الاسلام
١٨	لموانع والأعدار
۲٦	المنطق
٤٦	الفلسفة
٦٠	العلم
	الفن الجميل الفن الجميل
٨٣	المعجزة
۹١	أمام الأديان الأديان الم
۱۰۰	الاجتهاد في الدين الاجتهاد في الدين
117	التصوف التصوف
	المذاهب الاجتماعية والفكرية
	العرف والعادات
105	خاتمة



الأستاذ عياس محمود العقاد

- وعبقربية عكمكر
- عَمرُو بِن العَاص
- إبراهيم أبوا لأسبياء
- معاوية سن أبي سفيان
- فاطمية الزهراء والفاطميّ ب
- حقائق لِلسِلم وأباطِل خصوم مطلع النور" اوطول لهنت الممّديّة"
- الفالسفة القرَّبِيَّة
- المسرأة في العشران
- ورجعة أبى العلاء

- وعبقربة محتمد
- عىقربة خالد
- حياة المسيح
 - والحسين أبوالشهرآء
- وعثمان بنعفان
- مايقال عن الإسلام
- الإنسان في القرآن الكريم
 - النفكيرفريضية إسلامتية
 - أيو بنواسي

تصدر في ظيعات فأخرة المثمان مُبسّرة تطلب من داراله الله والمكتبات ..

رقم الايداع بدار الكتب ٢٥٨٤ ـ ١٩٨٨ الترقيم الدولى: • ـ ٢٥٩ ـ ١١٨ ـ ISBN ٩٧٧

> طبع بمطابع مؤسسة دار الهلال



الثمن ٥٠٠ فترش